

# TORONYIRÁNY

XVII. 5.

2023. január 29.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESÍTŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

## Évközi 4. vasárnap

Február 2. Urunk bemutatása (Gyertyaszentelő Boldogasszony)



Urunk, Jézus Krisztus,  
te nem azért jöttél a világba,  
hogy szolgáljunk neked,  
s nem is azért, hogy megcsodáljunk  
vagy ilyen értelemben imádtasd magad.  
Te vagy az út és az élet,  
és nem kívánsz mást,  
mint hogy kövessünk téged.  
Ébressz fel hát minket,  
ha ilyen ábrándokban ringatnánk magunkat,  
ments meg attól a tévedéstől,  
hogy téged csak bámuljunk  
vagy hódolattal megcsodáljunk,  
ahelyett, hogy követnénk  
és hozzád hasonlókat akarnánk lenni.

Sören Kierkegaard

## A szentmise olvasmányai

- 1. Szof 2,3-3,12-13** Szofonías próféta leginkább a szegénységben élőket, az igazságot keresőket és az alázatot gyakorlókat bátorítja: számíthatnak Isten irgalmára és szeretetére.
- 2. 1Kor 1,26-31** Pál apostol a korintusi közösségre utalva jegyzi meg, hogy abba Isten elsősorban nem a világ szemében hatalmasokat, gazdagokat és bölcseseket hívta meg, de akiket meghívott, azokkal szegyeníti meg a magukat bölcsnek, előkelőnek és hatalmasnak tartókat.
- 3. Mt 5,1-12a** Máté evangélista Jézusnak az igazi boldogság megtapasztalására vonatkozó nyolc sajátos módon megfogalmazott mondását közli.

## A boldogság ígérete

A nyolc boldogság az úgynevezett hegyi beszéd bevezető része. Máté úgy állítja elénk Jézust, mint aki működése elején programbeszédet tart. De könnyű meglátni, hogy nem egy beszédet ír le, hanem saját írói terve szerint összeszedi Jézus tanításából azt, amit a keresztény lelkület kialakításához fontosnak tart. Hasonló csoportosítást találunk Lukácsnál is (6,17-49). Valószínű, hogy Máté itt már felhasznált olyan logia-gyűjteményt, amelyet kezdettől fogva használtak az ígéhirdetésben. Máté szövege hosszabb, mint Lukácsé. Mindkét evangélista keretet ad a beszédnek. Máté a vezetésben egészen ünnepélyes. Jézus a tömeg láttára fölmege a hegyre és leül. Tanítványai köréje gyűlnek, ő pedig szólásra nyitja ajkát. Lukácsnál Jézus lejön a hegyről, hatalmas tömeg sereglik köréje, de szavait elsősorban tanítványaihoz intézi, mint Máténál. A helyet közelebbről egyik evangélista sem jelöli meg, és nem is kell azt keresnünk, hiszen nem egy helyen elmondott beszédéről van szó, hanem Jézus tanításának egy bizonyos részletéről. Ettől függetlenül a későbbi hagyomány Galileában megjelölte a Qorun-Hattin-i fennsíkot, vagy az Um-Barakat magaslatot.

A nyolc boldogság mindegyike rövid pedagógiai összefoglalás. Az ellentét a régi és az új szövetség között már a fogalmazásban szembetűnő. A próféták így vezették be beszédeiket: Ezt mondja Jahve. Később a törvényt, a kötelességet így idézték: Írva van. Jézus nem azért jött, hogy kötelességekre emlékeztessen, hanem azért, hogy megmutassa az élet értelmét, célját és boldogságát. Azt tárja elénk, hogy a magát kinyilatkoztató Isten a mi Atyánk, s gyermekeit boldoggá akarja tenni. Az örömhír az, hogy a földi küzdelmek között is megérezhetünk valamit abból az el nem múlt örömből, amit Isten nekünk szánt. Ha magunkra öltjük azt a lelkületet, amelyet Isten országá megkíván, akkor hordozói leszünk

a boldogságnak. Megvilágosodik előttünk, hogy a követelmény magában hordozza a jutalmazást is. Isten nem akarja úgy szétválasztani a földi és az örök életet, hogy itt csak szenvedünk, s odaát majd boldogok leszünk, hanem éreztetni akarja a vele való kapcsolat és az erény felemelő voltát. Ezért Jézus nem úgy fejezi ki magát, hogy boldogok lesznek, hanem azt állítja, hogy az erény gyakorlása eltölti őket valamilyen boldogsággal és biztosítja számukra az örök boldogságot.

Jézus más alkalmakkor is célzott erre az öröme. A tanítványok boldogok, mert a szemük látja azt, akit sokan kívántak látni, és fülük hallja azt, amit sokan szerettek volna hallani (Mt 13,16). Péter boldog azért, mert az Atyából kapta a Jézusba vetett hitet (16,1B). Boldog az is, aki megérti Jézus viselkedését, és nem botránkozik rajta (11,16). Nem szabad elfelejtenünk, hogy az erények gyakorlásával a kegyelmi állapot is növekszik bennünk, azzal pedig együtt jár a fogadott gyermekiség tudata, ami szintén az öröm alapja lehet.

Máté egyszerűen felsorol nyolc erényt anélkül, hogy bármilyen logikai vagy lélektani sorrendre törekednék. Még csak fontossági sorrendet sem állapít meg. De a kiinduláson és a befejezésen különös hangsúly van. A kiindulás a lelki szegénység, s ezzel utalni akar az ószövetségi ígéretekre. Isten elsősorban a szegényeknek, az elnyomottaknak, a rászorulóknak ígért szabadulást, s ez a szóhasználat irgalmának a kifejezése akart lenni. A befejezésben pedig már visszacseng az apostoli egyház történeti helyzete. Krisztus követése akadályokba ütközött, a hívők ki voltak téve üldöztetésnek, ezért hangsúlyozni kellett, hogy ilyen viszontagságos környezetben is meg kell őrizni azt a lelkiületet, amelyben kifejeződik az Isten országa.

Boldogok a szelídek, mert övék lesz a föld. A régi szövetség nagy ígérete a nekik adott föld békés birtoklása volt. Általános emberi meggyőződés szerint egy országot háborúval lehet megvédeni. Jézus a szelídség erejét emeli ki. A görög szó (praos) egyúttal olyan embert jelent, aki hatalom nélkül van, aki alázasos. A föld birtoklása itt előképe az Isten országa birtoklásának. Szelídek azok, akik nem arra törekcsenek, hogy féljenek tőlük, hanem akik elviselik embertársaikat, és mindenkinek jót akarnak. Az ilyen vallásosság vonzóerőt fejt ki és barátokat szerez.

Boldogok, akik éheznek és szomjazzák az igazságosságot. Nem egyszerűen az emberek közötti igazságosságról van szó, és nem is arról, hogy Isten igazságossága minél hamarabb megnyilvánuljon az ítéleten, hanem inkább arról, hogy mi magunk akarjuk tetteinket és viselkedésünket az igazsághoz hozzámérni. Vagyis tetteink legyenek minél tökéletesebbek, hiszen az az emberek közötti igazságosságnak is az előfeltétele. Akik így viselkednek, azok megtalálták az élet értelmét és megnyugszanak. Az örök élet majd a végső kielégítést és megnyugvást hozza. Benne lesz az igazság teljes megismerése is. Boldogok az irgalmasok, mert nekik is irgalmazznak. Jézus a tanítását szembeállítja a farizeusok törvénytárgyarázatával és kultikus viselkedésével. Azok a formára ügyeltek, s nem akarták meglátni embertársaik szenvedését vagy nehézségeit. Jézus másutt is kijelenti, hogy csak akkor nyerhetünk bocsánatot, ha mi is hajlandók vagyunk megbocsátani. Az irgalom abban áll, hogy megértünk másokat, és részvétellel vagyunk irántuk. Közben abból indulunk ki, hogy mi is esélyesek vagyunk, és rászorulunk mások segítségére. A betegség, a szomorúság, a tudatlanság és a szerencsétlenség ezer és ezer alkalmat nyújt ennek az erénynek a gyakorlására. Viszont a bosszúvágy, az önzés és a gőg nehézzé teszi a megvalósítását. Ezért Jézus külön kiemelte a megbocsátásnál, hogy legyünk tökéletesek, mint a mennyei Atya, aki fenntartás nélkül gyakorolja az irgalmasságot (Mt 5,48). Amikor irgalmasok vagyunk, mindig legyőzzük magunkat. Feláldozunk valamit kényelmünkéből, önérzetünkéből, anyagi előnyeinkből, s a lélek, a szellem nagyobb teret kap bennünk. Ezért ez a tökéletesség útja is...

Gál Ferenc

## Csak ti vagytok nekik! (26.)

### AZ ISKOLA – SEGÍTSÜNK TANULNI!

A szülők mindennapjai meghatározhatják gyermekük iskolai jövőjét.

Ha a szülők tényleg akarják, lehetőségük van kellő érdeklődést kelteni a tanulás iránt, ami meghatározó az életben. Ők tudják a tanulást, az iskolai tevékenységet és egyéb kulturális eseményeket vonzóvá tenni, hogy mindez öröm legyen és ne kényszer. Bemutatok néhány példát:

**Tegyük vonzóvá a könyveket!** Olvassatok és a gyerekek lássák is ezt. Beszéljetek róla, mit olvastok. Újságot is olvassatok együtt, akár felváltva, hangosan. Fizessetek elő ifjúsági folyóiratra. Menjetek el velük a különböző könyvtárakba is. Az olyan gyermekeknek, akik még nem tudnak olvasni, keressetek olyan könyveket, amelyeket videón vagy DVD-n, esetleg tévén is meg tudnak nézni. Kérdéseikre válaszoljatok, de vezessétek rá őket, hogy olvasva maguk találják meg a helyes választ.

**Nézzétek közösen a tévét!** A műsorújságból közösen válasszátok ki előre a gyermek számára megfelelő műsort. Sok hasznos és értékes ismeretet gyűjthet, jellemes embereket ismerhet meg. Ami ennél is fontosabb, érezzék jól magukat a felnőtt társaságban és a látott jeleneteken ne csak nagyokat nevessenek, hanem közösen kommentáljátok is azokat.

**Néha lassú felfogásúak.** Minden szülő egy csodálatos felfogású gyermeket szeretne. Azonban ne noszogassuk állandóan, mert ekkor a gyerek úgy érzi, hogy nem felel meg az elvárásoknak. A tanulás öröme vezesse az ismeretek elsajátításában.

Sok szülő fél attól, hogy gyermeke lemarad, ezért előfordulhat, hogy túl sokat vár el tőle. A szomszéd fia többet tud... Balett, zongora, tenisz, lovaglás, idegen nyelv stb. A túl sok különóra káros lehet...

**Kapcsolódjanak be a családi társalgásba!** Az étkezési idő nagyon unalmas a gyerekeknek, ha a szülők egy bútordarabnak nézik őket és csak akkor szólnak hozzájuk, ha nyitott szájjal esznek vagy szürcsölnek. Ha a szülők olyan társalgást folytatnak, hogy a gyerek is be tud kapcsolódni, fontos családtagnak érzi magát. Gondolkodása és szókinccse is jól fejlődik. Ha gondolatai máshol járnak vagy unatkozik, akkor az ételt nem fogyasztja rendesen, hanem turkál benne.

Serdülőkorban, az étkezésnél történő társalgás alatt könnyebben szó eshet az ő problémájáról is, mert az adott légkörben könnyebben megnyílik. Naponta ezerféle téma foglalkoztatja őket és barátait...

Az ő életükben is vannak zűrös napok. Jól esik nekik, amikor tudják, hogy erről a felnőttekkel is tudnak beszélni.

**Beszéljünk helyesen!** A gyerekeknek tanítsuk meg a személyek és dolgok helyes nevét. Az utca nyelvét kerülni kell. Legtöbbször csak feltűnési vágyból használják. Hanyagoljuk a túlzott kicsinyítést, pl. kenyerecske, kutyácska stb.

**Erősítsétek álmaikat!** A gyerekeknek meggyőződése, hogy a világ tele van megvalósítható álmok tömegével, és mind meg is valósítható. Amikor a gyerekek a jövő terveiről beszélnek, színesnek és óriásnak képzelik el azokat.

A gyerekek ritkán szeretik az olyan felnőtteket, akik álmaikat és terveiket mérsékelik és a kegyetlen valóságra hívják fel figyelmüket. Kínos lehet hallani valakinek saját gyermekétől, aki nem elég gyors mozgású, hogy focista szeretne lenni. Mi haszna lenne a szülőknek belőle, ha pl. a könyvelői állást ajánlanák neki? A gyerek rájön magától, hogy az életben nem lehet mindent elsajátítani és eljön az idő, amikor nehéz döntések elé kell állnia.

Nem láthatjuk előre, mi fog velük történni, de sok függ attól is, hogy milyen állást foglalunk magunkkal szemben. A gyerekek akkor indulnak jól az életben, ha szembenéznek a kihívásokkal és elgondolkoznak jövőjükéről. Segítsük őket a magasba!

### SEGÍTSÜNK A GYEREKEKNEK KONCENTRÁLNI!

A koncentráció az a képesség, amely kiválasztja, középpontba állítja és rendezi az ismereteket, amelyekkel ténylegesen találkozunk, amelyekre tévedés nélkül hagyatkozhatunk.

A szétszórtság idejét éljük. Hangorkán, tömérdek képanyag, érzelmi indulatok. Ellepnek bennünket az információk, és a szórakozási lehetőségek. Ez negatív hatást gyakorolhat mindenkire, de különösen a fiatalokra. Utolér a családi otthonban, a buszon vagy a metróban. Olyan ritmust diktál, ami veszélyes lehet.

Ha a felnőttek nincsenek tisztában azzal a nagy nyomással, ami a családra zúdul, abba a veszélybe kerülnek, hogy megállás nélküli rohanás lesz az életük és ez átragad az egész családra, különösen a fiatalokra. A gyerekek szinte érzik, hogy felhúzott rugó szorítja őket és nincsen más óhajuk: csak kitörni innen mindenen.

A fiatalok környezetükben önállóak akarnak lenni. A szétforgácsolódás érzése bizonytalanná teszi őket. Sok fiatal szétszórtan él. Szükségük van egy iránytűre, amely irányt mutat a koncentrációhoz. Nem ritka olyan fiatalokat látni, akik fülhallgatóval a fejükön „tanulnak”, közben zenét hallgatnak a bekapcsolt tévé mellett, de még az interneten is szörföznek.

Koncentrálni csak nyugodt körülmények között lehet. A fiatalok előtt mindennap nagy és komoly munka áll, főleg azért, mert a koncentráció sok esetben nem számít eredménynek.

Ebben egyedül a szülők segíthetnek, de mindezt kellő időben el kell kezdeni. A tanácsot: „figyelj és koncentrálj” ki kell iktatni a szótárból és helyette inkább ezt mondani: „Szervezzük meg annak a lehetőségét, hogy nyugodtan koncentrálj!”

Jó elképzelés és jó ütem. Különösen gyerekekkel hasznos a „keveset, de jól” szabályt követni. Néha az apró kis csemeték olyan munkaprogrammal rendelkeznek, mint egy miniszter.

A gyerekek koncentráció-képességét sok tényező határozza meg. A biológiai életritmus egyensúlya: a pihenés, ébrenlét és étkezés, a környezet háttérzaja, a játék barátaival és a média jelenléte a családban.

A tévé biztosan központi helyet foglal el az odafigyelésnél. Annál jobb, minél kevesebbet van bekapcsolva. A tévé megnehezíti a koncentrált munkaritmust. A gyerek nem gondolkodik, esetleg a tévé gondolkodik helyette.

Biztosan nem könnyű, de a szülők ügyeljenek a családban a tévé ésszerű használatára. Abban az esetben, ha a gyerekek megszokják a mozgalmas szórakoztató filmeket (krimi), az iskolában a tanítás, a családban a közösségi együttlét unalmas lesz.

(Folyt. köv.)

Bruno Ferrero

## Vasárnapi jegyzet

Nevében tisztaság, bárány

Római Szent Ágnesről (2.)

Idézem Ambrosio – Szent Ambrus verssorait is a Navona csillaglepte padján, és sétálgatva Szent Ágnes templomának széles-öblös lépcsője alatt: „Ágnes, boldog szűz, e napon / született, mikor szellemét / szent vérével öntözte meg / s úgy küldte vissza ég felé... / Azt hinnéd, nászra vezetik... / különös nászkincseket visz ő / s szív-vére lesz a hozomány.”

Egészen közelben a négy folyó szökőkútja suhogtatja vizét, s néhány „vándor-festő” próbálja fehér lapra satírozni a fényváltásokat. Bennem a „szent poézis” Berzsenyitől származó fogalma tartalmazott meg, himnuszok ősi világa a Via Appia, a Via Nomentana, meg a Navona deciusi legenda-hagyományának nyomán, amelyek „írva vannak” vértanú Ágnes szüéről.

Nem volt nehéz hajnalig maradni Róma (vagy talán a világvárosok) legszebb terén, Quasimodo verse nyomán néhány percre visszacsalni a gyerekkor éveit.

Szent Ágnes templomában a tizenkét éves mártír-kislány koponyáját őrzik, a tudomány igazolta korát. S ha a Bernini-tervezte, mozgalmas külsejű épület kicsivé „zsugorodik”, mintha arról a tágasságról beszélne mégis, amelynek nincsenek földi mértékei, s melyekről egy gyermek többet tudott életében, mint megannyi felnőtt. Mert a választottság sincs időhöz kötve...

Jártam a „Városon kívül” is, ahol Ágnes bazilikája áll. Apszisában a „kortalan” (VII. századi!) mozaikkép császárnőként mutatja a leányt, briliánsokkal, szélesen ragyogó gyöngysorral: az ég polgárát, aki átlépett a mulandó örömhöz, s csak azért is nemes dacossággal mondott nemet az előkelő kérőnek, a rideg istenek szolgálatának, s érvül-védekezésül az Írás nyomán fogalmazta meg gondolatát – a költői legenda szerint: „Az én Uram tündöklő szépségbe öltöztetett, aranybrokát köntöst adott rám, ékszerivel ékesített, drágakövekkel övezte nyakamat és karomat, fülemet gyöngyfüggőkkel díszítette. Hangszereim édes dallamokat játszik nekem.” A bizánci mozaikkép Ágnesről e szavak keleti zamata a megközelítés bensőbbségét igazolja, holott a Nyugat-kultusz középpontjába került a vértanú lány. Igaz, Hippo püspöke: Ágoston a kontinensről egészen messzire vitte történeti híret e mártíromságnak. Így lett Ágnes annak erős foka, amit az egyház s az emberiség legnagyobb Vértanúja bizonyított. A sugár-kör – kékbén ragyogva – a mozaikkép feje fölött a nevet mutatja, a diadalívben Prudentius szavai ujjonganak: „Boldog szűz! Ifjú dicsőség. Óh nemes lakója az égi sziklavárnak!”

Emerencia a tejtésvére volt, őt Ágnes sírjánál ölette meg Diocletian császár rendelete.

Mennyi virág az apszis falán, Szent Ágnes képén, zöld levelek, gyümölcsfüzér, ezüst kereszt, felhők, csillagok, Az elérhetetlen mennyi világ, amely sokkal szebb lehet – mondaná Hesse, a költő hőse: Bopp. A vágy utólérhetetlen éhségét is csak egy gyermek érezheti igazán.

Napjaink elszürkülő közegében mennyire más volt a Piazza Navonán Ágnes emlékezete. Korai liturgikus kalendáriumok, pápák történelmi tanúságtételei ismeretében mégis talán a milánói püspök egyszerű himnusza, Ágnesről. Ambrus, aki megkeresztelte Ágostont, tudta mit jelent, ha az ég közelebb kerül a földhöz, annak ellenére, hogy érdek-célok harsonáznak, s a hatalom akar kiszorítani mindent.

„Mily szép volt, megsebezve még! / S meghalt; / Mikor elesett: térdre hullt / illendően, szépen megadón” – írta Ágnes „mártír-tudósításában” az apostolotól-költő. Dsitzelen vers, a lélek „egyszerű öltönye”.

Greco képe a vértanúról nem e földről való jelenséget ábrázol. Túlvilágba áhító forró képzelet kifejezése – nem formális stílusban. Hit-sugallta bensőség vezette a művész ecsetjét. „A drapéria valóságos ereje, a komor árnyékok ereje, a mindent elárasztó meleg-arany tónus s egy nemes szépség-eszmény egyetlen harmóniává olvad.” Lyka Károly művészettörténetés jellemezte így a spanyol festő Szent Ágnes képét, amely Drezdában látható.

† Tóth Sándor

## hírek ..... információk

A felsővárosi Szent Miklós Plébánia szervezésében minden hónap negyedik vasárnapján – január hónapban ma -, 11 órától várják a közösséghez tartozó hívő, önkéntes fiatalokat a cserkészek miséjére a Szent Miklós templomba.

A Filharmónia Magyarország szervezésében február 1-jén, 19.30 órától az Orgonabérlet sorozat keretében Kovács Szilárd Ferenc orgonaművész és az In Medias Brass rézfúvós zenekar koncertjét hallhatják az érdeklődők a Székesegyházban. Az est folyamán Bach, Scheidt, Ewald, Gabrieli válogatott művei mellett az orgonaművész saját szerzeményei is elhangoznak.

**Február 2-án, Urunk bemutatásának ünnepén (Gyertyaszentelő Boldogasszony) a Székesegyházban Kiss-Rigó László püspök celebrálja a 18 órakor kezdődő ünnepi szentmisét, melyen hagyományosan részt vesznek a Szeged-Csanádi Egyházmegye területén dolgozó szerzetesközösségek, világi intézmények és az apostoli élet társaságainak tagjai.**

A Lourdes-i Mária-jelenések évfordulójához közeledve a felsővárosi Szent Miklós Plébánia Lourdes-i kilencedet rendez, melyre hívják és várják Szűz Mária tisztelőit. Az imaalkalmak február 2-án, 16 órától kezdődnek a Szent Miklós templom melletti rendház épületének nagytermében.

Hagyományos elsöpénteki nagykilencedet tart a Belvárosi Plébánia közössége február 3-án, pénteken a Dómban. Délután 4 órától 5 óráig szentségimádás lesz, melyet a rózsafüzér közös imádkozása követ az Árpádházi Szent Margit imacsoport közreműködésével. A 18 órakor kezdődő szentmise után a Jézus Szíve litániát végzik a közösség tagjai.

**Február 3-án, pénteken, Szent Balázs ünnepén a szentmisét követően a Dómban (és az egyházmegye valamennyi misézőhelyén) Balázs-áldásban részesülhetnek a jelenlévő hívek. Akik ezen a napon nem tudnak résztvenni a szentmisén, azok a következő vasárnapon a szentmisék után részesülhetnek Balázs-áldásban.**

A tarjánvárosi Szent Gellért Plébánia idei farsangi mulatsága február 4-én, szombaton 19 órakor kezdődik az Apor Vilmos Közösségi Házban (Iglói u. 1.). A vacsora hagyományos, batyus jellegű lesz; a belépő és egyben tombolajegy ára 200 forint. A tombolához felajánlott ajándéktárgyakat köszönettel fogadják munkaidőben a plébánia irodáján.

Február 5-én indul újra a Szegedi Katolikus Egyetemi Lelkészség szervezésében az immár hagyományos, vasárnap este 20 órakor kezdődő szentmisék sorozata, melyre elsősorban az egyetemistákat várják.

**A Jóéjpuszi című előadással folytatódik a Dóm Művészeti Szalon rendezvénysorozata a Szegedi Dóm Látogatóközpontban. Lackfi János József Attila- és Prima Primissima-díjas költő, író, műfordító és Szirtes Edina Mókus Erkel Ferenc-díjas hegedűművész zenés irodalmi estje február 10-én, pénteken 17, valamint 19 órakor kezdődik. A délutáni előadásra - korlátozott számban - még kapható helyre szóló jegy a Látogatóközpont pénztárában keddtől-vasárnapig, 9 és 17 óra között, illetve online a jegy.hu internetes felületen.**

A katolikus papok évente rendezett Futsal Európa-Bajnokságának sorozata az elmúlt két évben a koronavírus-járvány miatt szünetelt. A torna az idén február 13-17 között ismét megrendezésre kerül, a szervező házigazda ez alkalommal a Temesvári Egyházmegye. Az utolsó napon gálamérkőzésre is sor kerül, a tervek szerint a nemzetközi veterán válogatott és az ortodox papok csapata játszik egymással.

Pedagógusképzésre jelentkező középiskolásoknak hirdet ösztöndíjprogramot a Szegedi Tudományegyetem és a Gál Ferenc Egyetem. A Zirzen Janka programmal a pedagóguspályára tudatosan és elkötelezetten készülők számát szeretné növelni a két felsőoktatási intézmény. A havi 100.000 forintos ösztöndíjprogram közvetlen kedvezményezettjei azon felvételiző diákok, akik első helyen jelentkeznek a Szegedi Tudományegyetem vagy a Gál Ferenc Egyetem valamely nappali tagozatos pedagógusképzésére. Az ösztöndíj összege pályázat útján nyerhető el. Az ösztöndíjas jogviszony időtartama egy tanulmányi félév (5 hónap), mely minden félévben újra pályázható. A program pilot formában a dél-alföldi régióban valósul meg, a két egyetem, a katolikus, a református és az evangélikus egyházak, az általuk fenntartott köznevelési intézmények, az SZTE Junior Akadémia, a Tanítsunk Magyarországotért mentorprogram, valamint a Matthias Corvinus Collegium szegedi központjának együttműködésében.

**A családreferensek szokásos évindító országos találkozóját január 13-14-én tartották Vácon, az Althann Vendégház és Konferenciaközpontban. A Magyar Katolikus Püspöki Konferencia Családügyi Bizottsága kezdeményezésére létrejött esemény célja a tapasztalatcsere, valamint az együtt gondolkodás, a közös tervezés. Az eseményen a Szeged-Csanádi Egyházmegyét Kondé Lajos pasztorális helynök, valamint a Családpasztorációs Iroda három munkatársa képviselte.**

A 300 éves szegedi Dugonics András Piarista Gimnáziumról szóló könyvet mutatott be január 18-án a Somogyi-könyvtár Íróklubja a rókusai fiókkönyvtárban. A kétéves intenzív munkával szerkesztett 404 oldalas kiadvány 428 képet, 177 forrást és 330 feletti szócikket, rövid írást tartalmaz. A kötet főként az értékekre koncentrál: az első fejezet az alapítás időszakát idézi fel, a továbbiakban pedig az alapító Dugonics András piarista szerzetesről, tanárról tudhat meg érdekességeket az olvasó.

A Magyar Kultúra Napja alkalmából január 21-én „A főoltárkép restaurálása” címmel rendeztek előadást a Mindszenti Keller Lajos Városi Könyvtár és Kulturális Központ nagytermében. A Mindszentek plébániatemplom főoltárképének felújításáról Fazekas Gyöngyi és Privári Mürschberger Zsuzsanna restaurátorok tájékoztatták az érdeklődőket, akik az előadást követően megtekinthették a templom rekonstrukcióját bemutató időszak kiállítását.

### Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László

Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,

Cserny Szilvia, Kozma Gábor,

Szeberényi Klára, † Tóth Sándor

Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.