

TORONYIRÁNY

XVII. 24.

2023. június 11.



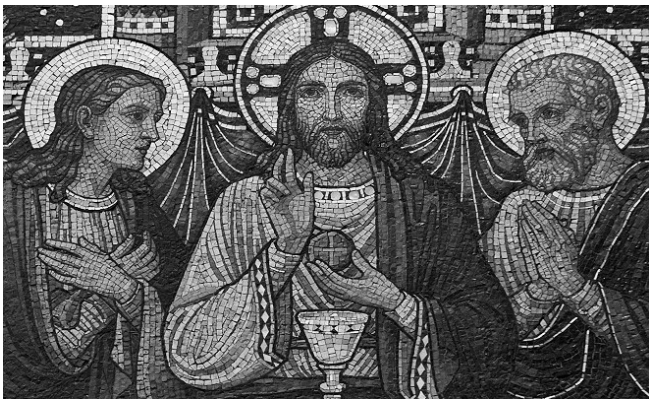
SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESETŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

Krisztus Szent Teste és vére - Úr vasárnapja

Június 13. Páduai Szent Antal áldozópap és egyháztanító

Június 15. Árpád-házi Boldog Jolán szerzetesnő

Június 16. Jézus Szent Szíve



Az oltáriszentség azóta is a „hit titka” maradt. A kafarnaumi hallgatók hitének ez volt az első nagy próbatétele, sőt az apostolokénak is. Az evangélista utal arra, hogy a tanítványok között is elkülönült a testi és a lelki szemléletmód. A lelki szemlélet kiindulása az, hogy a hívőnek bíznia kell az Atyában, aki a Fiú elküldésével szeretetét mutatta meg, azért nem fog félrevezetni bennünket titkaival. Ebből a bizalomból kiindulva le lehet küzdeni a hit elleni kísértést. Jézus tudatos hívőket akar, azért szögezi a kérdést az apostoloknak: Ti is el akartok menni? A választ és a hitet Péter fogalmazza meg, amely ugyan még homályos, de a bizalomra épül: Uram, kihez mennénk? Tied az örök életet adó tanítás! Nekünk elég az, hogy te vagy az Isten szentje, a Messiás. Érezzük, hogy az evangélista a Péter szájába adott szavakkal az egyház hitét is jellemzi és kifejezi. Mászt azóta sem mondhatunk. Ha az élet végső értelméről, az üdvösségről van szó, sehol másutt nem találhatunk kielégítő és megnyugtató választ, csak Krisztusnál. Ha ő nem támadt volna fel, még az ő ígéretei is csak szép szavak maradtak volna.

A tanítványok közül valószínűleg Júdás fejezte ki legjobban elégedetlenségét. Ő képviselte a gyakorlati, számító embert, aki mindenből hasznot akar húzni, s akinek számára a természetfölötti dolgok fölösleges ábrándok. Jézus azért választotta ki őt is, mert az Atya vonzotta, de később hitelenné, sőt ellenséggé vált. Ezért kapja a megbélyegzést: Egy közületek az ellenség, az ördög, az ördög eszköze. A színoptikus evangéliumok nem említik a kafarnaumi beszédet. De a század végén, amikor a negyedik evangélium keletkezett, az eukarisztia ünneplése már az egyház megjelenési formája lett, azért minden oldalról igazolni kellett rendeltetését és a reá vonatkozó ígéreteket..”

Gál Ferenc

A szentmise olvasmányai

1. **MTörv 8,2-3. 14b-16a** A pusztai vándorlás idején elfogyasztott manna Isten gondviselésének a jele és az eucharisztia előképe.

2. **1Kor 10,16-17** Az eucharisztia vétele a Krisztussal és egymással való egység éltetője és megnyilvánulása.

3. **Jn 6,51-58** Jézus az eucharishtiában saját testét és véréát adja övéinek, hogy aki azt eszi és issza, örök élete legyen.

Jézus az élet kenyere

Az 52-58. versekben már egészen világos az eukarisztiára való utalás. Egyes szövegmagyarázók úgy gondolják, hogy itt az evangélista gyakorlatilag alkalmazza azt, amit Jézus magáról, mint az élet kenyerről mondott. De mivel az egész beszéd a kenyérszaporításból indult ki, inkább azt kell tartanunk, hogy az egész jelenetnek megvolt a ráirányulása az eukarisztia misztériumára. A zsidó hallgatók azon ütköztek meg, hogy Jézus olyan kenyeret ígér, amely a saját teste. Magatartásukat a szöveg úgy jellemzi, hogy „vitakoztak egymás között”. A zúgolódásba tehát vita is belevegyült, mint ahogy a pusztai vándorlásnál is szó van ilyen vitáról (Kiv 17,2; Szám 20,3). Mindenesetre az egymás közti vita is a hitelenség kifejezése volt. Jézus ugyan még nem beszélt kifejezetten testének evéséről, de a zsidók így fogták fel szavait, s egyelőre csak bejelentésének értelmetlenségére gondoltak. Ilyen követelménnyel még senki sem állt elő. Jézus nem magyarázkodik tovább, hanem ünnepélyesen összefoglalja mindazt, amire eddig célzott: Ha nem eszitek az Emberfia testét, és nem isszátok a véréát, nem lesz élet bennetek. Az ő teste és vére tehát az örök élet forrása és biztosítéka. De abban az értelemben, ahogy a 33. versben említette, vagyis mint áldozati test és vér. Jézus keresztdozatával érdemli ki az üdvösséget, s ezt az üdvösséget, mint örök életet táplálja az új eledellel. A negatív kijelentést most állító értelemben megismétli, s az ismétlés szintén a fontosságát emeli ki: De aki eszi testemet és issza véreát, annak örök élete van, s feltámasztom az utolsó napon (54. vers). Az általa adott táplálék tehát a test halálraszántságát orvosolja. Arra is gondolhatunk, hogy az evangélista azért él ezzel a kétszeres és erős fogalmazással, mert saját korában egyes gnosztikus irányzatok elutasították az eukarisztia vételét, abból kiindulva, hogy a test, az anyag a rossz hordozója, s azt is tagadták, hogy a Logos valóságos testet vett magára. Az Emberfia szó használata is arra vall, hogy az evangélista Jézus valóságos testére és vérére gondol, de már a megdicsőült Emberfia azonos a földi Jézussal, aki áldozatul adta magát. Talán a gnosztikusok ellen irányul az 55. vers is, hogy Jézus teste valóságos étel és a vére valóságos ital. Olyan szükség van rá, mint az ételre és italra az élet fenntartásához.

Mivel valóságos étel és ital, magában hordozza a tápláló erőt. Az apostoli egyházban az eukarisztia ünneplését valóban ez a meggyőződés vezette.

Az 56. vers közelebbről magyarázza meg az eukarisztia hatását. Az ember azáltal részesül a megígért életben, hogy maradandóan eggyé válik Jézussal, az élet hordozójával: Aki eszi testemet és issza véreimet, az bennem marad, és én öbennem. Tehát itt nem az evés és ivás az, amely önmagában jelentős, hanem inkább az a személyes kapcsolat, amely a vétel által létrejön. A földi étel beleépül a testbe, az az étel és ital azonban személyes kölcsönhatást hoz létre: egymásban levést. János szövege különben az egymásban levést több viszonylatban használja: a Szentháromság személyei egymásban vannak és a hívők is öbennük válnak eggyé (17,21). A tanítványok öbennem vannak, mint a szőlővesszők a szőlőtől, s ezért hoznak termést (15,5). Pál apostol a közösségi létet így jellemzi: Egy kenyér, egy test vagyunk sokan, akik az egy kenyérben részesülünk (1Kor 10,17). A természetes életben erre az egymásban létezésre nincs példa. Itt Jézus úgy szerepel, mint aki az egész kegyelmi rendet magában hordozza, s abba fogadja bele az embert. Pál apostol is ilyen alapon állítja, hogy a keresztségben Krisztust öltjük magunkra (Gal 3,27). A természetfölötti élet közlése annak mintájára megy végbe, ahogy az Atya közli az életet a Fiúval: Engem az élő Atya küldött, s általa élek, így az is élni fog általam, aki engem eszik. Már előbb kijelentette, hogy a Fiú az Atyától kapta az életet, s azt, mint sajátját hordozza (5,26), ezért van hatalma arra, hogy az emberekkel is közölje. Az „engem eszik” kifejezés itt különösen jelentős. Aki az általa adott kenyeret eszi, az az ő testét, sőt őt magát eszi, s ez kétségtelenül utalás arra, amit a szinoptikusok és Pál az utolsó vacsoráról megőriztek: a kenyér Jézus teste lesz, a bor pedig a vére. Ennek alapján nem elég csak jelképezésről beszélni, hanem inkább valamilyen természetfölötti változásról. Az „általam él” kifejezés tartalmát pedig abban határozhatjuk meg, hogy Jézus az eukarisztián keresztül nemcsak megszenteli az embert, hanem átadja neki szellemi hatását, életerejét. az eukarisztia lett az egyház azonosságának a biztosítója. Nemcsak úgy, hogy azonos marad kezdeti alakjával, hanem belső tartalma szerint is azonos mindazzal, amit Krisztus jelentett a világnak az üdvösség rendjében.

Az elmondottakat Jézus végül összefoglalja és megerősíti azzal, hogy a mennyből alászállott kenyér magasabb a manánál, amit az atyák ettek. Az nem adott orvoslást a halálra, tehát nem lehetett az élet kenyerének nevezni. Viszont aki ezt a kenyeret eszi, örökké él. Az evangélista a manára való ismételt hivatkozást bizonyára a zsidókkal való viták miatt tartotta szükségesnek, de egyúttal Jézus üzenetét is meg akarta örökíteni minden keresztény nemzedék számára. Az örök élet forrása egyedül Jézus, aki az eukarisztiában, mint éltető forrás maradt egyházával. Befejezésül az evangélista hitelesíti a beszédet azzal, hogy pontosan megjelöli a helyet. Már a fejezet elején említette, hogy a színtér Kafarnaum. Most itt még hozzáteszi, hogy Jézus beszéde a zsinagógában hangzott el. Talán ez is célzás az evangélista részéről üzenet akar lenni a korabeli zsidóknak is. Ők is csak Jézusban kereshetik az élet forrását, nem pedig ószövetségi történetükben.

Amint a beszédben láttuk, az evangélista mind a Jézusban való hitnek, mind teste és vére vételének életközvetítő erőt tulajdonít. Ezért már az egyházatyák korában is hol az egyiket, hol a másikat hangsúlyozták ki jobban. Valójában a két módot nem szabad elválasztani. Amit a hit megkezd, azt az eukarisztia befejezi. De az eukarisztia vételéhez is hit kell. Csak a hitben ismerjük fel és fogadjuk el, hogy a megtestesült Ige áldozati testén és vérén keresztül adja át megdicsőült életét titokzatos teste tagjainak. Tudomásul kell tehát venni, hogy az eukarisztia – éppúgy, mint a többi szentség – nem valami Krisztustól elválasztható eszköze a kegyelemnek és az üdvösségnek. Azt kell meglátni benne, hogy a Fiú közeledik, aki az Atyától küldetést kapott, megtestesült, vállalta az emberi életet és a halálban áldozatul adta magát, de feltámadt és él az örök dicsőségben. Ezért nem tárgyi eszközként hat, hanem személyes hatással: aki engem eszik, általam él. Az ember oldaláról tehát nélkülözhetetlen előfeltétel a hit. Csak a hitben ismerjük fel Jézus kereszthalálának erejét és mennyi létmódját. Egészben véve tehát az eukarisztia is Jézusnak önmagáról adott kinyilatkoztatása, és már ezért sem lehet a hittől elválasztani. Jézus titkát csak a hitben ismerjük és közelíthetjük meg.

Gál Ferenc

Valaki mondja meg, milyen az élet! (5.)

I. RÉSZ

Életreceptek a boldog és kiegyensúlyozott növekedéshez

4. Muszáj kegyetlenül jól kinézni?

Az emberek testüket manapság oly nagy becsben tartják, gondozzák, alakítják, kényeztetik, mint még soha. A végén még bálványként kezdik imádni, áldozatokat mutatnak be az oltárán és szépség-túlادagolásban fognak meghalni. El tudsz képzelni egy Ferrarit, amiben Trabant motor van? Pont ilyenek azok az emberek, akik csak a karosszériával törődnek, de a belsővel nem. Nem fognak messzire jutni...

„Nem tudjátok, hogy testetek a bennetek lakó Szentlélek temploma, akit Istentől kaptatok? Nem tudjátok, hogy nem vagytok a magatokéi? Nagy volt a váltságdíjatok! Dicsőítsétek meg tehát Istent testetekben!” (1Kor 6,19-20)

1. Mielőtt másokat szeretnél, tanul meg tisztelni saját magadat! Aki nem szereti önmagát, nem képes szeretni. Ha valaki személyiségének akár egyetlen apró vonását nem fogadja el, ingatag ember. Fogadd el hát és válaszd a saját testedet!

2. Test vagy. Test, lélek és értelem egysége. Hallgasd meg az érzéseidet, érzelmeidet, a jelzéseket, melyeket a tested küld! Figyelj oda arra, hogy mit üzen a tested! Több értelem lakik az egész testedben, mint csak a fejedben!

3. Tiszteld a testedet! Már pusztán attól szent, hogy él! Tápláld okosan! Tartsd edzésben, törődj saját magaddal mindennap, szánj néhány pillanatot csak magadra! Vigyázz magadra, nehogy lusta légy, nehogy elkényelmesedj!

4. Testednek történelme van. Ismered a „történelemléteit”? Ne hagyd feledésbe merülni múltad szép emlékeit!

5. Semmi rossz nincs abban, ha vágyakozol. Legyenek vágyaid, de jó értelemben! Ne hagyd, hogy eszközvé váljanak a pusztító ösztön kezében és irányítsanak téged! Próbáld meg belső fegyelmet tartani!

6. Legyen szépség az életed! Használd és tökéletesítsd minden érzékszervedet: fedezd föl a látás, a hallás, a szaglás, az ízelelés és a tapintás csodáját!

Próbáld meg a lehető legtöbbet megélni, összhangban övele, másokkal és az egész világmindenséggel!

7. Ne csak a tested, hanem egész lényed figyeljen a másik emberre! Legyen őszinte minden mozdulatod! Mindent, amit a testeddel üzensz, teljes emberként kell mondanod! Tanul meg a szeretet gesztusait!

8. A testté lett Istennek, Jézusnak köszönhetően az emberi dimenzió teljes joggal nevezhető az Istennel való találkozás helyének. A kereszténység a tekintetek vallása. Az istenség az emberek lelkének mélyén rejtőzik és mutatkozik meg.

9. A test törekenységet, nehézkességet, gyöngeséget is jelent. Tanulj meg szembenézni a nehézségekkel, a korlátaiddal, a betegségekkel, amíg egészséges és fiatal vagy. „Amíg nem találsz meg a halálot értelmét, könnyen sarokba szorítható vagy.” (Heidegger)

10. A tested nemcsak egyedüli és megismételhetetlen, hanem a föltámadás után örökké élni fog. Test és lélek nemcsak kiegészítik egymást, de elválaszthatatlanok is; most és mindörökké, szemtől szemben az élet Urával.

Lellisi Szent Kamill: az egész teremtésben a Teremtőt látni Apja nemesi származású spanyol katonatiszt. Látván, hogy fia nemigen akar tanulni, katonái közé veszi, akik között állandó a viszálykodás a pénzen, és a fegyverforgatáson kívül többnyire csak mulatozással töltik az idejüket.

Kamill nem is vágyik ennél többre. Ám 1570-ben, 20 éves korában elveszíti apját, a lába pedig elfekélyesedik. Hosszú éveken át kínzó betegsége miatt Rómába kell mennie a Szent Jakab kórházba, ahol jó ápolásban van része. Később maga is ápoló lesz, ám hamar elbocsátják, mert nem dolgozik, csak mulatozik és akadályozza a munkát. Újra beáll zsoldosnak, de keresetét elkártyázza és elkockázza, végül pedig koldusként köt ki Pugliában. A manfredoniai kapucinusok fölveszik napszámosnak, segítenek neki, hogy új életet kezdhesen. Ez olyannyira sikerült, hogy 1575-ben felvételét kéri a kapucinus rendbe. A beteg lába miatt vissza kell térnie a kórházba, Rómába.

Kisebbségi megszakításokkal négy évig marad ott. Ezalatt, látván azt az általános közönyt, ami a betegeket körülveszi, ráébred, hogy az ő hivatása a betegek ápolása. A kolostorba nem tér vissza többet, élete hátralevő részét Rómában tölti. Olyan embereket gyűjt maga köré, akik készek vele együtt, egyedül az Isten szeretetéből, életüket a betegeknek szentelni. Pappá szentelik, majd megalapítja a Betegek Szolgáinak Rendjét. Leggyakrabban használt eszköze a söprű, mert a szeretettől vezérelve mindig odafigyel a tisztaságra. Társaival rendszeresen mossák a betegek kezét és lábát, ágyneműt cserélnek, jelen vannak az orvosi ellenőrzésekkor, állandó felügyeletet szerveznek..., sőt még édességeket is készítenek a betegeknek. Ez a fajta gondoskodás a kórházakban abban az időben teljesen ismeretlen volt, minden kis apróság nagy újdonságnak számított.

Szent Kamill szerint „a hívő ember szeretet nélkül olyan, mint a hal a szárazföldön, mint a katona fegyver nélkül”. A betegekről ezt mondja: „A betegek Isten szeme fényei, ők vannak a szíve közepében. Amit nekik tesznek, magának Istennek teszik.” A kamilliánusok fekete ruhájukon egy szövetből való, jól látható vörös keresztet hordanak. Ez a kereszt a betegek számára mindig és mindenütt, háborúban és minden bajban a segítség szimbóluma, amely visszaadja a reményt. Kamill a kórházi betegellátás fejlődésének előfutára.

A történelem során számos rendtársa esett járványok áldozatául, miközben mindvégig kitartottak a betegek ápolásában. 1657-ben Nápolyban száz kamilliánus szerzetesből 96 meghalt a pestisjárvány idején. Ma 5 kontinensen összesen 27 országban tevékenykednek.

(Folyt. köv.)

Vasárnapi jegyzet

„Virágének” – naponta

Közeleg az Úrnapja, bár az egész esztendő húsvét és az Eucharisztia ünneplésében telik el. Így van ez jól, és addig sem volt másként, amíg Lüttichi Julianna nem jelezte álmát Orbán pápának: a holdat látta, hiányzott belőle egy darab. A hold az egyházi év – jelezte neki az égi hang, hiányzó része az Úrnap hiányát jelzi. Estelenként Aquinói Szent Tamás magas szobránál szoktam gyakorta sétálni, hogyne mondogatnám egyik másik szép himnuszát. Ezeket a latin verseket Orbán pápa rendelte tőle, amikor elrendelte az Úrnap ünnepét. Benedek pápa írja szép könyvében (*A Názáreti Jézus*), hogy a gyermekség dinamikus fogalommal vált: „Istennek nem kész gyermekei vagyunk, hanem a Jézussal való mélyülő közösségünk által...”

Mi más az elmélyülés útja, ha nem az eucharisztikus lakoma gyakorisága? Századok szent népi örökségében bújarkodva meglep a természet rendjének jelenléte akkor, amikor hittitkok csodáját közelítgeti egy-egy ismeretlen énekszerző, költő, akik közt számos búcsúvezetőt tarthatunk számon.

Ismeretes, hogy a szeretet, a szerelem nyelve nem egyszer virágnyelv, vagyis olyan képek fölvétele a versnyelvbe, amelyek virágokat jelölnek, vagy a kozmikus világ planétái, a hegyek mélykincsei és tengereké: arany, gyémánt, rubint, gyöngy, amelyek mind leboruló alázattal dicsérik a teremtést, létükkel megragyogtatják a teremtő valóságát, és koszorúba fonódva az öröm éneklői.

Korábban került a kezembe egy barokk kéziratos könyv verse: úrnapi ének szövege, „régir virágénekeink istenes mása”.

Aligha felejt el, aki elolvassa:

*Az rózsának, violának nem ér veled illatja,
Liliomnak, hiacinthusnak színes szép ábrázatja,
Úr Jézus szent teste, drágalátos vére,
Kit kenyér s bor színt tart elrejtve.*

*Az gyémántot és rubintot messzire fölhaladod,
Aranyat, gyöngyöt, ezüstöt méltósággal fölmúlod.
Úr Jézus szent teste, drágalátos vére...*

*Ez test által sokkal jobban virágoknál zöldellünk,
Minden fölött drágább ízlet lelkünkben érezhetünk,
Úr Jézus szent teste, drágalátos vére...*

hírek információk

Napközis tábor szervez általános iskolások számára a Belvárosi Plébánia. A Katolikus Házban (Dugonics tér 12.) rendezendő tábor első turnusa június 19-től 23-ig, a második pedig június 26-tól 30-ig tart. A tábor témája és mottója: Krisztus bajnokai. A gyerekek kirándulásokon, sport- és kézműves foglalkozásokon, valamint kreatív játékokokon vehetnek részt. További részletek a fogadalmitemplom.hu oldalon találhatóak; jelentkezési határidő június 12.

Orgona-sétára várják az érdeklődőket június 17-én, szombaton 10 óra 30 perctől a Szegedi Dóm Látogatóközpont munkatársai. A tematikus séta során a Székesegyház, valamint az 1928 és 1930 között a pécsi Angster József és Fia Orgonagyárban készített főorgona történetével ismerkedhetnek meg a látogatók. A „hangszerek királynőjét” Nagy Péter orgonaművész szólaltatja meg. A program előzetes regisztrációhoz és jegyváltáshoz kötött. További információ a domlatogatokozpont@gmail.com elektronikus levélcímen, valamint a 06-20-2207-227-es telefonszámon kérhető.

Martin Kondziella német orgonaművész hangversenyével folytatódik június 17-én, szombaton a Dóm orgonakoncertek sorozata. Ez alkalommal 19.00 órától Johann Sebastian Bach, Joseph Kromolicki, valamint Liszt Ferenc művei hangzanak el. A hangversenyre a belépés díjtalan. A koncert műsora és a sorozat további előadásainak időpontja a domorgona.hu honlapon tekinthető meg.

A petőfitelepi Jézus Szíve Plébánia közössége június 18-án, jövő vasárnap 11 órakor tartja búcsúünnepi szentmiséjét. A szentmisét Bőjte Csaba ferences szerzetes celebrálja, vendégként a Petrozsényi Jézus Szíve Gyermekotthon lakói lesznek jelen. Az otthon árváinak és nehéz sorsú lakóinak szánt adományokat a Jézus Szíve templomban kihelyezett gyűjtőládákba helyezhetik el a támogatók.

„Titkos küldetés – Férfias felelősséggel az életért” címmel interaktív, kiscsoportos foglalkozást hirdet a Pasztorális Helynökség CsaládKözPontja. A június 22-én, 8.00- 13.00 óráig tartó foglalkozásra azokat a 10-13 éves fiúkat várják a Katolikus Házba (Dugonics tér 12.), akik nyitottak a termékenységről szóló beszélgetésre. A csoport létszáma korlátozott, jelentkezni a pasztoralis.hu honlapon található úrlapon lehet. A szülőket előzetes tájékoztatásra június 19-én, hétfőn 17.00 órakor várják a helyszínen.

A nagy érdeklődésre való tekintettel május 31. helyett június 18-ig látható Ballonyi Pál Margit festőművész Dícsértesség c. kiállítása a Szegedi Dóm Látogatóközpontban. Ugyancsak tovább nézhetik meg az érdeklődők az emblematikus szegedi papucs történetét, viselésének hagyományait és legszebb darabjait bemutató, Szegeden Szűz Mária is papucsban jár című tárlatot. A kiállítás szeptember 30-ig, keddtől vasárnapig, 9.00 és 17.00 óra között tekinthető meg.

A Szeged-Csanádi Egyházmegye által fenntartott köznevelési intézményekben dolgozó pedagógusok és munkatársak június 20-án, kedden 11 órakor a Szent Gellért Fórum rendezvénycsarnokában ünnepi szentmise keretében adnak hálát az elmúlt tanévért és tartják tanévzáró ünnepségüket a SZEGEKIF szervezésében.

Az Árpád-házi Szent Erzsébet Plébánia szervezésében június 22-én, csütörtökön este 7 órakor a nyár esti társaskör program keretében Valkony Károly a projekt műszaki ellenőre az újszegedi Erzsébet templom tetőfelújításának menetéről, a munkálatok során jelentkező kihívásokról és érdekességekről tájékoztatja a résztvevőket. A beszámolóban a plébánia (Torontál tér 4.) nagyterme ad otthont, ahová szeretettel várják az érdeklődőket.

Újraindul a népszerű Dómkerti Zenés Esték programsorozata. A Filharmonia Magyarország szervezésében megvalósuló rendezvény első koncertje június 24-én, szombaton 19 órakor kezdődik a Püspöki Székház udvarán (Aradi vértanúk tere 2., bejárat az Apáthy utca felől.). A hangversenyen fellép az Óbudai Danubia Zenekar. A „Mélyből magasba” című koncert műsorán Beethoven, Schubert és Mozart művei szerepelnek. Vezényel: Hámosi Máté. Jegyek válthatók a Filharmonia Magyarország szegedi irodájában (Klauzál tér 7., tel.: 62/425-260), Ticket express jegyirodákban, valamint a www.jegymester.hu oldalon.

Kihívások és lehetőségek a gyermekvédelmi szakellátásban címmel június 29-én és 30-án módszertani konferenciát szervez a Szeged-Csanádi Egyházmegye fenntartásában működő Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató és az ÁGOTA® Alapítvány. Az ÁGOTA® Országos Gyermekvédelmi Konferencia célja a gyermekvédelmi szakellátás kihívásainak megfogalmazása, a kihívásokra adható válaszlehetőségek bemutatása, valamint olyan eszközök, gyakorlati megoldások megismertetése a résztvevőkkel, melyek intézményi szinten is alkalmazhatóak a kihívások kezelésére. A tanácskozásnak a Szent Gellért Fórum ad otthont.

Felvételt hirdet a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium a 2023/2024-es tanévre a szegedi felsőoktatási intézmények bármely szakára jelentkező, vagy már ott tanuló hallgatók számára. A roma és nem roma fiatalok keresztény értékek mentén szerveződő szakmai közössége színes tanulmányi programokkal, fiatalos közösségi élettel, idegennyelv-oktatással, tehetséggondozással és ösztöndíj lehetőséggel várja a diákokat. Jelentkezni a szkrsz.hu oldalon az online felület kitöltésével lehet. További tájékoztatás a titkarsag@szkrsz.hu e-mail címen, és a +36-20-450-4533-as telefonszámon kérhető.

A gyulai Karácsonyi János Katolikus Általános Iskola diákja lett a Kárpát-medence legjobb helyesírója. A május 20-án, a budapesti Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Karán rendezett a XXVI. Kárpát-medencei helyesírási döntő 5. évfolyamos kategóriájában Sárosi Tamás diadalmaskodott, egy évvel idősebb iskolatársa, Gyurkovics Attila pedig 9. lett. Felkészítő tanáruk Mári Zoltánné Mészáros Andrea volt. A versenyen 6 ország 140 tanulója vett részt.

Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László
Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,
Cserny Szilvia, Karsai Örs,
Szeberényi Klára, † Tóth Sándor
Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.