

A Szeged-Csanádi Egyházmegye magazinja

# T

# Toronyirány

XVIII. évfolyam, 3. szám  
2026. június 17.



# Jöjj, Szentlélek, szállj le ránk!



INGYENES

## 6. GYULÁN TALÁLKOZOTT AZ EGYHÁZMEGYE PAPSÁGA



Gyulán újította meg fogadalmát a Szeged-Csanádi Egyházmegye papsága. A június 9-i szentmisén az olajszentelés szertartását is elvégezték.



## 7. AZ ÖSSZETARTOZÁS TÜZE GYÚLT FEL A KOLOSTORKERTBEN

Második alkalommal gyűjtötták meg az összetartozás tüzeit a Szent Miklós Plébánia kolostorkertjében. Június 4-én, a *Nemzeti Összetartozás Napján* ünnepük azt fejezte ki, mennyire fontos a lelki, kulturális és hitbeli kötelék erősítése. A szegediek ünneplésébe egy csíkszentimrei és egy buffalói magyar család is bekapcsolódott telefonon.

## 15. HATALMAS SIKER SZEGEDEN



A vér szerinti családjukat nélkülöző gyermekeket támogatta idén is az *ÁGOTA® Futás – Fuss Értük Szegeden* jótékonyági futóverseny. A harmadik alkalommal megrendezett eseményt minden eddiginél nagyobb érdeklődés övezte.

## 16. EZREK DICSŐÍTETTÉK KRISZTUST

Budapest, Debrecen, Miskolc, Szombathely után Szegedre érkezett az *Ez az a nap!* stadionturnéja. Az ökumenikus mozgalom és rendezvénysorozat célja a közös tanúságtétel Krisztusról, a keresztények egységének előmozdítása és a mozgósító erejű keresztény zene megszólaltatása.



## Toronyirány

A Szeged-Csanádi Egyházmegye magazinja

Megjelenik: évente hatszor

Kiadja: **Gerhardus Média Központ Kft.**  
6720 Szeged, Aradi Vértanúk tere 2.

Felelős kiadó: **dr. Kiss-Rigó László**,  
a Szeged-Csanádi Egyházmegye püspöke

Főszerkesztő: **dr. Antal Zsolt**

Lapmenedzser: **Orosz László**

Nyomdai előkészítés: **WellCom Stúdió**

Nyomatás: **Délkelet-Press Kft.**  
5600 Békéscsaba, Kétegyházi út 18/2.

Eng. szám: **163/0819/2/2009**

A szerkesztőség elérhetőségei:  
**gerhardusmedia@gmail.com**  
**+36 20 586 0102**

A kéziratok rövidítésének jogát fenntartjuk.

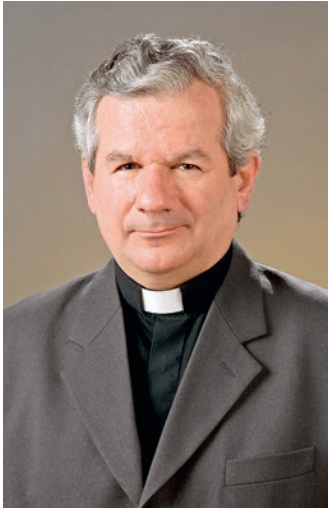
BORÍTÓFOTÓ: THALER TAMÁS

## 13. KOSSUTH-DÍJAS ROMA FESTŐ ALKOTÁSAI SZEGEDEN



*Szentandrassy István* 36 alkotása érkezik az egyházmegye székhelyére a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium és a Szegedi Dóm Látogatóközpont együttműködésének köszönhetően.

# Tisztelt Olvasók, Kedves Testvérek!



A húsvéti ünnepek kör befejeztével liturgikus naptárunk szerint ezekben a hetekben indul az úgynevezett évközi vasárnapok sorozata, mely tart egészen az új egyházi év kezdetéig, advent első vasárnapjáig, mely az idei évben november 29-re esik. Addig már csak két jelentős egyházi ünnep következik: augusztus 15-én Szűz Mária mennybevétel, vagyis Nagyboldogasszony ünnepe, illetve november 1-jén Mindenszentek ünnepe.

2000 éve azonban számunkra minden vasárnap ünnep: Jézus feltámadását ünnepeljük. A társadalom, melynek mi is részesei vagyunk, napjainkban világviszonylatban is felgyorsuló folyamatokat, eseményeket él meg: konfliktusokkal, háborúkkal, radikális

változásokkal, meghökkentően agresszív ideológiákkal, a józan gondolkodás, a józan ész egyre nagyobb hiányával szembesülünk. Ebben a helyzetben szellemi és lelki egészségünk megőrzése érdekében különösen is fontos tudatosítani, megerősíteni keresztény identitásunkat.

A húsvéti időszak és a Pünkösöd liturgikus olvasmányai ehhez nyújtottak segítséget, felidézve a történelmi kezdeteket. Mi, keresztények ugyanis nem egy hagyományörző egyesület tagjai vagyunk – bár kétezzer éves hagyományokkal rendelkezünk –, nem is valamilyen klub, szakkör, párt, társaság tagjai vagyunk, hanem keresztségünk óta a föltámadt Názáreti Jézussal, az élet teljességét birtokló Krisztussal, a történelem Urával vagyunk (lehetünk) személyes, élő kapcsolatban, aki az egyetlen, akiben hiszünk és akit életünkben követünk. Közösségünk azonban nem úgy indult, hogy Jézus kivégzése, vértanú halála után az apostolok meghirdettek valamilyen felvételt azok számára, aki rokonszenveztek az Ő személyével, vagy akiknek tetszett az Ő tanítása. Hanem rögtön, néhány nappal halála után a jeruzsálemi főtéren az emberek elé álltak, és szemükbe mondták, hogy az a Názáreti Jézus, akit mindannyian ismertek, többnyire tisztelték és szerettek, de akit végül is Pilátusnak átadtak és kivégeztettek, az a Názáreti Jézus feltámadt, és él. Nem azt mondták, hogy látomásuk volt, vele álmodtak, vagy valamilyen szellemi módon megjelent nekik, hanem arról tanúskodtak, hogy ténylegesen találkoztak vele, együtt étkeztek vele, sebhelyeit megtapintották, és megbízást, küldetést kaptak tőle. Minderről akkor is tanúságot tettek, amikor megfenyegették és bebörtönözték őket, végül életüket is feláldozták érte. Akik elfogadták tanúságtételüket, azok csatlakoztak. És minél több keresztényt ezért megöltek, meglepő módon annál többen léptek helyükbe. Ekkor született a mondás: a vértanúk vére a kereszténység magva.

Hozzánk, mai keresztényekhez a történelem folyamán a tanúk ilyen láncán keresztül jutott el Krisztus ismerete és a belé vetett hit. Akik elfogadták őt és életükben követésére vállalkoztak, azok kezdettől fogva vasárnaponként, az Ő feltámadásának, győzelmének ünnepén – kezdetben hol titokban, hol rejtkehelyen, családi házakban vagy katakombákban, hol üldözések közepette, hol nyilvános ünnepélyességgel – összejöttek és összejönnek a mai napig, nem hagyománytiszteletből, nem megszokásból, hanem hogy felidézzék Jézus földi életének egy-egy eseményét, történést, találkozását, tanításának egy-egy példabeszédét, mondását, úgy mint élő üzenetet, azt átgondolják, és saját mai életükre alkalmazzák. Másrészt, hogy részesüljenek abból a kenyérből, melyet Jézus még földi életében az ő testének mondott, és azt állította, hogy aki eszi ezt a kenyeret, az részesedik az ő életében, és örök élete lesz. Ezért a vasárnapi „templomba járás” nem egy ájtatossági gyakorlat az éppen ráérők számára, nem is egy etikettszerű külső elvárás azok számára, akik a közösség tagjainak vallják magukat, hanem egy állandóan ismétlődő alkalom a Názáreti Jézus személyének egyre tökéletesebb megismerésére, és lelki táplálékként részesedés isteni életéből, erőforrás gyanánt mindennapi életünkhöz.

Kívánom, hogy a nyár folyamán Krisztus minden követője ilyen lelkülettel tudjon részt venni bárhol a hívő közösség vasárnapi ünneplésén, az Eukarisztián, vagy ahogy ma hívjuk, a szentmisén.

*Kiss-Rigó László*  
püspök

# A Názáreti Jézus legyőzte a halált

*Szinte egyetlen szabad pad vagy szék sem maradt az egyházmegye székesegyházában a pünkösdi szentmisén. Kiss-Rigó László püspök emlékeztette az összegyűlteket és a bérnalkozókat, hogy a keresztények nem egyszerűen egy neves gondolkodó követői, hanem egy holtából feltámadt élő emberhez csatlakoztak, aki egyben maga Isten.*

– Pünkösdt ünnepejük, Jézus megígért ajándékának, a Szentléleknek a történelmi eljövételére emlékezünk – fogalmazott Kiss-Rigó László püspök, aki a szentmisét a most bérnalkozó fiatalokért ajánlotta fel.

A püspök hangsúlyozta, a liturgikus naptár alapján e napokat a húsvéti időszak befejezésének tekintjük. Ilyenkor a keresztények visszaemlékeznek arra a történelmi korszakra, amikor kétezer évvel ezelőtt elindult a közösségük. Kiss-Rigó László rámutatott, pünkösdi alkalmából tudatosíthatjuk, hogy milyen közösségnek a tagjai vagyunk. Emlékeztette az összegyűlteket, hogy Krisztus egyházához csatlakozók „nem egy szakkör tagjai, nem egy párthoz vagy hagyományörző egyesülethez tartoznak”.

– Mi nem csak emlékezünk valakire, aki szép dolgokat mondott, olyanokat, amikre ha gondolunk, talán használhatjuk valamire az életben azokat.

Sokkal többről van szó – tudatosította a hívekben.

A Szentírásból vett aznapi olvasmányt felidézve beszélt a keresztény közösség indulásáról. Péter apostol társaival néhány nappal Jézus halála után a jeruzsálemi templom előtti téren szólt a helyiekhez és a különböző helyekről érkező zarándokokhoz: az a Názáreti Jézus, akinek rómaiak általi kivégzéséért mindent megtettetek, akit úgy feszítettek keresztre, mint egy rablógylkost, aki meghalt és eltemettünk, legyőzte a halált és él! Hozzátette, ez nem holmi látomás volt, vagy a szellemének látványa. A Názáreti Jézus legyőzte a halált és fizikailag is találkozott tanítványaival, megmutatta sebhelyeit, együtt étkezett velük – és küldetést adott nekik.

Az apostolok nem azt vallották, hogy Jézus egy olyan ember, akit ismertek, szépeket mondott és hasznos tanítási voltak, ezért érdemes csatlakozni a közösséghez. Kimondták, Jézus él.

– A feltámadásával bebizonyította, hogy amit mondott, az valóban helytálló. S ennél több is nyilvánvalóvá lett. Az, amit nem tudtak igazán felfogni a földi életében, hogy nemcsak ember volt, hanem ő Isten is. Az emberségét azonban nem a sírba vitte, hanem azt is megdicsőítette. Nem úgy él, hogy valahol az égi szférákban lebeg, hanem emberi testével kilépett a földi dimenziókból, és célba vitte emberségünket – mondta a püspök.



Kiss-Rigó László emlékeztetett arra, hogy akik az apostolok hatására váltak a keresztény közösség tagjaivá, nem egy holt, hanem egy élő emberhez csatlakoztak – aki egyben Isten –, és élő kapcsolatot ápolhatnak vele.

– S ezért van az, hogy a keresztények kétezer év óta vasárnaponként összegyűnnek Jézus feltámadására emlékezni. Van, amikor titokban, van, amikor rejtkehelyen, katakombákban és van, amikor díszes templomokban. Azért, hogy felidézzük Jézus egy-egy mondatát, találkozását, példázatát, példabeszédét vagy tanításának részét és ezeket úgy olvassuk fel, mint élő üzenetet magunk számára, és alkalmazzuk az életünkre – fogalmazott. A kenyeret Jézus akaratának megfelelően vesszük magunkhoz, és ismétljük Krisztus szavait, ő így akart velünk kapcsolatban maradni.

– S aki vele élő kapcsolatban akar maradni, az ezt teszi kétezer év óta – tette hozzá. – A Megváltóhoz érdemes csatlakozni, hiszen megmutatta az értelmes élethez vezető utat, receptet. Ő már célba ért, de bennünket is képes eljuttatni, segíteni odáig.

A szentmise végén a Szeged-Belvárosi Plébánia bérnalkozói a bérnalkozó szentségében részesültek.

TÓTH MARCELL



FOTÓK: GÉMES SÁNDOR

# Csíksomlyón a pünkösdi csodát élhetjük át

*Szegedről, a Szeged-Csanádi Egyházmegyéből is sokan vettek részt a csíksomlyói zarándoklaton. A búcsú mára a székelek fogadalmából az összmagyarság ünnepévé vált – az erdélyi születésű Köllő Sándor atya szerint e kettősség nem zárja ki egymást, sőt ez maga a pünkösdi csoda.*

Idén is több százezren vettek részt csíksomlyói zarándoklaton. A résztvevők a Kárpát-medence minden szegletéből érkeztek – beleértve egyházmegyénket is. Köllő Sándor káplán, egyetemi lelkész is a zarándokok között volt – aki a Toronyirány magazin kérésére mesélt az idei csíksomlyói búcsúról.

– Egy csapat fiatal az egyetemi lelkészségről azzal állt elő, hogy szeretnének Csíksomlyóra menni. Így csatlakoztunk a Szeged-Felsővárosi Plébánia zarándoklatához – fogalmazott Köllő atya. Csoportjuk összesen 52 főből állt, Köllő Sándor és *Serfőző Levente* plébános, püspöki helynök vezetésével az egyetemisták és a felsővárosi fiatalok mellett családok és idősebbek is eljöttek a zarándoklatra.

– Az első napon meglátogattuk Bethlen Gábor szülőházát Marosillyén. Ma a település egy nagy román ten-



ger része, de a fejedelem szülőházát felújították, látogatható – mondta. Elmentek Lövétére, egy a Hargita lábainál található kis faluba – innen származott a Szegeden tanult, káplánként egyházmegyénk mai területén is működő nagyváradi vértanú pap, Györgypál Albert családja.

A pénteki napon először a Nyerges-tetőn jártak. Itt zajlott az 1848–49-es szabadságharc egyik utolsó csatája, a „székely Thermopüla”, a helyszínen egy kopjafás emlékparkot alakítottak ki. Ezt követően Kézdiálmáson, páter Kelemen Didák szülőhelyén jártak – idén 300 éve jelentek meg Szegeden a ferences minoriták, a letelepedést, templom- és rendházépítést a szentéletű szerzetes szervezte meg. Szentmisén vettek részt a Szent Mihály-hegyi erődtemplomban, ahol a pátert megkeresztelték.

– Nagy eseménynek számított a megjelenésünk: a közösségi házban

fogadott minket a plébános, a polgármester, az egész falu. Örültek zarándoklatunknak – mesélte Köllő atya. A visszaúton a Kovászna megyei Gelence középkori templomában jártak. Falain a Szent László legendáról készült XIV–XV. századi freskó a mai napig megtekinthető.

Szombat reggel hat órakor a csoport egyik része csíkszentimrei szállásukról gyalog indult el Csíksomlyóra a falubeliekhez csatlakozva. Az uta-

zás során elimádkozták a rózsafüzért, a meglátogatott helyekhez kapcsolódóan elmélkedtek a hit szempontjait követve. Sok idő jutott a beszélgetésre, amit a fiatalok ki is használtak.

– A csíksomlyói búcsú a rendszerváltozást követően lett a magyarság egyik nagy ünnepe. Fontos azonban az is, hogy a búcsú a székelek annak idején tett fogadalmának továbbvitele: megőrzik őseik szent hitét, és minden pünkösdi szombaton hálaadésként zarándokolnak el Csíksomlyóra. E kettősségben azonban nincsen semmi rossz, hiszen magyar keresztényként együtt ünnepelhetünk, együtt lehetünk. Tulajdonképpen egy pünkösdi csodát élhetünk át! Ott vagyunk magyarok különböző helyekről, különböző hitvilággal, hiszen a katolikusok mellett más felekezetekből is jönnek, de mégis egy nyelvet beszélünk, értjük egymást – zárta szavait Köllő atya.

TH



# Gyulán találkozott az egyházmegye papsága

*Gyulán újította meg fogadalmát a Szege-Csanádi Egyházmegye papsága. A június 9-i szentmisén az olajszentelés szertartását is elvégezték.*

A közösség összetartásáról és a személyes kapcsolatok megerősítéséről is szól a gyulai papi találkozó. A szentmisét bemutató Kiss-Rigó László püspök ahhoz a jelenet-hoz hasonlította az eseményt, melyen a feltámadás után a tizenegy apostol továbbra is összetart.

A főpásztor szólt a paphiány kérdéséről is, mely elsősorban a nyugat-európai országokra volt jellemző, de az utóbbi időben térségünket is elérte. Ezzel kapcsolatban a megoldást maga Jézus hozhatja el, az ő hívását kell meghallani.

– Az egyház olyan, mint egy nagy hajó, nehezen vált irányt. Az ipari forradalom idején a gyári munkásokkal sokáig nem törődtek, körükben a kommunisták végeztek agitációt, az egyház csak később ébredt rá, hogy itt is szükség van Krisztus tanítására. Így van ez most a paphiánnyal is, nem panaszkodni, hanem gondolkodni kell. A megoldás biztos, hogy nem egy technikai módszer, nem a közösségi médiás hirdetések miatt fog valaki papnak jelentkezni, hanem Jézus hívása lesz az, ami miatt valaki így dönt. Ebben sok segítséget kapunk Nigériától, ott vonzó a keresztény közösség élete. Ők jönnek ide hozzánk, hogy segítsenek, vagyis nem mi teszünk nekik szívességet, hanem ők nekünk – hangsúlyozta Kiss-Rigó László.

A főpásztor azt mondta, az esemény ugyan a papság összejevetelének ünnepe, de nem magukat ünneplik, hanem Krisztust.



– Az egyetlen tökéletes főpapot ünnepezzük, aki meghívott bennünket, hogy részesei legyünk a szolgálatának. Ehhez szükség van a küldetés tudatosítására, a megújulásra, mert komoly kihívásokkal kell szembesülnünk, ehhez kértünk erőt – mondta Kiss-Rigó László.

Kovács Péter gyulai plébános, békési püspöki helynök arra hívta fel a figyelmet, hogy minden ilyen esemény megújulás a papság számára. Az olajszentelés kifejezetten fontos a szolgálat jövője szempontjából, hiszen a püspök szentségi életünk lényeges jeleit áldotta meg.

– Az egyház, a papság egységét jelképezi ez az esemény, hiszen az itt megáldott olajokat viszik majd el a papok a saját településeikre, és egész évben ezeket használják majd – mondta Kovács Péter.

cs. á.



# Az összetartozás tüze gyúlt fel a kolostorkertben

*Második alkalommal gyűjtötták meg az összetartozás tüzét a Szent Miklós Plébánia kolostorkertjében. Június 4-én, a Nemzeti Összetartozás Napján ünnepük azt fejezte ki, mennyire fontos a lelki, kulturális és hitbeli kötelék erősítése. A szegediek ünneplésébe egy csíkszentimrei és egy buffalói magyar család is bekapcsolódott telefonon.*

Szeged-Felsővároson az egykori minorita kolostor kertje gyakori helyszíne a plébániai közösség ünnepeinek. Itt gyűjtötták meg tavaly első ízben a Bálint Sándor cserkészcsapat közreműködésével az összetartozás tüzét. Az ünneplés akkor spontán szerveződött, idén a cserkészek – összefogva *Serfőző Levente* plébánossal – az egész közösségnek ünnepet teremtettek. A plébános meghívta a szegedi Népzenei Kamaraműhelyt, akik csángó és magyar népdalokat, katonadalokat énekeltek. *Farkasné Dőry Magdolna* Juhász Gyula Trianon című versével fejezte ki az ünnep üzenetét: „Hogy Váradon egy Ady énekelt, / És holnapot hirdettek magyarok. / És nem lehet feledni, nem, soha”.

Serfőző Levente kezdeményezésére telefonon két helyszínt „kapcsoltak” és hangosítottak ki: Csíkszentimréről és Buffalóból jelentkezett egy-



FOTÓK: SERFŐZŐ LEVENTE

egy család. A csíkszentimrei családfő elmondta, nagyszülei beszéltek neki először arról, mit jelent Magyarország, mit jelent magyarnak lenni, mi történt 1920-ban. Serfőző Levente ehhez kapcsolódva azt hangsúlyozta, hogy a család az első, amelynek a nemzeti hovatartozás értékét, ezt az örökséget át kell adni, és nem szabad engedni, hogy ezt más és másképp mondja el. A buffalói család arról számolt be, hogy számukra az Nemzeti Összetartozás Napja az emlékezés alkalma lett. Egy nagyon fájó pont, mert ha nem lett volna Trianon, akkor ők – nagyváradi születésűekként – nem élnének ma a Niagara mellett. De fájó pont azért is, mert mára nagyon kevés magyar él azon a vidéken, kezdetben még két, majd már csak egy magyar templom volt városukban, de mára megszűnt a magyar plébánia. A család – 8 gyerekük és 13 unokájuk – abban a hatalmas tengerben magában éli meg a magyarságot.

Az ünneplés megérintette a mintegy száz résztvevőt, megérintettséggel kapcsolódtak a zenéhez, vershez. A plébánia hívei számára erősítette az élmény mélységét, hogy néhány hete jártak Erdélyben – Csíksomlyóban vettek részt a pünkösdi búcsún – és egy csoportjuk most jött haza egy

nagyváradi találkozóról. „Meggönynyezték” – mondta Serfőző Levente. A nagyváradi születésű plébános számára személyes indíttatás is ébren tartani az emlékezést, tudni, hogy Szeged a Trianon utáni Magyarország egyik „legkifejezőbb” városa, az újjászületés szimbóluma, ezért múltismertető vezetésre hívta a híveket a Dóm térre, hogy megmutassa mindazt, ami a nemzeti megújulásban a keresztény hithez kapcsolódik. Kiemelte a Dóm téri Trianoni kaput, mely az első világháborút lezáró békeszerződésre emlékezteti a járóelöket. A kaput *Rerrich Béla* tervezői szándéka szerint minden év június 4-én, a trianoni béke aláírásának napján be kell zárni, amit Szegeden 2020 óta újra meg is tesznek. Serfőző Levente szerint a szegediek tudatában kezd ennek az emléke feledésbe merülni. – Szeretnénk az emlékezés kultúráját ezúton is építeni. Azt, amit elvettek, nekünk újra kell teremteni. T. É.

# Tanévet zárt a GFE

*Töretlenül emelkedik a Gál Ferenc Egyetem csillaga – derült ki a június 12-én a szegedi dómban megtartott tanévzárón. Tovább bővül a hallgatói létszám, az intézmény sikeres akkreditációs eljárásan esett át, és együttműködési megállapodást kötött a krakkói Ignatianum Egyetemmel.*

Hálaadó szentmisével kezdődött a Gál Ferenc Egyetem központi, szegedi tanévzáró ünnepe. *Kiss-Rigó László* püspök Jézus Szívének ünnepén arról beszélt, hogy Jézus Szívét kérhetjük, hogy segítsen, legyen józan eszünk, legyenek egészséges érzelmeink és ezeket tudjuk is helyesen használni.

– A keresztény egyetem feladatának tekinti, hogy olyan értelmiséget neveljen, mely egészséges értelemmel és egészséges érzellemmel rendelkezik. Remélem, hogy ebben a közösség minden tagjának sikerült előre lépni – mondta a főpásztor.

Az ezt követő ünnepségen *Dux László* rektor tekintett vissza a mögöttünk lévő tanévre, melyet négy karon ezernégyszáz új hallgatóval kezdtek, összességében pedig háromezer diákot oktattak Szegeden, Békéscsabán, Gyulán és Szarvason. Az intézmény sikerrel vette az akkreditációs eljárás által támasztott kihívásokat, így ennek fényében már most kijelenthető, hogy e tekintetben 2031-ig biztosan rendben van a Gál Ferenc Egyetem. Minden karon gyarapo-

dott az épületállomány, a felújítások mellett Ujszegeden, a Don Bosco nevét viselő campuson ősszel kezdődik az oktatás. Jelentős tudományos élet zajlott a GFE négy karán, mindenhol rendeztek konferenciákat, hangsúlyos szerepet kapott a tehetőség gondozás, jól dolgoztak a középfokú intézmények Szegeden, Gyulán és Békésen, illetve az egyetem számos oktatója kapott elismerést. Nincsenek még pontos számok, de az eddigi ismeretek alapján várhatóan összesen sokan iratkoznak be a GFE valamelyik karára.



FOTÓK: DÉVÉNYI ENDRE

– Ezekben a napokban négy helyszínen közel négyszáz hallgató végez. Azt kívánom nekik, hogy ne csak a szakmaiságot, hanem a keresztény értékeket is vigyék magukkal, és ezek által legyenek sikeres és boldog emberek – hangsúlyozta *Dux László*. Az eseményen hetvenhárom Szegeden tanuló hallgató vehette át diplomáját, de egyéb díjakat és a teológiai kar egykori, jubiláns tanulóinak aranygyémánt és vaspdiplomáit is átadták.

CSISZÉR ÁRON



## Együttműködés a krakkói Ignatianum Egyetemmel

A 2026-os tanévzáró különlegessége volt, hogy a Gál Ferenc Egyetem együttműködési megállapodást kötött a krakkói Ignatianum Egyetemmel. A dokumentumot *Dux László* és *Tomasz Homa* rektor látta el kézjeggyével. A két felsőoktatási intézmény a jövőben kutatási programokat, konferenciákat

tervez, illetve nemzetközi programokba is szeretnének közösen bekapcsolódni. Beszédében *Tomasz Homa* kiemelte a két ország közös hagyományait, melyek tekintetében Krakkónak különösen nagy jelentősége van, továbbá reményét fejezte ki a közös munka pozitív hozadékait illetően.



Az Ezeregy éjszaka musical a hódmezővásárhelyi Liszt-iskolában

# A közös munka közösséget épít, személyiséget formál

*Színes mese szerelemről, örök emberi értékekről, ravasz-ságról, cselvetésekről és gyarlóságról látványos díszletekkel, szívüket-lelküket beleadó gyerekekkel az Ezeregy éjszaka musical a hódmezővásárhelyi Domonkos Nővérek Liszt Ferenc Ének-zenei Általános Iskolájának előadása. Amit látunk jóval több egyszerű színpadi produkciónál: a közös munka közösséget épít, személyiséget formál, és gondolkodásra hívja a diákokat.*



FOTÓ: TRAUTTWEIN ÉVA

Az iskola tanulói szeptember óta készülnek az *Ezeregy éjszaka* musical színrevitelére. A Liszt-iskolában 1993 óta hagyomány, hogy négyévente nagyszabású musicalt mutatnak be, így minden diák legalább egyszer részese lehet a közös alkotásnak. Az idei produkcióban mintegy nyolcvan gyerek játszik, énekel és táncol. A rendező, *Vargáné Dezső Zsuzsa* és az alkotócsapat nagy hangsúlyt fektetett arra, hogy a mese erkölcsi és emberi mondanivalója közel kerüljön a gyerekekhez. A próbák során sokat beszélgettek az emberben lévő jó és rossz küzdelméről, választásról,

emberi kapcsolatokról, valamint arról is, hogyan változhat meg egy ember a szeretet és az őszinteség hatására. Nemcsak a közönséget, magukat a szereplőket is elvarázsolja a rendezés látványossága, meseszerűsége, vidámsága és színes zenei világa. Szerethető darabot látunk. A rendező és csapata finom érzékenységgel hangolták a gyermeki lélekre az eredeti történetet. Kiválóan fel tudták erősíteni a mese mondanivalóját, kérdések megfogalmazására és közös válaszkeresésre indították a tanulókat. – A gyerekekkel végigkísértük a három szerelmespár történetét, és az ural-

kodóét, azt, hogy a rossz kezdet után miként lehet király, hogyan tanulja meg, melyek a világ igazi értékei. Beszélgettünk arról is, hogy milyen a szerelmi fellángolás, amikor az ember úgy érzi, ez az érzés örökké tart. Ez a „vakság” szükséges ahhoz, hogy aztán felismerje, ki is az igazi társa: az, aki egy pillanat alatt elbűvölte, vagy az, aki az életét kockáztatta érte. Az embernek kicsit meg kell vakulnia ahhoz, hogy lásson – ezt értik a gyerekek – osztja meg megéléseit a domonkos nővér.

A produkció különlegessége, hogy nemcsak a színpadon formálja a résztvevőket: a közös munka erős közösséget teremt diákok, tanárok és szülők között. *Tóth Veronika* domonkos nővér szerint a próbafolyamat során mindenből a legjobb kerül elő, a gyerekek pedig szívüket-lelküket adják az előadásba, amely így egyszerre művészi élmény és közösségi tapasztalat.

A szereplők személyesen is sokat tanulnak karaktereikből. A fiatalok szerint a színház önbizalmat ad, segít az együttműködésben és abban, hogy jobban megértsék önmagukat és egymást. Többen közülük a jövőjüket is a színház világában képzelik el.

*Magyar Andrea* igazgató úgy látja, hogy a musical nemcsak hagyomány, hanem az intézmény meghatározó vonzereje is. A zenei és színházi nevelés hozzájárul ahhoz, hogy érzékenyebb, nyitottabb és kiegyensúlyozottabb fiatalok váljanak a diákokból.

A darab zárómondata – *Té vagy a csoda!* – jól összefoglalja mindazt, amit az előadás jelent a résztvevőknek és a közönségnek egyaránt: a közösen létrehozott színház élményét, amely egyszerre játék, tanulás és emberi találkozás.

TRAUTTWEIN ÉVA

# A digitális tér veszélyei

*Elsősorban a szülőkkel kell megértetni, milyen veszélyek leselkednek a gyermekekre a digitális térben – mondta Gyulán Pörtl Ákos. A családbiztonsági szakértő hangsúlyozta, éretlen idegrendszerrel egyszerűen lehetetlen károsodás nélkül elviselni az okoseszközök használatát.*

A Semmelweis Egészségfejlesztési Központ digitális gyermekvédelmi szakértője, a *Kapcsolj Ki!* mozgalom alapítója május 15-én három előadást tartott Gyulán. Először a Karácsonyi János Általános Iskola negyedik, ötödik és hatodik osztályos diákjait, majd a gimnazistákat, a nap végén pedig a felnőtteket szólította meg. Előadásainak célja az volt, hogy növelje a családok önvédelmi képességét a digitális térben, melynek veszélyei kiemelt fontosságúak a fiatalok körében.

– A szülők azok, akikkel meg kell értetni a veszélyeket. Ha ez sikerült, akkor ők a gyermekekkel együtt alkothatnak olyan szabályokat, ami egészségesebb irányba viszi a készülékhasználatot – hangsúlyozta Pörtl Ákos. Jó megoldás lehet, ha a szülő késleltetni tudja az okostelefon használatát, vagyis a gyermek minél később kap ilyen készüléket. Ha a fia-

talnak már van ilyen eszköze, akkor a felnőttek azzal teszik a legtöbb jót, ha csökkentik a képernyőidőt. A fia-

mert az idegrendszerük még éretlen ehhez.

Pörtl Ákos kiemelte, azt szokta javasolni a szülőknek és a fiataloknak egyaránt, hogy az első és legfontosabb szabály, amit akár ma estétől meg tudnak tenni az az, hogy a gyermek ne vigye be az alváshoz az okostelefonját. Persze ezt ugyanúgy a szülőknek is meg kell tennie, vagyis példát kell mutatnia.



talok pontosan tudják, hogy az okostelefon nekik nem jó, érzik a problémát, de képtelenek megoldani azt,

Bármilyen hihetetlen, egy kamasznak naponta átlagosan mintegy háromszáz értesítés fut be a képernyőjén, az ébrenléti idejének hatvan százaléka pedig valamilyen képernyő előtt telik. Ezt éretlen idegrendszerrel lehetetlen kezelni, károk nélkül elviselni.

Pörtl Ákos azt javasolja, hogy a fiatalok 14 éves kor alatt ne kapjanak okostelefont, csak nyomógombos, analóg telefont. Emellett a gyermeknek ne legyen közösségimédia-hozzáférése. A 10–18 év közötti kamaszok nyolcvan százalékának van közösségi profilja hazánkban. Közülük minden harmadikat ért már valamilyen internetes bántalmazás.

Szülői szempontból érdemes lenne azon is elgondolkodni, hogy egy felmérés szerint több gyermek, mint szülő érzi úgy, hogy bizony van veszélye az internetes aktivitásnak.

SZABÓ ZOLTÁN



FOTOK: DÉVÉNYI ENDRE

# Hálaadás a teremtett világért

FOTÓ: PASZTORÁLIS HELYNÖKÉG



*Hagyománnyá vált, hogy minden évben zárándoksétát szervez a Szeged-Csanádi Egyházmegye CsaládKözPontja. Az idei program a teremtett világ tiszteletének és szeretetének megélése köré szerveződött.*

Nyolcszáz éve hunyt el Assisi Szent Ferenc, ezért a Pasztorális Helynökség idén több programot is szervez és szervezett a teremtett világ védelmére. E rendezvények sorába tartozott a TermészetBarát zárándokséta május 9-én, amelyen mintegy negyvenen vettek részt Domaszéken. – Assisi Szent Ferenc valóban szeretettel fordult a természet felé, szép példát tett elénk – fogalmazott Bucskóné Lehota Ágota irodavezető. A kellemes tavaszi időjárás, a Stella Maris vendégház gyönyörű zöld füve, liliumjai szinte idilli hátteret biztosítottak a zárándoksétához.

Kondé Lajos pasztorális helynök köszöntőjét követően, Kárpáti Kázmér ferences atya indította útjukra a résztvevőket, akiknek arról beszélt, hogy a rendalapító hogyan kapcsolódott a természethez, mennyire tisztelte azt.

– A vendégház gypén Assisi Szent Ferenc életéhez kötődő dalokat énekeltünk, amelyeket sokan ismerhettek Zefirelli *Napfivér, Holdnővér* című filmjéből – számolt be Bucskóné Lehota Ágota. Hozzátette, ismert,

hogy Kázmér atyához, mint amatőr természetfotóshoz is közel állnak a madarak. A zárándokséta résztvevői megtapasztalták, hogy a madarak feltűnően közel énekeltek hozzájuk – a ferences szerzetes szerint egy pinty volt az, amely a legjobban vitte az egyik szót.

A zárándokséta során Ferenc pápa *Laudato si* (Áldott légy, Uram) kezdetű első enciklikájából emeltek ki gondolatokat. Az öt pihenő, megálló során öt különböző részletet olvastak fel. Ezt követően tették fel az adott gondolathoz kapcsolódó kérdést, amit változó összetételű, három-négyfős csoportokban vitattak meg a résztvevők. Beszélgettek a kedvenc helyeikről a természetben, arról, hogy miért érzik ott jól magukat. Szóba került az, hogy miért elengedhetetlen feleslően fordulnunk a természet értékei felé, valamint az, hogy a tudatosan vállalt mértéktartás is tud felszabadító lenni, és e mértéktartás a természet kincseivel való bánásmódban, annak használatában is megjelenhet. A *Laudato si* enciklikában Ferenc pápa arra is felhívja a figyelmet, hogy a ter-

mészet felé is csak úgy tudunk jószágon fordulni, ha saját magunkban is békét lelünk. E gondolathoz kapcsolódóan arra keresték a választ, hogy miként lehetünk békében magunkkal, a környezetünkkel.

Két állomás között jelenlétgyakorlatot végeztek: nem beszélgettek egymással, hanem arra kérték a résztvevőket, hogy menjenek nyitott szemmel, füllel, és csodálkozzanak rá az őket körülölelő természetre. Hallják meg a madarak énekét, keresenek apró csodákat, növényeket, felhőket, szívják magukba a tavaszi levegőt. Adjanak hálát a teremtett világért, mindazért, ami az övék, a miénk lehet.

– Valódi közösségi alkalommá vált a zárándokséta, hiszen a „zárándokok” a legkülönbözőbb helyekről, plébániákról érkeztek Békéscsabától Szegedig, teljesen eltérő korosztályokból származtak, voltak közöttük kisgyermek és hetven év feletti is, mégis tudtak kapcsolódni egymáshoz – vélekedett Bucskóné Lehota Ágota.

M.

Dokumentumfilm készült Györgypál Albert életéről

# Hűséggel a végsőkig

*Május 19-én mutatták be Szegeden, a Gál Ferenc Egyetemen a Rongyosan az Isten előtt című dokumentumfilmet, amely Györgypál Albert vértanú sorsú pap életét idézi fel. A filmet Serfőző Levente szeged-felsővárosi plébános könyve nyomán készítették.*

A bemutatón Kiss-Rigó László püspök arról beszélt, hogy a húsvét és pünkösd közötti időszakban az egyház újraéli világtörténelmi küldetésének kezdetét, amikor az volt a feladat, hogy hiteles tanúságot tegyenek Krisztustól.

A történelem során váltakozott: hol az üldöztetés, hol az elkényelmesedés tette nehezzé a hiteles keresztény életet; aki tanúságtevő életre vállalkozott, annak gyakran lett üldöztetés, fenyegetés a sorsa egészen a vértanúságig – emlékeztetett a püspök.

– Hazánkban és a környező országokban a kommunista, ateista diktatúra különböző intenzitással és formában üldözte a keresztényeket. Ennek a korszaknak volt az áldozata tanúságtevő és fáradhatatlan szolgálatot végezve Györgypál Albert – mondta Kiss-Rigó László.

A filmben *Serfőző Levente* narrációja vezeti végig a nézőt Györgypál Albert népünk 20. századi történetét tükröző életén. A történelmi sétát korabeli fényképek illusztrálják, betekintést adnak a fiatalon elhunyt pap életének helyszíneibe – járunk Lövétén, ahonnan szülei származnak; Melencén, ahol született; Békéscsabán, Szegeden, Orosházán; majd követjük Berci atyát tábori lelkészként az ukrán frontra, végül vissza Váradra.

Hangsúlyos a filmben a szegedi szeminárium időszak, ahol a papságra készült. Saját maga által készített képek és levelei mutatják be tábori lelkészi mindennapjait. Nagyváradra visszatérve összegzi tapasztalatait, cikkekben számol be arról, hogyan élte meg a bolsevizmus uralmát.

Lelkipásztori tevékenységében sem hallgat, nem húzódik vissza, szembe megy a Váradot megszálló szovjetek nyomán uralomra kerülő kommunista hatalommal. Tudja, hogy megfigyelik, hogy élete veszélyben van, ezért egy decemberi estén az Oltáriszentség elé térdelve felajánlja életét az ifjúságért és az egyházért. Másnap letartóztatják. A vád ellene írásai alapján nyílt lázítás. Kilenc hónapot tölt börtönben, megkínózzák, verik, éhezteszik. Súlyos betegen kerül ki, de lelkipásztorkodik, míg nem ágnak esik, és már nem tudják megmenteni életét. Temetésén az egész város gyászolta.

Serfőző Levente szerint Györgypál Albert a hűség és bátorság papja volt.

– Nemcsak egyszerűen hűséges volt abban, amire igent mondott, hanem bátor is döntéseiben, a kockázatok vállalásában. Az Istenhez való hűsége és az Istenbe vetett hite, bátorsága adott neki erőt, hogy azt a munkát, amit a Jóisten rábízott, elvégezze. És elvégezte. Remény volt, és remény próbált lenni egy reményvesztett helyzetben. Serfőző Levente szeged-felsővárosi plébános, oktatási püspöki helynök, a Gál Ferenc Egyetem oktatója a film jelentőségét hangsúlyozta:

– Hitünk és tudásunk továbbadását gazdagítja a digitális forma és nyelv, hozzásegít a hit közvetítésének hatékonyságához.

A film a Krónika Intézetben készült Kassai Ildikó igazgató, az egyházúldözés korát kutató történész vezetésével. Rendezője Farkas György. Narrátorként közreműködött Serfőző Levente és Róth Márton. É.



FOTÓ: TRAUTWEIN ÉVA

Szentandrassy István alkotásaiból nyílik kiállítás a látogatóközpontban

# Kossuth-díjas roma festő alkotásai Szegeden

*Szentandrassy István 36 alkotása érkezik az egyházmegye székhelyére a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium és a Szegedi Dóm Látogatóközpont együttműködésének köszönhetően.*

A cigány származású vagy halmozottan hátrányos helyzetű egyetemistákat felkaroló, keresztény értékrendet képviselő szakkollégium a szegedi egyetemmel együttműködésben félévente öt olyan rendezvényt tart, amelyre a város szélesebb közönségét is várják. E programsorozat részeként mutatják be roma festőművészek alkotásait. Idén június 18-tól augusztus 30-ig tekinthető meg *Barna hajnalok* címmel *Szentandrassy István* festőművész vándorkiállítása a Szegedi Dóm Látogatóközpontban.

– Az alkotások szakrális beszélgetések sora Istennel, és hitem, szeretetem kinyilatkoztatása gyermekeim és a művészet szentsége iránt – vallotta Szentandrassy István.

Kisgyermekkorától szerette a természet és az állatokat, azonban az



Kék Madonna

emberi lét kegyetlen világát korán meg kellett tapasztalnia. Az állami gondozottként felnőtt Szentandrassynek 14 éves korától kellett a saját lábára állni. Dolgozott kertészetben, kórházban, kérdezőbiztosként, és kikapcsolódásként verseket, drámákat írt, rajzolt. Egy dunántúli faluban rendezett olvasótáborban ismerkedett meg több cigány értelmiségivel, *Choli Daróczi József* költőműfordító tanárral, *Kovács József* költővel, *Lakatos Menyhért* íróval. Köztük volt *Péli Tamás* festőművész is, aki a mestere lett. Méltó tanítványává vált, munkáit bemutatták itthon és külföldön is: a Várkert Bazárban, a Művészetek Völgyében, a szentendrei

MANK Galériában, a Terror Háza Múzeumban, a bécsi Collegium Hungaricumban volt önálló tárlata. Munkásságát többször elismerték, 1995-ben Pro Urbe Budapest-díjat, 1999-ben Kisebbségéért-díjat, 2012-ben Kossuth-díjat kapott.

– Szentandrassy a díjakat a roma kultúra, a roma identitás erősítéséért kapta. Ugyanazokért, amik a mi céljaink közé is tartoznak – fogalmazott *Kerekes Ágnes*, a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium munkatársa. A most bemutatott 36 alkotás egy magángyűjtemény része, és az év elején a budapesti Szentandrassy István Művészeti Galériában már megtekinthető volt. A festő sajátos, a reneszánszban gyökerező képi világgal alkotott. A Szegedre elhozott kollekciónban 13 olajkép található, a többi grafika. A három tucat alkotáson keresztül a művész különböző korszakai is megismerhetők, hiszen minden ciklusából szerepelnek majd képek.

*Kerekes Ágnes* hozzátette, láthatóak lesznek a tárlaton Szentandrassy Madonnáról, Szent Ferencről készített portréi, a romaság eredetét ábrázoló lovas képek és az úgynevezett barna korszakának alkotásai.

– Nagyszámú vázlat, előtanulmány is a kollekciónak része, amelyeken megjelennek például cigány botolók, szekerek. Kedvelte a groteszket, e képei közül egy koboldot ábrázolót tekinthetnek meg. A bemutatott alkotások között lesz az ikonikus *Kék Madonna*, amit a Szentandrassy Galéria is felhasznál logójához – mondta.

A nyár folyamán Szentandrassy István képei mellett továbbra is megtekinthető a Szegedi Dóm Látogatóközpont Klebelsberg-kiállítása, valamint az intézmény állandó tárlatai. T.



Basa bátya

FOTÓK: SZEGEDI KERESZTÉNY ROMA SZAKKOLLÉGIUM

# Út a hosszú távú segítségnyújtás felé

*A Szeged-Csanádi Egyházmegye előző évi tevékenységének értékelésére és az ideai tervek, célok megvitatására gyűltek össze az egyházmegye plébániai karitászcsoportvezetői Szegeden. A szakmai találkozó azért is fontos pontja az évnek, mert ilyenkor van lehetőség jobban megismerkedni az országos karitás segélyprogramjaival, és amellet alkalom adódik tapasztalatcserére is.*

A Szeged-Csanádi Egyházmegyében negyven plébániai karitászcsoport végez önkéntes tevékenységet, amelyet a szegedi Karitás Központ fog össze. *Kothencz János* diakónus, a Szeged-Csanádi Egyházmegyei Karitás igazgatója elmondta, minden évben tartanak csoportvezetői találkozót, amelynek a célja az előző év tapasztalatainak összegzése, és a következő év megtervezése.

– Fontos visszajelzést kapnak ilyenkor a csoportok, ugyanis látják, milyen rövid és hosszú távú hatásai vannak a programjaiknak, amiket megvaló-

sítottak az év folyamán, és kitekintést is kapnak, hogy milyen lehetőségek felé érdemes nyitniuk. Emellett megbeszélhetik egymással a tapasztalataikat, így jobban belelátanak a többi csoport működésébe – emelte ki a karitás igazgató.

A csoportvezetői találkozóznak Szegeden az ÁGOTA® Kulturális és Közösségi Központ adott otthont, ahol a közös imádságot követően az egyházmegye területéről, Csongrád-Csanád és Békés vármegyéből érkezett résztvevőknek *Ancsa-Molnár Hajnalka*, a szegedi karitás iroda-

vezetője tartott évösszegző előadást. Ennek során bemutatta a karitászcsoportok sikeres kezdeményezéseit, különös tekintettel a hosszú távú segítségnyújtást és az öngondoskodást célzó programokra.

– Szeretnénk azt elérni, hogy a karitás látókörébe került családok esetében csoportjaink ne csak egyszeri támogatásokban gondolkodjanak, hanem a hosszú távú segítségnyújtást lehetővé tevő programokban is. Bátoran éljenek például a *Szép Otthonok Program* lakókörnyezet- és otthonfelújítási lehetőségével vagy a *Zöldellő kertek* kezdeményezéssel, amely során a családokat konyhakertek kialakításában tudják támogatni. Én ebben látom a nagy lehetőséget, mert ezáltal a rászoruló családoknak is komolyabb felelősségük van abban, hogy az életmódjuk hosszabb távon megváltozzon – fogalmazott *Ancsa-Molnár Hajnalka*.

A csoportvezetők megismerhették a Katolikus Karitás legújabb, 2026 januárjában indult segélyprogramját, a *Lépcsőfok* tanulástámogatási programot is, amelyben olyan hátrányos helyzetű vagy halmozottan hátrányos helyzetű 14 év alatti gyermekek részesülhetnek, akik szeretnének az iskolában jobban teljesíteni. A Szeged-Csanádi Egyházmegyében a tanév végéig nyolc gyermek került be a programba, akiket maguk is tanárként dolgozó önkéntesek mentorálnak a gyermekek iskoláival együttműködésben. Az ugyancsak hosszú távú segítségnyújtást lehetővé tevő programban egy tanéven át kísérik figyelemmel a gyermekek tanulmányait. Ha szükséges, felzárkóztató foglalkozást biztosítanak számukra, biztatják, motiválják őket, emellett a tanulást támogató tárgyi eszközöket is beszerezhetnek a gyermekeknek.

BOLDOG DANIELLA



Karitás csoportvezetői találkozója Szegeden

FOTÓ: KÁRPÁTI ZOLTÁN

Nyolcezren mozdultak meg az ÁGOTA Közösség gyermekeiért

# Hatalmas siker Szegeden

*A vér szerinti családjukat nélkülöző gyermekeket támogatta idén is az ÁGOTA® Futás – Fuss Értük Szegeden jótekonysági futóverseny. A harmadik alkalommal megrendezett eseményt minden eddiginél nagyobb érdeklődés övezte.*

Az ÁGOTA Alapítvány és a Szeged-Csanádi Egyházmegye által fenntartott Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató együtt alkotja az ÁGOTA Közösséget, melynek küldetése a gyermekvédelmi gondoskodásban élő fiatalok teljes körű ellátása, gondozása és nevelése.



A jótekonysági futóverseny a Csongrád-Csanád Vármegyei Kormányhivatal, a Szegedi Tudományegyetem és a Gál Ferenc Egyetem szervezésében valósult meg. A kezdeményezéshez idén Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Pálffy Kör a Polgári Városért Egyesület is csatlakozott, támogatásukkal kétezer szegedi diák ingyenesen vehetett részt az eseményen. Ennek köszönhetően mind az általános, mind a középiskolás korosztály szép számmal képviseltette magát.

– Nagyon hálás vagyok, hogy részt vehettem a programon. Úgy gondolom, a sport segít abban, hogy közelebb kerüljünk a céljainkhoz. Csodálatos, hogy ennyien eljöttek, és támogattak minket – mondta *Hell Amanda*, a Szegedi Eötvös József Gimnázium 11. évfolyamos diákja, a szegedi Dr. Foltán József Országos Katolikus Egyházi Módszertani Lakásotthon lakója.

Sokan családjukkal együtt futottak, ezzel mutatva példát gyermekeiknek, unokáiknak. Az esemény legfiatalabb futója még hat hónapos sem volt, a legidősebb pedig elmúlt 80 éves. Ez a különleges találkozás is bizonyítja, hogy a jótekonyság nem korfüggő, hiszen generációk futottak együtt egy nemes célért.

A színes programoknak köszönhetően a sportolni vágyók mellett azok is eltölthettek egy eseménydús napot a szegedi Dóm téren, akik családjukkal együtt szerettek volna részesei lenni a mozgalmas közösségi élménynek.

Az ÁGOTA Közösség tagjai közül is sokan neveztek a futóversenyre, 13 vármegyéből érkeztek nevelőszülői családban és lakásotthonban élő gyermekek kísérőikkel együtt. A gyermekvédelmi gondoskodásban élő fiatalok számára minden közös élmény fontos lelki támasz, hiszen ezáltal átélhetik: ők is képesek a sikerre.

Az összegyűlt támogatást egy 300 négyzetméteres közösségi gyermekház felépítésére fordítják. A 300 fő befogadására alkalmas létesítmény a Tass-Alsószenttamáson található ÁGOTA Falván épül majd fel, amely az alapítvány szabadidős, képzési és lelkiismereti központja, állandó rendezvényhelyszíne. Itt valósulnak meg a nyári táborok és számos egyéb élményprogram is.

*Kothencz János* diakónus, az ÁGOTA Közösség vezetője maga is a futók között volt, sikeresen teljesítette a 3 km-es távot.



FOTÓK: TÓTH SZABOLCS

– Hálával tartozunk a szervezőknek, amiért a kezdeményezés ekkora tömeget mozgatót meg, és közel nyolcezer ember állt a gyermekvédelmi gondoskodásban élő fiatalok mellé. Jövőre folytatjuk a IV. ÁGOTA Futással – fogalmazott *Kothencz János*.

GILA ADRIENN

# Ezrek dicsőítették Krisztust

*Budapest, Debrecen, Miskolc, Szombathely után Szegedre érkezett az Ez az a nap! stadionturnéja. Az ökumenikus mozgalom és rendezvénysorozat célja a közös tanúságtétel Krisztusról, a keresztények egységének előmozdítása és a mozgósító erejű keresztény zene megszólaltatása.*

Nemcsak Magyarország minden szegletéből, hanem a határon túlról is rengetegen érkeztek a 2022-ben kezdődött *Ez az a nap!* stadionturnéjának ötödik, egyben utolsó állomására, aminek a szegedi Szent Gellért Fórum adott otthont – erről beszélt lapunknak *László Viktor*, a rendezvénysorozat főszervezője. Hozzátette, nemcsak a Partiumból vagy Délvidékről, hanem Kárpátaljáról, Gyergyóból, távoli keresztény vidékekről is jöttek résztvevők.

– Minden jegy elkelt, azonban sokkal fontosabb ennél, hogy egységben imádkoztak a különböző egyházak vezetői, élükön a Szeged-Csanádi Egyházmegye püspökével, *Kiss-Rigó Lászlóval*, ahogy itt volt velünk *Steinbach József*, a református egyház zsinatának lelkészi elnöke is, valamint öt másik felekezet lelkésze – mondta. *László Viktor* szerint szerencsésen alakult, hogy pünkösöd után néhány nappal volt a rendezvény. Úgy fogalmazott: „éreztek, hogy a Szentlélek velünk van.”

Megtelt a Budapestről induló különvonat, az utasokat az állomásról különvillamos szállította a Szent Gellért Fórumhoz legközelebbi megállóhelyig.

– Egyszer csak megállt a különvillamos, s minden elsötétült. Ekkor a fiatalok elkezdtek énekelni a *Kicsiny kis fényemmel világítani fogok* kezdetű dicsőítő dalt, majd a jármű újból elindult – úgy vélekedett, ez egyben szimbolikus is, hiszen e rendezvény is csak egy kis fény szeretne lenni a sötét éjszakában, ami tüzet ad sok mécsesnek.

*László Viktor* szerint fontos, hogy e sok mécses között rengeteg fiatal volt.



FOTÓ: GÉMES SÁNDOR

– Elcsépeltnek hangzik elsőre, de az ő kezükben van a jövő. Ha megtalálják a helyes irányt, akkor hazánkban, nemzetünknek lesz jövője. Ilyen alkalmakkor kiderül, hogy e generáció „éhes és szomjas”: alig várják, hogy Isten elé mehessenek, őt dicsőítsék. Nem lehet elfelejteni, hogy több ezer fiatal nem egy sztárért vagy egy hírességért, hanem Jézusért jön össze. Neki énekel, tapsol, táncol – fogalmazott.

E fiatalok egyike volt az ÁGOTA Közösséghez tartozó, nevelőszülői családban élő 14 éves *Ábrahám Hajnal Diána*, aki színjátszókori és kórustag is.

– Ismerem a dalokat, és már a kinti várakozás közben együtt énekeltem a gospel kórustal – mesélte. Kedvence a *Meghívótál*, avagy ahogy sokan ismerik, *Oceans*, ami beszélgetésünk pillanatában még nem hangzott el. A legjobban *Csiszér László* fellépését várta, akit már hittantáorból személyesen is ismert, de ugyanennyire kíváncsi volt a külföldi fellépőkre is.

A rendezvényen felléptek szegedi, magyar és külföldi keresztény együttesek is. A Hajnal által emlí-

tett kórust, a SZÖG-et, azaz a Szegedi Ökumenikus Gospel Kórus és Zenekart 2010-ben alapították a baptista gyülekezet tagjai, de ma már több keresztény felekezet képviselteti magát. *Farkasné Pap Erika*, a kórust kísérő *Royal vonósnégyes* csellistája

tagja az *Oceans* című dalban működött közre társaival.

– Azt gondolom, hogy a zene szeretete, Isten szeretete és az egymás iránti szeretetünk tart össze minket. Sok éve próbálunk együtt a kórustal, nincs és nem is volt közöttünk soha semmilyen vita amiatt, mert eltérő felekezethez tartozunk – mondta.

A külföldi fellépők is pozitív benyomásokkal távoztak. Az eredetileg ír, de ma már az amerikai Nashville-ben működő *Rend Collective* évente több mint százötven koncertet ad a földkerekség minden pontján.

– A rendezvény utáni estén kihangsúlyozták, nem tapasztalnak ekkora összefogást máshol a világban, és máskor is szívesen jönnek, ha hívjuk őket. A walesi *Noel Richards* – akinek dalait templomokban, gyülekezetekben éneklük – is köszönőlevelet írt – mondta *László Viktor*. A főszervező hozzátette, neki is köszönetet kell mondania: a Szeged-Csanádi Egyházmegye támogató hozzáállása, lelkesedése is kellett a sikerhez – de a dicsőség Istené.

T. M.

DSIDA JENŐ

*Pünkösöd*

*Ujjong a lelkem s telve van örömmel:  
Ma érkezik a régvárt vendég!*

*Bár liliom-palástot  
Vehetnék vállaimra  
S elébe úgy mehetnék  
Hogy szűzfehéren üdvözöljem Őt! –  
Bár tűzrózsákat, égő szíveket  
Szórhatnék szét a nagyvilágon,*

*Hogy illatot és színeket  
És imákat találjon,  
Amerre jár! –  
Bár lenne szívem ünnepi  
Zsolozsmát zengő, nagy harang,  
Mely szétkiáltja örömét,  
Hogy csengjen-bongjon tőle a határ!*

*Pedig, kit várok, csak egy kis madár,  
Remegő szárnyú, hófehér galamb! –  
– De benne ég az örök Láng,  
A szent tevére ihlető, nagy Isten!  
Szemén pünkösdi tüzek nyelve csap ki  
S így tekint le ránk!*

*Csak egy pihető, hófehér galamb!  
De Őt imádom, amíg élek,  
S előtte hullok térdre egyedül  
Parányi semmiségem  
Alázatos mély érzetében  
Mikor felettem átrepül:  
Mert ő az Úr és ő a Lélek!*

*S tőle várjuk fényes újulását  
A föld színének  
Ő hozzá csap fel ezer ének  
Ostromlón zúgva pünkösöd  
hajnalán:  
Oh jőjj el! Jőjj el! – – – –*

*Halld meg világ a titkot:  
Ma eljön hozzánk! – – – –  
Ujjong a lelkem s telve van örömmel!*

1924. május 27.



# Kulturális mozaik

## Tavaszi hangok

Gazdag és változatos koncertválaszték várta a komolyzene kedvelőit ezen a tavaszon. A szegedi *Egyetemi Tavasz* rendezvénysorozatának – a kiállítások, tanulmányi napok, tudományos ülésszakok és könyvbemutatók mellett – meghatározó eleme

FOTÓK: MARTON ÁRPÁD



Francis Poulenc: *Az emberi hang* – Sipa Rita Veronika és Kerényi Mariann előadásában

a klasszikus koncertek sorozata. Ezen a tavaszon *Császár Zsuzsanna* adott szólóestet Schumann, Liszt, Bartók és Csemiczky Miklós zongoradarabjaiból, és kézzongorás koncerttel jelentkezett a virtuóz testvérpár, a *Görög Sisters*. A Szegedről indult, világszerte keresett brácsaművész, *Szűcs Máté* Weiner-, Kodály-, Liszt- és Bartók-műveket játszott *Klebniczki Györggyel*. A fiatal tehetségekből álló *Musica Quadrata* vonósnégyes Debussy és Ravel kvartettjeit szerkesztette egész estés műsorrá. *Szeződi Ferenc* Liszt-díjas hegedűművész a *Benedekfi Testvérekkel* aratott nagy sikert könnyed zenés szerelmi bolondozásokkal. Valódi különlegesszámba ment *Mándli Zsolt* reneszánsz lantestje. A *Szeged Classic Trió* kamarazenei ínyencségekkel lépett pódiumra, a népszerű kamarapáros, *Pukánszky Béla* és *Dombiné Kemény Erzsébet* ezúttal *Révész József* gor-

donkaművészt, *Révészné Pálfi Krisztina* hegedűművészt és *Kuzsner Péter* zongoraművészt nyerte meg partnerül szokásos klasszikus házimuzsikáestjükhez.

Az egyházmegye is kivette a részét a tavaszi zenei kavalkádból. A Vántus István Katolikus Zenei Szakgimnáziumban a világhíró magyar szoprán, *Baráth Emőke* koncertezett *Baráth Nóra* angolkürt-művésszel és *Balog József* zongoraművésszel. Valódi kurióznak számított ugyanitt Francis Poulenc Jean Cocteau nyomán írott avantgárd monooperája, *Az emberi hang* *Sipa Rita Veronika* és *Kerényi Mariann* bravúros előadásában. A szegedi székesegyházban Bach h-moll miséje hangzott föl a Szegedi Szimfonikus Zenekar hangversenyén, koncertezett a *Montserrat* székesegyház *fiúkórusa*, az orgonaestek fellépői pedig ezúttal a Connecticutból érkezett *Ezequiel Menéndez* és a római *Giampaolo Di Rosa* voltak.

életet reprezentáló 130 műve töltötte meg a Reök-palota falait. Hatvanadik születésnapja alkalmából izgalmas új anyaggal jelentkezett a Szegedi Tudományegyetem Rektori Hivatalának kiállítóterében az eredeti látásmódú *Dobóczy Zsolt* fotóművész. Az Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark újonnan nyílt időszaki kiállítása a mohácsi csata után a törökök által elfoglalt és feldúlt Dél-Alföld világát mutatja be a hódítók által alaposan átformált várakról és városokról a megváltozott életkörülményekig. A hódmezővásárhelyi Tornyai János Múzeum *Terepen* című fotókiállítása a régészek mindennapjait dokumentálja. A szarvasi Tessedik Sámuel Múzeumban kiállítás tisztelgett *Zsilinszky Mihály* történész, államtitkár, az MTA tagja és egykori szarvasi tanár munkássága előtt Békéscsabáról és helyből származó anyaggal.

## Premierek az évad végén

A Szegedi Nemzeti Színház prózai tagozata a Paolo Genovese filmje alapján készült *Teljesen idegenek* című keserű komédiával illetve a Shakespeare-kortárs Thomas Middleton *Átváltozások* című „véres és vicces reneszánsz thrillerével” zárta a bemutatók sorát. Mascagni *Parasztbecsületének* koncertszerű előadása mellé társítva áriaestet adott *Adriana Banásová*, aki 2024-ben a XII. Simándy József Nemzetközi Énekversenyen a szegedi színház különdíját nyerte el. A Szegedi Kortárs Balett Mozart *Requiemjére* készült koreográfiával jelentkezett. A békéscsabai Jókai Színházban Robert Thomas: *Nyolc nő* című krimi-vígjátéka és Ray Cooney: *Család ellen nincs orvosság* című bohózatja várta a nagyjérdeműt, a legkisebbeket pedig *Zalán Tibor: Vigyázat, a tetőn angyalok járnak* című mesejátékát nézhették meg.

MARTON ÁRPÁD

## Táblaképek és egyéb

A nyári képzőművészet vetésforgójában ezúttal a XXI. Szegedi Táblaképfestészeti Biennálé meghívott alkotóinak a teljes hazai képzőművészeti



Táblaképfestészeti Biennálé 2026

# A mesterséges intelligenciát le kell fegyverezni!

*Május 25-én mutatták be XIV. Leó pápa első, Magnifica humanitas kezdetű enciklikáját az emberi személy védelméről a mesterséges intelligencia korában.*

A szentatya az egyház társadalmi tanításának fényében vizsgálja a mesterséges intelligencia (MI) korszakának kihívásait. Az egyházfő szerint „az emberiség ma döntő választás előtt áll: vagy egy új Babel tornyát építi fel, vagy azt a várost, ahol Isten és ember együtt lakik”. Az enciklika nem technológiaellenes, hiszen hangsúlyozza: „a technológia nem az emberiség ellenfele”, ugyanakkor „soha nem semleges”, mert mindig azok értékrendjét hordozza, akik létrehozzák, finanszírozzák és használják.

Az enciklika szerint az ember nem redukálható „termélekenységgé, kognitív teljesítménnyé vagy pusztá adattá”.



A pápa hangsúlyozza: „az emberben olyan szabadság, belső világ és szeretetre való hivatás él, amelyet semmilyen gép nem helyettesíthet”. A szentatya különösen élesen fogalmaz a háború kérdésében: „nincs olyan algoritmus, amely erkölcsileg elfogadhatóvá tehetné a háborút”. Szerinte az

MI felgyorsíthatja a konfliktusokat, személytelenné teheti az erőszakot, és „adatokká redukálhatja az áldozatokat”.

A bemutatón megszólaló egyházi és világi szakértők hangsúlyozták, hogy az enciklika nemcsak a katolikusoknak szól, hanem „minden jóakarátú emberhez”. *Blase Cupich* bíboros, chicagói érsek szerint a dokumentum „erkölcsi irányítóként” szolgálhat a technológiai korszakban. Véleménye szerint a pápai megnyilatkozás „új nézőpontot ad az egyház teljes társadalmi tanításának értelmezéséhez”.

*Anna Rowlands* teológus, a Durhami Egyetem professzora úgy fogalmazott: az enciklika legfontosabb kérdése nem az, hogy mire képes az MI, hanem hogy „milyen emberré válunk általa”. Az egész dokumentum végső üzenete, hogy a technológiai fejlődésnek az emberi méltóságot, az igazságosságot, a szolidaritást és a közjót kell



szolgálnia, nem pedig „kiváltságos kevesek hatalmának koncentrációját” – húzta alá.

*Léocadie Wabo Lushombo* kongói teológus professzor úgy vélte, hogy az enciklika Afrikában is fontos tájékoztató pont lehet, mivel a kontinens egyszerre tapasztalja meg a digitális fejlődés ígéretét és a technológiai kiszolgáltatottság veszélyeit. Szerinte az egyházfő arra emlékeztet, hogy az MI-ről szóló döntések nem csupán technikai kérdések, hanem erkölcsi és társadalmi választások is. Kijelentette: az enciklika erőssége abban áll, hogy „nem a gépekről, hanem az emberekről beszél”, és azt kérdezi, hogyan lehet a technológiát az igazságosság, az emberi fejlődés és a közjó szolgálatába állítani.

A Szilícium-völgyben szolgáló *Brendan McGuire* atya, korábbi mérnök és informatikai szakember szerint az enciklika „új lendületet ad” az egyház és a technológiai világ közötti párbeszédnek. Elmondta, hogy a dokumentum egy „tíz éve tartó párbeszéd” gyümölcse, amely során tudósok, fejlesztők, vállalatvezetők és vatikáni képviselők próbálták közösen megérteni az MI kihívásait. McGuire atya szerint sok technológiai vezető személyesen is aggódik amiatt, amit az MI fejlődésében lát. Véleménye szerint az enciklika legfontosabb üzenete a párbeszéd, és a pápai dokumentum azért váltott ki ekkora figyelmet a technológiai világban, mert egyszerre kritikus és nyitott: figyelmeztet a veszélyekre, ugyanakkor meghívást jelent a közös gondolkodásra.

A dokumentum visszhangja a technológiai és közéleti világban is jelentős volt. Több szakértő üdvözölte, hogy a Vatikán belépett az MI-ről szóló globális vitába. Az MI kutatásának egyik legismertebb alakja, *Yoshua Bengio* dicsérte a Szentszék szerepvállalását, míg mások szerint az enciklika fontos erkölcsi keretet ad a technológiai fejlődéshez.

KAMOCSA GÁBOR

Páduai Szent Antal

# A reménytelen ügyek pártfogója

*Páduai Szent Antal (1195–1231) – eredeti nevén Ferdinand Martins de Bulhoes – a középkori kereszténység egyik legjelentősebb alakja, akinek kultusza halála óta folyamatosan jelen van a katolikus közösségekben világszerte, s június 13-i emléknapiját számos helyen ünneplik. Bár a köztudat elsősorban csodatevőként és a szegények pártfogójaként tartja számon, egyháztörténeti jelentősége elsősorban teológiai műveltségében, prédikátori tevékenységében és társadalomformáló szerepében rejlik.*

Lisszabonban született előkelő családban. Tanulmányait a helyi káptalani iskolában kezdte, majd körülbelül tizenöt éves korában belépett a Szent Ágoston-rendi kanonokok közé. Abba a rendbe, amelynek tagjai között volt XIV. Leó pápa is. Később elhagyta az ágostonos közösséget, s csatlakozott a ferencesekhez. Ekkor vette föl az Antal nevet, amely az ókori egyiptomi Remete Szent Antal tiszteletére utal. Célja az volt, hogy misszionáriusként és vértanúként szolgálja az egyházat. Ezért Marokkóba indult, ám súlyos betegsége miatt nem tudta megkezdeni munkáját. Hazafelé tartva hajóját a vihar Szicília partjaihoz sodorta. Ez a kényszerű fordulat döntő jelentőségűnek bizonyult további pályafutása szempontjából. 1221-ben személyesen találkozhatott Assisi Szent Ferencsel. Kivételes szónoki tehetségére véletlen esemény hívta fel a figyelmet. Egy egyházi összejövetelen váratlanul prédikáció tartására kérték föl, s beszéde olyan hatást gyakorolt a hallgatóságra, hogy

rendi elöljárói hamarosan hivatalos prédikátori megbízatással látták el. Ettől kezdve Itália és Dél-Franciaország különböző városaiban működött hitszónokként és tanárként.

Prédikációi rendkívüli népszerűségnek örvendtek. A források szerint beszédeire ezrek gyűltek össze, különösen Páduában (Padovában), ahol



El Greco: Páduai Szent Antal

működésének utolsó éveit töltötte. Szónoki sikerének alapját nem csupán kiváló retorikai képességei, hanem mély bibliai műveltsége és lelkipásztori érzékenysége adta. IX. Gergely pápa – aki hallotta prédikálni – ezért nevezte őt „a Szövetség Szekrényének”, utalva a Szentírásban való rendkívüli jártasságára.

Működése nem korlátozódott a valósi életre. Kiemelt figyelmet fordított a társadalmi igazságtalanságok enyhítésére, különösen a szegények, adósok és kiszolgáltatott rétegek védelmére. Föllépett az uzsora ellen, és közreműködött olyan jogi rendelkezések kialakításában, amelyek mérsékeltek az adósokat sújtó büntetéseket. Társadalmi érzékenysége jelentős szerepet játszott abban, hogy alakja már életében rendkívüli tiszteletnek örvendett. A folyamatos utazás, tanítás és prédikálás következtében egészsége korán megromlott. Öt esztendő híján nyolc évszázada, 1231. június 13-án halt meg. A hagyomány szerint utolsó pillanataiban látomásban szemlélte Krisztust. Halálát követően tisztelete rendkívüli gyorsasággal terjedt el. Már 1232-ben szentté avatták. Földi maradványait később a tiszteletére emelt padovai bazilikában helyezték el. Kultusza évszázadokon átívelően fennmaradt, szinte minden katolikus templomban áll szobra, de számos mellékoltár is az ő emlékét őrzi.

A Szeged-Csanádi Egyházmegye területén több templom – Balástya, Tiszasziget, Röske – védőszentje, de Szeged környékén olyan népszerű volt a huszadik század elején, hogy becézve Szent Antalkának nevezték a hívek. Tisztelete nagy lendületet kapott a huszadik század elején, hiszen az 1890-es években a franciaországi Toulonban egy bolt ajtaja beragadt, s azt a lakatos sem tudta kinyitni, ekkor Louise Bouffier boltosnő Páduai Szent Antalhoz könyörgött segítségért, és fogadalmat tett, hogyha a zár kinyílik, alamizsnát ad a szegényeknek. A zár engedett. Ebből ered a hagyomány, amely szerint a reménytelen ügyekben Szent Antal közbenjárásért mondott ima hatékony segítségkérés és meghallgatásra talál.

MIKLÓS PÉTER

Fénysugár Katolikus Óvoda

# Megújult játszóudvarok szolgálják a gyermekek örömeit és fejlődését

*Jelentős fejlesztés valósult meg a Fénysugár Katolikus Óvoda mindkét óvodájában: a Hóbiárt basa utca 30. szám alatti székhelyóvoda, valamint az Avar utca 5. szám alatti telephelyi óvoda játszóudvara teljes körű felújításon esett át.*

A beruházás a fenntartó, a Szeged–Csanádi Egyházmegye támogatásának köszönhetően valósulhatott meg, amelynek eredményeként korszerű, biztonságos és esztétikus környezet várja a mindennapokban az óvodásokat.

Ünnepélyes keretek között vehették birtokba a gyermekek a megújult játszóudvarokat. Az átadásra a nagycsoportosok óvodai búcsúzó ünnepségének részeként került sor. Az Avar utca 5. szám alatti telephelyi óvoda udvarát május 29-én, míg a Hóbiárt basa utca 30. szám alatti székhelyóvoda megújult játszóterét június 5-én a fenntartó Szeged–Csanádi Egyházmegye képviselőjében *Lipcsei Imre*, a SZEGEKIF főigazgatója adta át.



A megújult udvarokon változatos és modern játékeszközök kerültek telepítésre, többek között KRESZ pálya, mini focipálya, mászóakák, csúszdák, hinták és homokozók gazdagítják a gyermekek játékelményeit. A játékterek kialakításánál kiemelt figyelmet fordítottak a biztonságra, ezért az eszközök részben rekortán, részben füves felületen kaptak helyet.



A tervezés során fontos szempont volt a meglévő természeti értékek megőrzése. Az udvarok virágai, bokrai és lombos fái továbbra is a gyermekek környezetének részét képezik, miközben a telepített napvitorlák kellemes árnyékot, a párapapok hűsítő vízpárát biztosítanak a felhőtlen és biztonságos játékhöz a nyári hónapokban is.

Intézményünk számára különösen fontos a környezettudatos nevelés. A *Teremtésvédő Óvoda* cím elnyerése felelősséggel és elkötelezettséggel jár, ezért a fejlesztések során a természetvédelem szempontjai is hangsúlyosan megjelentek. Megmaradtak a madárítók és madáretetők, emellett új magasságyások kerültek kialakításra, amelyek lehetőséget biztosítanak a gyermekek számára a növénygondozás gyakorlati megismerésére. A kicsik így testközelből figyelhetik meg a növények fejlődését, valamint a beporzó rovarok pótolhatatlan szerepét a természet körforgásában.

A fejlesztés részeként megújult a közösségi külső tér is, amely méltó helyszínt biztosít az óvodai ünnepek, rendezvények és közös programok megtartásához, így erősíti az óvodai közösség összetartozását, és lehetőséget teremt arra, hogy a családok még aktívabban kapcsolódjanak be az intézmény mindennapi életébe.

A megújult játszóudvarok nem csupán a gyermekek örömeit szolgálják, hanem hozzájárulnak testi, lelki és szociális fejlődésükhöz is. Az új környezet egyszerre kínál lehetőséget a mozgásra, a felfedezésre, a közösségi élmények megélésére és a teremtett világ értékeinek megismerésére.

TI

# Eredményes évet zártak

*Az óvodás korosztálytól a legjobbak között szereplő U19-esekig sikeresen építkezett a Szeged-Csanád Grosics Akadémia utánpótlása.*

Ősszel és tavasszal is nagy létszámú óvodás fesztiválnak adott otthont a Szent Gellért Fórum. A stadionban mindkét alkalommal közel háromszáz fiatal vett részt játékos feladatokban, miközben körülbelül ennyi szülő szurkolt nekik a lelátón. A kicsik számára a klub szakemberei négy állomást alakítottak ki. Ezeken mindenki



lőhetett gólt egy szlalom után, kipróbálhatta magát mozgásfejlesztő akadálypályán, mérkőzésjátékban mutathatta meg futballtudását, a negyedik állomáson pedig rengeteget érhetett labdába különböző játékok révén.

– A fesztivált ajándékok kiosztásával zártuk. Minden gyermek enni- és innivalóval megpakolt táskát, és a Szeged-Csanád Grosics Akadémia logójával ellátott kulacsot kapott. Emellett a fesztivál végén kincskereső játékban váloga-



tott mezeket és felnőtt csapatunk mezeit nyerhette meg a nyolc legszemfülesebb ovis – mondta a klubhonlapnak *Pénzváltó Bence*, a klub óvodai körzetvezetője.

Ezek a programok a klub utánpótlás vezetésének alulról való építkezést szorgalmazó koncepcióját erősítették.

– Új irányt szabtuk, melynek fontos sarokköve, hogy már az óvodás korosztályt, a gyerekekkel együtt pedig a szülőket is bevonjuk a klub életébe. A tehetségközpont szakmai vezetője, *Zemkó Viktor* vezetésével a kisebbeknél is látványos fejlődésen mentünk keresztül, a pályán elért szakmai sikerek mellett erős közösség és jó alkotói légkör épült. A nagypályás csapatok között mindenképpen szót érdemel az U19, mely az országos kiemelt bajnokságban, vagyis Magyarország legjobb tizenkét csapata között lett tizedik, megelőzve a másik két tehetségközpont besorolású együttest – mondta *Takács Mihály*.

A klub utánpótlás sportigazgatója a jövővel kapcsolatban úgy fogalmazott, hogy aki a gyerekek sportolásába fektet, az a jövőre gondol, hiszen egészséges, szellemileg és fizikailag egyaránt terhelhető, sokra képes fiatalokat ad az országnak is.

CS. Á.



FOTÓK: GÉMES SÁNDOR

## Hittel élt, derűvel szolgált, hűséggel mutat utat ma is

A legszögédibb szögedi emléke és öröksége 46 év után sem halványult el. Bálint Sándor emléknapján Szeged több pontján idézték fel a hitvalló néprajztudós életpél-dáját és derűjét.

A megemlékezésekkel párhuzamosan immár hatodik alkalommal rendezték meg a Bálint Sándor Emlékverseny döntőjét, mely idén a „mesélő tárgyak” témája köré épült. Az első fordulóra 35 csapat küldött pályamunkát a régió számos településéről – Gyuláról, Kevermesről, Csongrádról, Békéscsabáról, Orosházáról, Mórahalomról, Hódmezővásárhelyről és Szegedről.

## Három egyházmegye papjai találkoztak Máriaradnán

A máriaradnai kegytemplom adott otthont május 18-án annak a találkozóknak, amelyen a Szeged-Csanádi, a Nagybecskereki és a Temesvári Egyházmegye papjai vettek részt. Az összejövetel a csanádi püspökség 1030-as



megalapításának közelgő, 2030-ban megtartandó ezeréves jubileumára való lelki felkészülés programjaihoz kapcsolódott. A találkozó a közösség, a lelki megújulás és a testvéri egység élményét adta a résztvevőknek, és a három egyházmegye papjai elkötelezetten kívánják folytatni ezt a közös utat.

## Ferenc pápa konvojából származó autó segíti három beteg gyermek gyógyulását

Egy különleges történetű jármű értékesítéséből összesen hétmillió forinttal támogatja három beteg gyermek kezelését a Szeged-Csanádi Egyházmegye. A pápalátogatást követően a konvojban használt két FIAT 500X közül az egyiket a Szeged-Csanádi Egyházmegye vásárolta meg, majd később úgy döntött, hogy a járművet értékesíti, és



az abból befolyt összeget teljes egészében jótékony célra fordítja. A támogatottak között szerepel a szegediek által jól ismert *Geri* és *Mirkó* is, akik Duchenne-féle izomdisztrófiával küzdenek. A két kisfiú története az elmúlt években sokakat megérintett. Gyógykezelésük finanszírozása érdekében számos jótékonyági rendezvény, adománygyűjtés és közösségi összefogás valósult meg Szegeden és a térségben. Civil szervezetek, intézmények, vállalkozások és magánszemélyek egyaránt részt vettek a segítségnyújtásban.

A Szeged-Csanádi Egyházmegye korábban is támogatta a Duchenne-szindrómával élő két gyermeket, most pedig a pápalátogatáson használt autó értékesítésével jelentős összeggel járulhat hozzá a családok küzdelméhez. A befolyt összeget egyenlő arányban osztják szét a három gyermek között, akik fejenként 2 millió 333 ezer forint támogatásban részesülnek.

– A kezdeményezés célja nemcsak az anyagi segítségnyújtás, hanem annak kifejezése is, hogy a beteg gyermekekért folytatott küzdelemben az egész közösség együttérez a családokkal – hangsúlyozta *Róth Márton*, az egyházmegye kül- és közkapcsolati igazgatója.

## Díjat nyert a GFE szarvasi kara

A *Lumen Educationis – Katolikus Innovációs Díj 2026* elismerésben részesült a Gál Ferenc Egyetem szarvasi gyakorlóintézménye. A szarvasiak az első helyet a „*Hivatás-Híd: A Pedagógiai Technikum innovatív modellje a tudatos pályatervezésért – a szakképzéstől a diplomáig...*” című pályázattal érdemelték ki. Az elismerést május 19-én *Bíró Gyula*, a kar főigazgatója vette át.





Egészen szép vagy, Márta!

GYERGYÓALFALU

DE COLU

HE ES

104-114

ELMÁVANDÓ