

TORONYIRÁNY

XVII. 25.

2023. június 18.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTEŚITŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

Évközi 11. vasárnap

Június 24. Keresztelő Szent János születése



Jézus, amikor látta a tömeget, mely olyan volt, mint a pásztor nélküli nyáj, megérett rajta a szíve. Milyen lehetett ez a tömeg? Rendezetlen, kereső, kutató és különböző bajokban szenvedő emberek nagy összevisszasága. Ekkor küldi hozzájuk az apostolokat, hogy betegeket gyógyítsanak, halottakat támasszanak fel, leprásokat tisztítsanak meg, a gonosz lelkeket űzzék ki. Csupa irgalmassági szeretet-gyakorlat! Ez az apostolság egyik feladata, amelyet a tizenkettő először végez. Jézust a részvét vezeti, amikor apostolainak küldetését ad. A cselekvő, segítő részvét a szeretet egyik legszebb fajtája. Az egyház sohasem mondott le erről a történelem folyamán. Mindig szívügye volt a szegények, a betegek, a leprások, a testi és szellemi fogyatékosok istápolása. A helyi egyház (az egyházközség) sem mondhat le erről, mert akkor méltatlan lenne krisztusi küldetéséhez. Minden közösségben szép számmal akadnak ma is, akik a többiek nevében is szívesen vállalják a részvét apostolkodását, a szeretet gyakorlatait. A helyi pásztor feladata, hogy elrendezze küldetésüket és feladataikat, és Jézus nevében küldje őket a betegekhez, a nyomorultakhoz, a szenvedőkhöz.

Jézust azonban nemcsak a részvét vezette az apostolok küldésében, hanem elsősorban az üdvözítés szándéka. A messiási szándék. Erre mutat a bevezető kép: az aratás, amely mindig a messiási idők, a „végső idők” szimbóluma volt (vö. Ám 9,13-15; Zsolt 126,5-6; Jer 5,17 stb.). Az aratás valóban az üdvözítés „végső ideje”, amikor a Gazda elválasztja a jót a rossztól, és a jó gabonát csűrűbe gyűjti. Később majd, feltámadása után Jézus minden nemzethez a néphez küldi apostolait (vö. Mt 28,18-20). Az üdvösség egyetemes kibontakozásában üdvtörténeti sorrend valósul meg. A mai egyház küldetése az egész világhoz szól, de ebből az egész világból mi egyes keresztények csak egy részletet tapasztalunk meg, amelyben forgolódnak, élünk és dolgozunk. A körülöttünk lévő világ üdvösségéért kell elsősorban munkálkodnunk, a közelünkben élő embereket, saját népünket kell először szolgáljunk.

Csanád Béla

A szentmise olvasmányai

- Kív 19,2-6a** Mózes által Isten megígéri, hogyha az egyiptomi rabszolgasorból kiszabadult emberek hűségesek maradnak a szövetséghez, akkor igazi közösséggé kovácsolódnak, és Isten saját népének tekinti őket.
- Róm 5,6-11** Jézus életét áldozta értünk bűnösökért, és megszerezte nekünk a kiengesztelődést Istennel.
- Mt 9,36-10,8** Jézusnak megesik a szíve az elcsigázott, megfáradt, tömeget képző embereken, és közéjük küldi 12 apostolát, tanítványát, hogy karizmatikus erővel felruházva enyhítsenek mindenféle emberi nyomorúságot.

Az apostolok kiválasztása

Máté csak itt nevezi Jézus tanítványait apostoloknak, másutt mindig „a Tizenkettőről” beszél. Az Újszövetségben az „apostol” cím tágabb értelemben is előfordul, s olyanoknak is kijár, akik nem tartoztak a Tizenkettőhöz, pl. Pál, Barnabás. Ebből következik, hogy a Tizenkettő megnevezés Jézus legszűkebb tanítványai körét jelölte, az ún. apostoli kollégiumot, amelyet akkor is Tizenkettőnek nevez az Újszövetség, amikor történetesen nincs jelen, mint a tizenkettő (pl. 1Kor 15,5). A tizenkét apostol emlékeztet a tizenkét pátriárkára, s már ez magában jelzi, hogy Jézus szeme előtt Isten új népe, új Izrael képe lebegett. Ő tehát látható, szervezett egyházat akart alapítani az apostolok testületére. Amellett a Tizenkettőnek eszkatologikus szerepe is van (19,28): bírák lesznek az ítéleten Jézussal együtt, ezért bizonyos szempontból még utódaik sem örökölhették teljes szerepüket. Ennek megfelelően az áruló Júdás helyébe megválasztják Mátyást (ApCsel 1,26), hogy a tizenkettes szám ép maradjon. Az egyháznak a teljes apostoli testülettel kellett megalakulni. Viszont később, idősebb Jakab apostol kivégzése után (ApCsel 12,2) az ő helyét már nem töltik be, mert az egyház megalakult, s már csak az apostoli utódlás következhetett. Mátyás megválasztásakor Péter meghatározza az apostolság feltételeit: kellett, hogy Jézus nyilvános működésének és főleg feltámadásának szemtanúja legyen, mert csak így tud velük együtt tanúskodni (ApCsel 1,22). Pál apostol is arra hivatkozva tekinti magát apostolnak, hogy „látta a feltámadt Krisztust”, jóllehet tud a Tizenkettőről és elismeri sajátos szerepüket (Gal 2,6-10). Az kétségtelen történeti tény, hogy Jézus tizenkettőt választott ki, és küldetésükhöz megfelelő hatalmat adott. Az apostolok névsora négy ízben szerepel az Újszövetségben: Mt 10,2-4; Mk 3,16-19; Lk 6,14-16; ApCsel 1,13. Jánosnál nincs névsor, de említi a Tizenkettőt (6,67; 20,24). Péter mind a négy névsorban első helyen áll, tehát elsősege kétségtelen. A tizenkét név három négyes csoportra oszlik. A csoportokon belül a nevek azonosak, de a sorrend változik, viszont sohasem vándorol át egy név a másik csoportba, pl. János Márknál a harmadik, Máténál és Lukácsnál a negyedik, az ApCselben a második helyen áll. Máté kettesével sorolja fel a neveket, talán azért, mert Jézus is kettesével küldte őket próbaútra (Mk 6,7). Két tanú vallomása jogerős, ketten jobban boldogulnak útközben és a szeretetről is tanúságot tehetnek. A kettős felsorolás elején két testvérpár áll.

A Tizenkettőből tíznek zsidó neve van, csak kettő görög: András (Andreász=férfias, héber alakja Andráj) és Fülöp (Philippos=lóbarát, héber alakja Pilipáj). Máténál két-két azonos nevű apostol van: két Simon és két Jakab. Valószínű, hogy mindnyájan Galileából származtak, talán Júdást kivéve. Hárman a Jordántól keletre fekvő Betszaidából valók voltak: Péter, András és Fülöp (Jn 1,44). Négyről tudjuk, hogy halászok voltak, egy pedig vámos (Máté). Az első négy apostollal már találkoztunk (4,18-22). Egyedül Máté hangsúlyozza ki, hogy Péter „az első”. Ezzel is jelzi későbbi megbízását (16,17-19). Fülöp neve Máténál csak itt szerepel. Minden névsorban ő a második csoport első tagja. János evangéliuma több emléket őriz róla (1,43-48; 6,5-7; 12,20-22; 14,8-9). Bertalan neve görögül Bertholomaios, az arám „bár Talmáj”-ból, Talmáj fia. A Talmáj név jelentése vitatott: barázdás vagy egy anyától való testvér. Mivel egy csoportban van mindig Fülöppel és Jn 1,45-ben Fülöp vezető Natánáélt Jézushoz, azért később Bertalant azonosították Natánáéllal. Valószínű azonban, hogy a két személy nem azonos, és így Natánáélt nem tartozott a Tizenkettőhöz. Tamás a héber „teom” vagy arám „tejoma” görögösített alakja: Thomasz, jelentése: iker (Jn 11,16; 20,24 le is gordítja: Didümosz). Máté kiletét már megvitattuk a 9,9-13-ban. Jakab, Alfeus fia minden névsorban a harmadik négyes csoport élén áll. A Jakab jelentését már láttuk (4,21). Apja neve a héber-arám Chalfáj görögösített alakja lehet: Alphaiosz. Jelentése: helyettes (meghalt gyermek után született). Egyesek azonosítják a Jn 19,25-ben szereplő Kleofással. Mivel Mk 2,14-ben Lévi Alfeus fia, arra gondolnak, hogy ez a Jakab az ott említett Lévi testvére. Magát Jakabot később azonosították Jakabbal „az Úr testvérel” (Mt 13,55; Mk 6,39), aki a jeruzsálemi egyház feje volt (Gal 1,19; 2,9), és neve alatt szerepel egy katolikus levél (Jak 1,1). Ha a kettő nem azonos – és ma ez általános nézet –, akkor az Újszövetségben szereplő ifj. Jakab (Mk 15,40) „az Úr testvére” nem apostol, s így Jakab (Alfeus fia) apostolról a nevének kívül semmit sem tudunk. A nézetet azzal támasztják alá, hogy „az Úr testvérel” nem tartoztak Jézus hívei közé, csak feltámadása után csatlakoztak a hívők csoportjához, így apostol sem kerülhetett ki közülük. Különben is az ApCsel 1,13-14 és az 1Kor 15,5-7 világosan megkülönbözteti a Tizenkettőt az „Úr testvéreitől”.

Tádé neve az arám Taddáj (=bátor) görögösített alakja: Thaddaiosz. De az is lehet, hogy a görög Theodotosz (Isten ajándéka) vagy Theudász (jelentése ismeretlen) rövidebb alakja. Csak Máté és Márk névsorában szerepel. Mivel Lukácsnál és az ApCsel-ben a névsorban helyette Júdás, Jakab fia áll, idővel azonosították vele. Sőt Júdással, az „Úr testvérel” is azonosították. Ma már nem tartjuk egy személynek a kettőt. Mivel ennyire bizonytalan Tádé és valamelyik Jakab azonosítása, s ugyanakkor az ősi kéziratokban még egy harmadik név is feltűnik helyettük (Lebbaiosz), valószínű, hogy idővel feledésbe merült a Tizenkettő harmadik négyes csoportjának névsora, s innen az eltérés.

Simon magyarázatát már láttuk (4,18). Jelzője a görögben „kannaiosz”, amit egyesek kánaánnal vagy kánaival fordítanak. Az első semmiképpen sem talál, mert anakronizmus. Kánaán őslakói már régen kihaltak. A kánai sem valószínű, mert Lukácsnál Simon jelzője a „buzgólkodó” (görög: zelótész). Ez pedig arámul „kannáj vagy „kénán”, tehát a „kannaiosz” ennek lenne a görögösített alakja. A „buzgólkodók” pártjával már foglalkoztunk (zelóták, 7,15). Simon tehát vagy tényleg kánai volt, mint Natánáélt vagy inkább a zelóta párt tagja, amelyet akkor hagyott el, amikor apostol lett, de a jelző rajta maradt. Ez a Simon nem szerepel a névsoron kívül és nem is azonosították a másik Simonnal, „az Úr testvérel” (13,35). A szinoptikus apostol névsorokban egyaránt utolsó helyen áll az iskarióti Júdás. Neve azonos az ősatya Juda nevével (héber: Jehudá=Jahve legyen dicsőítve, Ter 29,35). Az Újszövetségben 22-szer fordul elő a neve, ilyen jelzőkkel: „egy a Tizenkettő közül” vagy „aki elárulta”. Jn 6,71 szerint az apja Simon, s az apja jelzője az „iskarióti”. A görög átírású „iszkarjotesz”-t sokféleképpen magyarázzák. Egyesek szerint a latin sicarius-ból jön. Így nevezték a zelótákkal kapcsolatban álló nacionalista csoportot, amely politikai merényleteinél tört (sica) használt. Sokkal valószínűbb azonban, hogy a jelző a héber „is Kerot”-ból származik (kerioti férfi). Kerijót dél-júdeai város, amelyet Józs 15,25 is említ. Eszerint Júdás lett volna az egyetlen júdeai, azaz nem galileai apostol. Egyesek ezzel magyarázták azt is, hogy külön utakon járt. A jelzőből azonban nem következik, hogy ő vagy apja vándorolt volna Kerijótból Galileába, mert valamelyik őse is lehetett az. Júdás halálát Mt 27,3-10 is közli.

Jézus kifejezetten karizmatikus hatalmat ad apostolainak és maga köré, zárt testületbe gyűjti őket. Ez a kis közösség Jézus vezetése alatt már az egyház előképe. Később majd felruházza őket lelki és kormányzó hatalommal is.

Jakubinyi György

Valaki mondja meg, milyen az élet! (6.)

I. RÉSZ

Életreceptek a boldog és kiegyensúlyozott növekedéshez

4. Muszáj kegyetlenül jól kinézni?

A test: két lábbal a földön, tekinteted az égre emelve!

1. „Nem akarok én testem, lelkemnek jegyese úgy bánni veled, mint egy pusztán örömszerző tárggyal, és nem akarom, hogy úgy szórakozzanak veled, mint egy használati tárggyal, hogy kihasználjanak és aztán kacagva eldobjanak. Nem akarom, hogy más legyél, mint én, álruha, mely eltakar és megtagad. Nem akarom én testem, hogy hazudj, mikor rólam beszélsz. Az én zenémre hangoljak, hogy tisztán énekelj, és mindennap kérdőre vonlak, hogy szavaid igazak legyenek.” (Michel Quoist)
2. „A testnek szolgálnia és segítenie kell a lelket, hogy a jót tegye. A lélek a test úrnője.” (Don Bosco)
3. „Ápold a testedet, akárhogy is néz ki! Tiszteld a testedet! Válaszd meg, mit eszel! Tartsd edzésben! Már pusztán attól szent, hogy él!” (Valerio Albisetti)
4. „Az emberi test egy hangszer. Bármilyen hangon meg lehet szólaltatni.” (Gandhi)
5. „Van élvezet és van boldogság. Az élvezet a test öröme, a boldogság a lélek öröme. Ne elégedj meg az élvezettel, soha nem tudsz megtelni vele.” (Michel Quoist)
6. „A testünknek van egy rossz tulajdonsága: minél többet kényeztetik, annál többet követel.” (Avilai Szent Teréz)
7. „Csak egy templom van a világon: az emberi test.” (Novalis)
8. „Ha meg akarsz menteni egy lelket, vedd gondozásba a testét!” (Cabrini Szent Franciska)
9. „A test két lélek között a legrövidebb út.” (M. Lebesgue)
10. „Fiatalok! Tartsátok legnagyobb tiszteletben a saját és a mások testét! Álljon testetek legbensőbb egyéniségetek szolgálatában! Tekintetetek mindig a lelketek tükre legyen! A testet imádni? Soha! Megvetni? Még kevésbé! Ellenőrizni? Igen! Átlényegíteni a testet! Szintén kívánom, hogy vegyétek föl a harcot a ma kihívásai ellen, és legyetek mind győztesek a testetek megóvásában.” (II. János Pál)

A lélek tükre

Ó, Uram, gyönyörű az emberi test!

Öröktől fogva, utolérhetetlen művészként álmodtad meg, eltervezve, hogy egy nap majd frigyre lépsz az emberi testtel, és így az emberi nemmel.

Lassanként formáztad meg hatalmasságod kezeivel, és leheltél élő lelket az élettelen testbe.

Most azt kéred tőlünk Uram, hogy tiszteljük testünket, mert a test egésze a lelket hordozza magában. Nekünk pedig szükségünk van erre a nagyszerű testre, hogy lelkünk kapcsolatot teremthessen testvéreink lelkével.

A szavak hosszú-hosszú füzére viszi közelebb lelkünket egy másik lélekhez.

A lelket a mosolyra nyíló ajkak leplezik le,
a tekintet testünk ablakába állítja,
a kézfogás továbbítja a barátunk felé.

A csók a kedvesnek ajándékozza.

A házastársak ölelésében két lélek egyesül, hogy belőlük
egy harmadik lélek szülessen egy harmadik testben.

De te, Uram, testünket nem csak a lélek szentségévé
tetted. Kegyelmedből a keresztény ember teste szent, a
Szentháromság temploma.

Teljes Isten a teljes lelkünkben.

Teljes Isten a teljes testünkben.

Ez a mi csodálatos testünk végtelen nagy méltósága:

az Úr testének része és Istenének hordozója!

Uram, a mai estén az emberek testét viszem színed elé.
Kérlek, áldd meg őket!

Add, hogy e testek szolgálj legyenek és ne urak; nyitva állj
házak és ne börtönök; az Élő Isten templomai és ne
sírögdrök!

Add, hogy, akik magukra öltik, tiszteljék, növeljék,
tisztítsák meg, lényegítsék át a testüket!

És add, hogy az idők végezetén testünket, hűséges
társunkat majd a lélek tisztaságának fényében találjuk!

Színed előtt, és a te Anyád színe előtt,

mert ti ketten mihozzánk tartoztok,

mert az emberek teste is dicsőséges meghívást kapott örök
mennyei országodba.

(Michel Quoist)

5. Játssz le az életed!

A játék, a szórakozás mind a test, mind a lélek számára
elengedhetetlen tevékenység, mert alkalmat ad a
felgyülemlett feszültség levezetésére. A szórakozás
megtöri a hétköznapi szürkeségét és a rendkívüli, a
valószerűtlen, a képzelet, az öröm világába röpt. Ellenben
a szórakozás görcsös keresése lelki zavarodottságra utal,
menekülésre a felelősség elől, meghátrálásra. Ám nem
szórakozás többé a játék, ha a versengést túlzásba viszik.
Ezeket kerüld, de próbáld meg szórakozni, és tedd igazán!
„A játék az első nagy nevelő. Játssz Isten csapatában!” (Bi-
Pi)

„Nem mintha már elértem volna, vagy már célba értem
volna, de futok utána, hogy magamhoz ragadjam, ahogy
Krisztus is magával ragadott engem. Testvérek, nem
gondolom, hogy máris magamhoz ragadtam, de azt igen,
hogy elfelejtem, ami mögöttem van, és nekilendülök annak,
ami előttem van. Futok a kitűzött cél felé, az égi hivatás
jutalmáért, amelyre Isten meghívott Krisztusban” (Fil 3,12-
14).

(Folyt. köv.)

Luigi Guglielmoni – Fausto Negri

Vasárnapi jegyzet

Európa-utasként

Így jöttem, mondta Pietro, itáliai barátom (szintén tollforgató), amikor
megérkezett. Már tudtam, mi érdekl: román stílusú kicsi templom
Magyarországon, ahol ez a kor „elhanyagolt” rengeteg emlékével.
Átgondoltan fogalmazott: nem Lébény, nem Ják...

Poggibonsit hoztam szóba, az olaszországi nagymesteri székhelyt a
templomosok életéből, ahol legutóbb mindketten beszélgettünk a
„főnökkel”, megcsodáltuk a felújított román-templomot. Saját tájmról
Keresztény települést hoztam fel, amely vagy félszázada Egyházafalu része.
A XIII. század templomosainak névjegyét hordozta itt is a szentély és a
rendház, amely Mátyás király halála után romokba dőlt.

Barátom Mátyás korát jól ismeri. A kódex-vásárlások közvetítőjét a király
és Lorenzo de Medici között Angelo Polizianót is, akinek írásait
Magyarországon ismerték, várták és szinte „falták”. Szóvá tette:
Poggibonsiban vagy húsz (?) esztendeje találkozott magyar püspökkel.

Amíg a toszkán tájról „elmékedtünk”, elhatároztam, hová menjünk
templomkeresőbe: nógrádi dombok közé (- sohasem szabadulhatok jó
értelmű csököttségeimtől). Pietro műépítész, író, neki sem árthat a palócöld
levegője, főleg ott, ahol óhajtott kis temploma várja – gondozottan a
századfordulótól. A hely: *Egyházasdengeleg*, cserhádi dombok között, ahol
mindig elfelejthetem az időt, fáradtságot...

Amikor a név elhangzott, azt felelte, rendben van, mivel ez az ő európai
utassága: meglesni mini-környezetben is az építészeti örökséget – annyi
század elteltével. Azt a jelképet, amelyre Püthagorasz tanítványai esküt
tettek: egy *háromszög*re, melynek minden oldalát négy pont határozza meg,
középpontja az az „egység”, amelyből minden szám következik. A pontok az
erő, az arányosság és a szilárdság szimbólumai. (A házukhoz közeli
egyetem parkjának egyik monumentumára utaltam, zárókőre,
háromszögekkel...) A háromszor négy szám alkotta háromszög a tökéletes
egyenlőség – folytatja barátom. Meditált erről *Michelangelo*, vagy az isteni
arányról érkező kortársa: *Luca Pacioli*, ferences „matematikanár”. Mivel
emlékeztem a nevére, megkérdeztem: – Nem ő az aranymetszés
megfogalmazója? A mi Bartókunk zenéjéből sem hiányzik. Igen, ő az, ő, majd
Boethiust, A filozófia vizsgálása mű szerzőjét emlegette, akit *Páviában*
(Lombardiában) vértanúként tisztelnek.

Elővettük *Boethiust*, a hatodik században ezt írta: „Minden dolog,
melyet az eredeti természet alkotott, úgy tűnik, számok szerint van
megalkotva. A szám volt ugyanis a Teremtő lelkében minden dolog legfőbb
mintaképe. Innen ered a négy elem száma, az évszakok változása, a csillagok
mozgása. Az egek forgása...”

Ennyi „előkészület” után már nekivághattunk az útnak, ami időben nem
sok a Pilstől a Cserhátig, ahol Egyházasdengeleg Szent Imre román kori
szentélyére Pietro az arányossággal válaszolt. Meg a rózsablaival, amely
mindössze három karéjjal töri át a főhomlokzatot. Ennek nincs párja hazai
tájaink templomépítészetében a korai gótika átmenő idejéből. A kis
„ékszerdoboz” a XI-XII. században épült, a XIV-ben már bővítették. A
téglaalakon a lőréses védműről tanúskodnak, a román kori hajó és a
szentély köré félköríves hevedert (pántot) húztak. Fények-árnyékok
játékában a kissé befelé „dülő” bejáratfal bástyaszerűvé formálja az
úrhajlékot, mintha a dombhajlatokhoz igazították volna. A csúcsíves
pasztofórium (szentségház), a még feltárára váró faltöredékek, a falusias
szentélyberendezés, a népiesen barokk szószék a belső térben mintha
dolgok eksztázisáról vallana: jelenés-látomásról az építészeti esztétikában,
de nem Isten nélkül, amint a modern regényíró, *James Joyce* gondolná. A
másik modern, *Marcell Proust* szerint ez a különös „reveláció” az
emlékezettel lesz eleven: egy képre egy másik, egy máskor szerzett
benyomás emléke rakódik, s az önkéntelen emlékezet „rövid távlatával”
főfénylik az élet eseményeinek rokonsága. Ez ad értelmet létünknek, amely
a Szépség szüntelen keresése. Meglelhető benne *Baudelaire* esztétikai
észrevétele: „Az egész látható univerzum nem más, mint képek és
szimbólumok kertje, amelynek a képzelet (vagyis a művészet) saját helyet és
relatív értéket jelöl ki.” (De mint kiderül, a francia költő a művészetet
abszolutizálja, de élete végén a tökéletes keresésében bizonyára Istenig
jutott.)

† Tóth Ányor

hírek információk

A Szeged-Csanádi Egyházmegye által fenntartott köznevelési intézményekben dolgozó pedagógusok és munkatársak június 20-án, kedden 11 órakor a Szent Gellért Fórum rendezvény csarnokában ünnepi szentmise keretében adnak hálát az elmúlt tanévért és tartják tanévzáró ünnepségüket a SZEGEKIF szervezésében.

Az Árpád-házi Szent Erzsébet Plébánia szervezésében június 22-én, csütörtökön este 7 órakor a nyár esti társaskör program keretében Valkony Károly a projekt műszaki ellenőre az újszegedi Erzsébet templom tetőfelújításának menetéről, a munkálatok során jelentkező kihívásokról és érdekességekről tájékoztatja a résztvevőket. A beszámolóban a plébánia (Torontál tér 4.) nagyterme ad otthont, ahová szeretettel várják az érdeklődőket.

Csatlakozva az országos rendezvénysorozathoz, a Szegedi Dóm Látogatóközpont is várja az érdeklődőket június 24-én, 18.00-24.00 óráig a Múzeumok éjszakájára. A programban szerzetesi és régiós termékek ingyenes kóstolója, a Dömötör-torony és az Aba-Novák Vilmos freskók megtekintése, orgonabemutató, továbbá éjszakai toronylátogatás szerepel. A programok többsége regisztrációhoz kötött; jelentkezni a 06-20/385-5061-es telefonszámon, vagy a domlatogatokozpont@gmail.com elektronikus levélcímen lehet.

Újraindul a népszerű Dómkerti Zenés Esték programsorozata. A Filharmónia Magyarország szervezésében megvalósuló rendezvény első koncertje június 24-én, szombaton 19 órakor kezdődik a Püspöki Székház udvarán (Aradi vértanúk tere 2., bejárat az Apáthy utca felől.). A hangversenyen fellép az Óbudai Danubia Zenekar. A „Mélyből magasba” című koncert műsorán Beethoven, Schubert és Mozart művei szerepelnek. Vezényel: Hámosi Máté. Jegyek válthatók a Filharmónia Magyarország szegedi irodájában (Klauzál tér 7., tel.: 62/425-260), Ticket express jegyirodában, valamint a www.jegymester.hu oldalon.

Ciklus-show – „Csak arra vigyázok, amit értékesnek tartok” címmel interaktív, kiscsoportos foglalkozást hirdet a Pasztorális Helynökség CsaládKözPontja. A CsaládEgyetem június 28-án, szerdán 8.00-14.00 óráig tartó foglalkozására azokat a 10-12 éves lányokat várják a Katolikus Házba (Dugonics tér 12.), akik nyitottak a női ciklusról szóló beszélgetésre. A csoport létszáma korlátozott, jelentkezni a pasztoralis.hu honlapon található úrlapon lehet. A szülőket előzetes tájékoztatóra június 26-án, hétfőn 17.00 órakor várják a helyszínen a szervezők.

Kihívások és lehetőségek a gyermekvédelmi szakellátásban címmel június 29-én és 30-án módszertani konferenciát szervez a Szeged-Csanádi Egyházmegye fenntartásában működő Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató és az ÁGOTA® Alapítvány.

Az ÁGOTA® Országos Gyermekvédelmi Konferencia célja a gyermekvédelmi szakellátás kihívásainak megfogalmazása, a kihívásokra adható válaszlehetőségek bemutatása, valamint olyan eszközök, gyakorlati megoldások megismertetése a résztvevőkkel, melyek intézményi szinten is alkalmazhatóak a kihívások kezelésére. A tanácskozásnak a Szent Gellért Fórum ad otthont.

Felvételt hirdet a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium a 2023/2024-es tanévre a szegedi felsőoktatási intézmények bármely szakára jelentkező, vagy már ott tanuló hallgatók számára. A roma és nem roma fiatalok keresztény értékek mentén szerveződő szakmai közössége színes tanulmányi programokkal, fiatalos közösségi élettel, idegennyelv-oktatással, tehetséggondozással és ösztöndíj lehetőséggel várja a diákokat. Jelentkezni a szkrsz.hu oldalon az online felület kitöltésével lehet. További tájékoztatás a titkarsag@szkrsz.hu e-mail címen, és a +36-20-450-4533-as telefonszámon kérhető.

A Mathias Corvinus Collegium (MCC), mely Magyarország legnagyobb tehetséggondozó intézménye, felvételt hirdet Egyetemi Programjának Juniorképzésére. A programra azok a diákok jelentkezhetnek, akik idén ősszel kezdik egyetemi tanulmányaikat Szegeden. Az egyetem mellett végezhető Juniorképzés a felvételt nyert hallgatók számára ingyenes, beleértve a belvárosi lakhatást, a külföldi szakmai utakat, valamint kommunikáció központú nyelvtanulás lehetőségét is. Jelentkezési határidő: június 25. vasárnap éjfélig.

Június 6-án, Torinóban, Don Bosco sírjánál a Segítő Szűz Mária Bazilikában, a Szalézi Rend Anyaházában Kiss-Rigó László püspök diakónussá szentelte Kothencz Jánost, a Szeged-Csanádi Egyházmegye Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató főigazgatóját.

A Magyar Katolikus Püspöki Konferencia június 6-án tartotta nyári rendes ülését, melyen Michael Wallace Banach apostoli nuncius is részt vett. A tanácskozáson az MKPK tagjai összegezték Ferenc pápa apostoli látogatásának tapasztalatait, valamint meghallgatták az apostoli nuncius pápalátogatást értékelő beszámolóját. Az MKPK titkárának megbízatása idén nyáron lejár, ezért a püspökök testülete úgy határozott, hogy újabb öt évre meghosszabbítja Tóth Tamás kinevezését. Szintén döntés született arról, hogy az MKPK Titkárságának irodaigazgatója a következő öt évben is Németh Gábor lesz.

**A NYÁRI SZÜNIDŐRE MINDEN DIÁKNAK
TANÍTÓNAK ÉS TANÁRNAK HASZNOS
IDŐTÖLTÉST, EGÉSZSÉGES KIKAPCSOLÓDÁST,
JÓ PIHENÉST KÍVÁN A TORONYIRÁNY
SZERKESZTŐSÉGE!**

Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László

Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,

Cserny Szilvia, Karsai Örs,

Szeberényi Klára, † Tóth Sándor

Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.