

TORONYIRÁNY

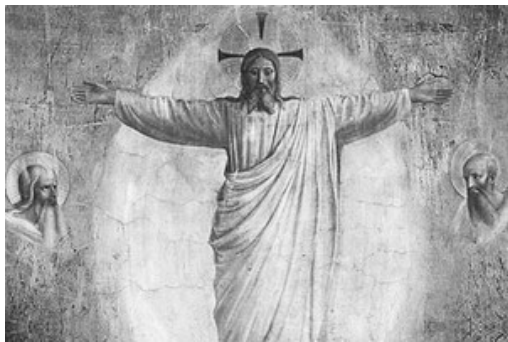
XVI. 22.

2022. május 29.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESETŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

Urunk mennybemenetele



Örömmel köszöntjük Urunkat, aki a földről felmagasztalva mindeneket magához vonzott, és mondjuk:

Krisztus, te vagy a dicsőség Királya!

Urunk, Jézus, dicsőség Királya, bűneinkért egyszer s mindenkorra felajánlott engesztelő áldozat, aki győzelmesen Atyád jobbára emelkedtél,

- add meg az örök dicsőséget azoknak, akiket megszenteltél!

Örök Főpapunk, Újszövetség Szerzője, aki mindenkor élsz, és közbenjársz értünk,

- üdvözítsd hozzád esdeklő népedet!

Te kínszenvedésed után megmutattad, hogy élsz, és negyven napon át megjelentél apostolaidnak,

- a mai ünnepen erősítsd meg hitünket!

Te a Szentlelket ma megígérted apostolaidnak, hogy tanúid legyenek a föld végső határáig,

- támogasd a Szentlélek erejével a mi tanúságtételünket is!

Dicsőség Királya, te gyarló emberségünket mennybemeneteleddel égi dicsőségbe emeled,

- vedd le rólunk régi bűneink terhét, és add vissza életünk eredeti szépségét!

Te a szeretet útján jöttél le közénk,

- engedd, hogy mi is ezen az úton járva, eljussunk hozzád!

Te megígérted, hogy mindenkit magadhoz vonzol,

- ne engedd, hogy közülünk egy is elszakadjon tőled!

Te megdicsőülve a mennybe mentél,

- add, hogy léleekben már most veled legyünk!

Téged, igaz Istenünket egykor mint bíránkat várunk,

- add, hogy a megholtakkal együtt mint irgalmas Urunkat láthassunk az örök dicsőségben!

A szentmise olvasmányai

1. ApCsel 1,1-11 Az Apostolok Cselekedeteit megíró Lukács, Jézusnak az apostolokhoz intézett végső utasításaival kezdi művét.

2. Ef 1,17-23 Isten, Jézusnak a halálból való feltámasztása által mutatta meg azt a fenségesen gazdag örökséget, melyet nekünk szán.

3. Lk 24,46-53 Jézus, az apostolokkal történő utolsó találkozása alkalmával megígéri nekik a Szentlelket, akinek segítségével tanúságot kell tenniük róla.

Megjelenés az apostolok előtt és mennybemenetel

A feltámadt Krisztus megnyitja tanítványai értelmét az Írások megértésére. Lényegében ugyanazt teszi itt, mint az emmauszi tanítványok esetében (Lk 24,26 köv.). A megfogalmazásban kifejezésre jut, hogy a keresztyén közösség számára a feltámadás valósága és a feltámadt Krisztussal való találkozás adja meg a kulcsot az Ószövetség értelmezéséhez. Csak Krisztus feltámadásának a fényében lehetséges igazán megérteni az Ószövetséget.

A 46-47. versekben rövid összefoglalást kapunk arról, hogy mit hirdet meg az Írás a Messiásról: szenvednie kell, a harmadik napon fel kell támadnia a halálból, s nevében világméretű missziót kell folytatni. Az a gondolat, hogy Jézus halála és feltámadása az Írások beteljesülését jelenti, központi jelentőségű Lukács evangéliumában. Ez azonban nem jelenti azt, hogy csak a harmadik evangélista számára lett volna fontos ez az összefüggés. Már az 1Kor 15,3-5-ben található őskeresztyén hitvallás is világosan kimondja, hogy a halál és a feltámadás az Írásoknak megfelelően történt: „Krisztus meghalt bűneinkért az Írás szerint, eltemették és harmadnap feltámadt, ismét az Írás szerint.” A 47. versben Krisztus arra mutat rá, hogy az Írások a Messiás szenvedése és feltámadása mellett azt is előre jelezték, hogy „nevében megtérést és bűnbocsánatot hirdetnek minden népnek, Jeruzálemtől kezdve”. A mondat jelzi, hogy nem zárult még le Jézus üdvözítő tevékenysége, melyet az Ószövetség meghirdetett és előkészített. Hátra van még a nemzetek megtérítése, melyről az Ószövetségben többször is szó van.

A nemzetek közötti missziós tevékenység a tanítványok feladata lesz. Igaz, kifejezett missziós parancsot vagy megbízatást nem találunk a szakaszban. A 48-49. versek tartalma azonban egyértelművé teszi, hogy a tanítványoknak kell majd Krisztus nevében a megtérést minden népnek meghirdetni. Ugyanis ők a „tanúk”, akik az eddigi eseményeket

Az Imaórák Liturgiájából

– Jézus földi működése, halála és feltámadása – látták. Ebből következik, hogy mindenről tanúságot kell tenniük. A tanúságra azonban nemcsak az eddigi tapasztalatuk teszi őket képessé, hanem a Szentlélek is, akit maga a feltámadt Krisztus áraszt majd ki rájuk. A „Szentlélek” megnevezés nem szerepel a szövegben. Helyette „az Atyám ígérete” és az „erő a magasságból” kifejezéseket találjuk. Az első kifejezés az Ószövetség azon ígéreteire utal, amelyek a lélek kiáradását hirdetik meg (Ez 36,24-28; Joel 3,1-5). A második formula lukácsi. Az „erő” (dünamisz) a Szentlélekre vonatkozólag többször szerepel a harmadik evangéliumban. Maga Jézus is a Lélek erejében tevékenykedett (Lk 4,14; 5,17). Apostolait is a Lélek erejével teszi alkalmassá a tanúságtételre. A megígért adományra a tanítványoknak Jeruzsálemben kell várniuk. Jeruzsálem, amely Jézus missziós vándorlásának a célja volt, kiindulóponttá válik. Innen indulnak el a Szentlélektől megerősített tanítványok, hogy egészen a föld végső határáig tanúságot tegyenek Jézusról. Az Apostolok Cselekedetei bevezető jelenetében a világméretű misszió még határozottabb megfogalmazást nyer: „Amikor leszáll rátok a Szentlélek, erő tölt el benneteket, és tanúim lesztek Jeruzsálemben és egész Júdeában és Szamariában, sőt egészen a föld végső határáig” (ApCsel 1,8).

Miután Krisztus befejezte tanítványaihoz intézett beszédét, kiveteti őket Betániába, amely a várostól kb. 3 km-re feküdt. Ott felemelt kezekkel megáldja őket. Az ószövetségi szövegek szerint hasonló módon áldották meg a főpapok az izraeliták közösségét (Lev 9,22). Különösen is érdekes a Sir 50,20-28 szakasza. Ebben Simon főpap áldásáról olvasunk, amelyet a templomi istentisztelet végén ad: „Akkor aztán lejött (Simon), s Izraelnek egész közössége fölé terjesztette kezét, hogy fennhangon ossza az Úrnak áldását, és tisztsege szerint kimondja szent nevét. A nép meg másodszer is leborult a földre, hogy a Magasságbeli áldását fogadja” (Sir 50-20-21). Elég egyértelmű, hogy az idézett rész hasonlít Lukács elbeszéléséhez, amelyben a feltámadt Krisztus főpapi gesztussal távozik el a földről. Az áldásnak megvan a maga teológiai jelentősége: azzal közvetíti a főpap Isten kegyelmét. Az a tény, hogy Jézus áldás közben távozik el tanítványai köréből, azt jelzi, hogy továbbra is ő köti őket Istennel össze. Bár látható formában nincs többé közöttük, a vele való kapcsolat semmiképpen sem szűnt meg. Az egyház mindenkor a feltámadt Krisztus áldását tudhatja magáénak (vö. ApCsel 3,26).

Az áldást a tanítványok leborulva fogadják, ugyanúgy, mint az izraeliták a fentebb idézett ószövetségi szövegben (Sir 50,22). A leborulás által kifejezésre juttatott imádat Lukácsnál a mennybe távozó Krisztusnak szól: az apostolok immáron egyértelműen kifejezésre juttatják a Jézus istenségébe vetett hitüket. Hitvallásuk az egyház hitvallása is. Jézus távozása után a tanítványok nagy örömmel térnek vissza Jeruzsálembe. Ezzel a feltámadt Krisztus utasításának (24,49) tesznek eleget. A jelenet utolsó versében arról értesülünk, hogy a tanítványok mindenkor a templomban tartózkodnak, és dicsérik az Istent. Érdemes felfigyelni arra, hogy Lukács evangéliuma a templomban kezdődik és a templomban végződik. Emellett arra is felfigyelhetünk, hogy az evangélium záró mondataiban Lukács kedvelt témái kerülnek előtérbe: az öröm és az istendicséret. Az evangéliumban ezek határozták meg a hívő emberek magatartását, s az Apostolok Cselekedetei szerint ezek jellemezték az ősegyház életét is. Az evangélista minden bizonnyal művével is azt szerette volna elérni, hogy a megváltás tudatában minden olvasóját öröm töltse el, s mindenkor örömmel dicsérik és magasztalják az Istent.

Kocsis Imre

A jólneveltség kézikönyve (21.)

Ha te adsz nekem valamit

1. AMIKOR TE ADOD AZ AJÁNDÉKOT

1.2. Tévedések elkerülése végett...

1. Ha lehetséges, mielőtt kiválasztanád az ajándékot, szerezz meg minden szükséges információt. Például, ha üres CD-t akarnál ajándékozni, előbb tudd meg, hogy aki ajándékot kapja, rendelkezik-e CD-íróval.
2. Ne felejtse el mindig eltávolítani az árcédulát: a címzett esetleg megsértődhet, mert úgy érzi, hogy nagyobb értékű ajándékot érdemelt volna tőled.
3. Mindig kedves lépésnek számít, ha az ajándékhoz kísérőkártyát is írsz, mert meglehet, hogy elkeveredik a többi között.
4. Ne értékeld az ajándékot, amit vásároltál, ne fúzz hozzá olyan kommentárokat, mint pl.: „Nagyon sajnálom, de nem költhettem rá többet”, „Nem tudtam mit vegyek neked”, és hasonlókat.
5. Ha ruhát ajándékozol, illendő felajánlani az illetőnek, hogy kicseréled, ha nem tetszik neki, vagy méretben nem megfelelő a számára. Éppen ezért, ha veszel valamit, őrizd meg a számlát, mert sok boltban anélkül nem cserélik vissza.
6. Nem minden pillanat alkalmas az ajándékozásra. Ha meg szeretnéd valamivel lepni például a tanáraidat, lehetőleg ne az év végi osztályozó értekezlet előtt tedd meg, mert azt fogják hinni, hogy meg akarod őket vesztegetni!
7. Ügyelned kell arra, hogy az ajándékozott és a közted lévő kapcsolat milyenségének és fontosságának arányában vedd meg az ajándékot. Egy túl drága ajándék könnyedén zavart, és kellemetlen helyzeteket teremthet, ami félreértésekre adhat okot egy kapcsolatban. Úgy tűnhet a megajándékozott számára, mintha ezzel lekötöztetted volna, amit neki ki kell egyenlítenie, illetve, hogy le akartad fizetni...
8. Ha szeretnéd továbbadni azt az ajándékot, amit egyszer te kaptál, mert már volt belőle, vagy egy olyan ruhát, ami nem a te méreted és nem cserélhettétek vissza, vagy olyan anyagból készült, melyre allergiás vagy, akkor legalább arra légy tekintettel, hogy ne annak add oda, aki megajándékozott veled.

2. AMIKOR TE KAPOD AZ AJÁNDÉKOT

1. Örömet szavakkal, a szemeiddel, a hangsúlyoddal, csókokkal, ölelésekkel egyaránt kifejezheted. Használhatsz különböző jelzőket is, melyek valójában boldogságod fokmérői.
2. Soha ne kérdezd meg, mennyibe került az ajándék, még akkor se, ha egyik családtagodtól kaptad. Próbáld meg „megérezni a hozzátett értéket, mely abból a szeretetből árad, amit az ajándékozó irántad táplál.
3. Sose kérj nyíltan ajándékot! Ez nem olyasvalami, amit meg lehet rendelni, mert akkor már nem ajándéknak hívjuk. Legfeljebb egy beszélgetés alkalmával tehetsz rá egy távoli megjegyzést, így aki téged meg akart lepni, örülni fog, hogy eltalálta azt, amit kívántál.
4. Ha kilátásba helyezed, hogy kicseréled a kapott ajándékot, azon a személyen keresztül tedd ezt meg, aki megajándékozott téged. Ha viszont személyesen szeretnél pontot tenni a dolog végére, ne felejtse el szólni neki a cseréről, nehogy megsértsd.
5. Ne feledd el megköszönni a kapott ajándékot, különösen, ha az postán, vagy személyes közvetítésen keresztül érkezett. Ha

pénzt ajándékoznak neked, udvarias gesztus tudatni jóakaróddal, mire használtad fel a kapott összeget. Azzal, hogy látja valamilyen konkrét dologban „testet öltetni”, megelégedéssel fogja őt eltölteni, és nem lesz az a benyomása, hogy „az ablakon szórta ki a pénzt”.

3. AMI A BÓKOLÁST ILLETI

3.1. Amikor nekünk szól

A bók is egyfajta ajándék, mely azonban kézzel nem fogható, hanem megmarad a szavak szintjén.

Mint minden ajándékot, a bókot is illendő megköszönni. Megköszönni és nem visszautasítani, mint ahogy azok teszik, akiknek nincsen önbecsülésük, tehát el sem tudják képzelni, hogy mások találhatnak bennük valami pozitívumot. Legfeljebb a helyén kezeljük azokat, ha nagyon markánsan eltúlzottak.

Néhány dicséret azonban semmi esetre se adjon okot arra, hogy gögősen viselkedjünk. Szerénységgel fogadjuk azokat, hogy ne beszéljenek ki minket a hátunk mögött, vagy hogy ne utáljanak meg minket végérvényesen szinte egy pillanattal a dicsérő szavak után.

3.2. Amikor mi bókolunk

A bókolás művészet. Sajnos azonban akadnak olyanok, akik annyira otrombán és esetlenül csinálják, hogy szájukból mindez inkább inzultusnak tűnik, és aztán csodálkoznak, hogy a „köszönöm” helyett keserű megjegyzéseket kapnak.

Ezt elkerülendő, néhány körületekintő lépést kell tennünk:

1. Vigyázzunk arra, hogy soha ne dicsérjünk valakit úgy, hogy egy másik személyt befeketítünk. Ne mondjuk soha: „Aranyosabb vagy, mint Szandra” hanem: „Mennyire aranyos vagy!”
2. Dicséretünket ne homályosítsa el az irigység és a keserűség! Ne mondjuk soha: „Jól játszottál a legutóbbi röplabda-mérkőzésen, mégsem értem, miért nem engem raktak be a csapatba helyetted?”, hanem: „Gratulálok, hogy helyet kaptál az iskolai csapatban, biztosan meg fogod állni a helyed!”
3. Ugyanez értendő a kritizálásra is. Ne mondjuk soha: „Király!” Mintha nem is te lennél, hanem: „Gratulálok! Nagyon jól nézel ki!”
4. Ne azért tegyük, hogy beleüssük az orrunk mások dolgába. Ne mondjuk soha: „Milyen szép óra! Kitől kaptad?”, hanem: „Milyen szép óra!” - és ennyi.

NEHÉZ HELYZETEK

1. SZEMBÉNÉZNI A PROBLÉMÁKKAL

Vannak olyan élethelyzetek, melyeket mindannyian szeretnénk elkerülni, melyekben olyan emberek mellett kell állnunk, akiknek komoly nehézségeik vannak: gyász, betegség, fogyatékoság...

Sokszor azt sem tudjuk, hogy ilyen esetekben hogyan viselkedjünk, kényelmetlenül, zavarban érezzük magunkat. Ennek az az oka, hogy társadalmunk illúziókra épül; hogy földi létünk, ugyanúgy, ahogy fiatalságunk és az egészségünk örökké fognak tartani; hogy a pénz a boldogságunk kulcsa és vele bármilyen problémát megoldhatunk; hogy a világ csak gazdagokból, szépekből, fiatalokból, egészségesekből, az úgynevezett „normálisokból áll”. Ezt hallva az a kísértés foghatja el az embert, hogy tartsa távol magát mindenkitől, aki nem gazdag, nem szép, nem fiatal, nem egészséges, tehát nem „normális”.

(Folyt. köv.)

Paola Dessanti

Vasárnapi jegyzet

Jusztinosz, a laikus

Ki volt ez a laikus, akit az egyházatyák elődjének tartanak? Új embertípus, keresztény értelmiségi – írják róla, akinek hazája Palesztina, de az apja bizonyára jómódú római veterán; nyugdíjba ment, földet, házat kapott a keleti tartományban, s adott arra, hogy fiát nagyvonalú rómainak neveltesse, aki szerelmese a bölcsesletnek.

Akkoriban már jobbára a filozófia gyakorlati hasznára figyeltek, s amikor Jusztinosz a különböző iskolákat „végigskálázta”, s a tengerparton egy idős férfi a profétákra és a kereszténység tanítására hívta fel a figyelmét, öntudatosan, a filozófusok palliumát viselve ment be a Városba és iskolát nyitott. Persze, ez így leegyszerűsítése annak, ami közben történt; a töprengésnek, az elszállt időnek a végkifejlete, amikor a pogány Jusztinoszból az Igazság hirdetője lett. (A neve is ezt jelenti: igazságos.) „Az egyetlen megbízható, hasznos filozófia” Krisztus evangéliuma – hangoztatta, és mélyen elmerült a kereszt titkának szemlélésében, s úgy beleléte magát a „kegyelmi életbe”, hogy rá is illik a későbbi egyházatyá (Csodatévő Szent Gergely) mondata, amikor a Mindenszentekről elmélkedik híveinek: „Amióta Krisztus az alvilágot kifosztotta, az emberek csúffá teszik a halált!” Jusztinosz azok közé tartozik, akik „kiforgatták saját hatalmából a Gonosz”.

Nem kérte a papságot, magatartása a közösségnek elkötelezett keresztényé, tehetsége az Ige szolgálatának ragyogó példája. Tudta: a hit és a filozófia egymáshoz tartozása központi kérdés, hiszen a bölcsességnek egyetlen forrása van.

S mit tudott ez a laikus hitvalló-mártír a liturgia üzenetéről! Ő a legrégebb leírója az őskeresztény istentiszteletnek, munkájából kiderül, ma is példás tanúságtevője Krisztusnak, aki valóságosan jelen van a kenyér és a bor színei alatt; lényegét a kenyérnek már az Úr jelenti, akiről majd Aquinói Tamás „énekel”: a színek fátyolát a hit töri át.

Az új teológiai irodalom kitér Jusztinosz kereszt-látomására, amelyről elhessenti a kétkedést: „A kereszt jelentésének elemzése” nála nem jelentette a kereszténység hellenizálását, hiszen megtérése után a filozófiát a keresztény hittel azonosította: „Maradt a bölcsesség barátja”, azonban „a bölcsesség a keresztben manifesztálódott.” A görög betű, a „khi” (X) elforgatva: +, vagyis a Kereszt, amely történelmi vonatkozású és a „világstruktúra” bölcséleti magyarázatával kozmikus méretű. „Ha a II. század keresztény szerzőihez nyúlunk vissza a kereszt tematikájának tárgyalásakor, az az indoka, hogy ekkor még nincs őskeresztény ikonográfia (képi ábrázolás), a leírt gondolatok függetlenek a képi ábrázolásoktól; a természethez, a kozmoszhoz, a mindennapi élethez kapcsolódó tárgyban, valóságokban öltének szimbolikus formát.” (Vanyó László). Egyik főművében Jusztinosz kiemeli, hogy a kereszt eseménye „elkerülhetetlenül összekapcsolódik a Megváltó alakjával”, illetve a bölcsességgel. Ószövetségi helyeket keres, amelyek mind a megváltás Fájára vonatkoznak: „Gyertek, vessünk fát kenyérébe.”

Kereszt, kenyér, eucharisztia. A Babits versét olvasó elgondolkodhat: Justinianus hite, bölcselkedő szelleme ikertestvériségében nem ugyanazt mondja-e ügyetlenkedő nyelven, amit az hittelt megharcoló XX. századi magyar költő az Eucharisztiaiban? „Az Úr nem ment el, itt maradt. / Óbelőle táplálkozunk. / Óh különös, szent, nagy titok! Az Isten esszük, mint az őz / törzsek borzongó lagzikon / ették-itták királyaik / húsát-vérét, hogy óriás / halott királyok ereje / szállna mellükbe – de a mi / királyunk, Krisztus, nem halott! / A mi királyunk eleven! A gyenge bárány nem totem... / Egyik karja az Igazság, / másik karja a Szeretet...”

Jusztinosz, a laikus keresztény életében a múltba tekintett, a kereszténység védelmében pedig a jövő távlatait szemlélte.

† Tóth Sándor

hírek információk

„Megyésnapot” szerveztek május 23-án a Szeged-Csanádi Egyházmegye papnövendékei. A Szent Gellért Szemináriumában rendezett találkozón a szeminaristák az egyházmegye papságának képviselőivel beszélgettek, folytattak eszmecserét, hangzottak el élménybeszámolók, majd szentmisén vettek részt. Az ünnepnapot közös vacsorával zárták.

Május 29-én, azaz a mai napon a Szent Gellért templomban (Tárta tér 5.) a 18 órakor kezdődő szentmisén közreműködik, majd azt követően az Egyházzenei fesztivál keretében megvalósuló koncerten fellép Bednarik Anasztázia orgonaművész. Június 4-én, szombaton az este 6 órakor kezdődő szentmise zenei szolgálatát Magda Dávid orgonaművész és a Vox Laetitia kamarakórus végzi. A misét követő hangversenyen Szegeden először hangzik el Magda Dávid: Magyar mise című műve.

A CsaládEgyetem keretében erőszakmentes kommunikáció alapozó csoport indult, melynek következő találkozója május 31-én, kedden 17 órakor lesz a Katolikus Házban (Dugonics tér 12.). A csoportot Bucskóné Lehota Ágota, a Pasztorális Helynökség irodavezetője koordinálja.

Május 31. és június 1. között Leányfalun a Szent Gellért Lelkigyakorlatos Házban rendezik az országban szolgáló katolikus egyetemi lelkészek találkozóját. A kétnapos rendezvényen – többek között – arra keresik a választ, mi az egyetemi lelkészek sajátos szerepe és feladata, illetve milyen belső és külső motivációk segíthetik szolgálatukat? A találkozón a Szeged-Csanádi Egyházmegyét Köllő Sándor a Belvárosi Plébánia káplánja, egyetemi lelkész képviseli.

A Con Spirito Egyházzenei Fesztivál kiemelt koncertjére várják a közönséget június 4-én, szombaton 20 órától a Székesegyházba. A Filharmónia Magyarország szervezésében megvalósuló hangversenyen Haydn: g-moll Salve Regina Hob. XXIIIb:2 és Hummel: Esz-dúr mise op. 88 című műve hangzik el. Az est fellépői a Capella Savaria, a Purcell Kórus, Kalafszky Adriána, Thurnay Viola, Megyesi Zoltán és Borka Ákos énekművészek. A koncerten Nicholas McGegan vezényel.

Pünkösöd ünnepén, június 5-én a Székesegyházban Kiss-Rigó László püspök celebrálja a 10 órakor kezdődő ünnepi szentmisét és részesíti a bérmálkozás szentségében a Belvárosi Plébániához tartozó, arra felkészült fiatalokat. Pünkösdhétfőn a szentmisék 10 és 18 órakor kezdődnek a Dómban.

Pünkösdhétfőn Ferencszálláson 11.00 órakor Kiss-Rigó László püspök celebrál ünnepi szentmisét, mely keretében átadják a felújított templomot.

Egyházközségi juniálist szervez június 6-án, pünkösdhétfőn 15 és 20 óra között a Belvárosi Plébánia közössége. A Katolikus Házban rendezendő eseményen a gyermekeket logikai- és szabadtéri játékok, kézművesfoglalkozások, ugrálóvár, a felnőtteket pedig juniális totó, bűvészműtátrány és kürtöskalács-sütés várja. Az alkalomra jelentkezni személyesen a szentmisék után, illetve online űrlapon (szegedidom.hu) június 1-jéig lehet.

A Szeged-Csanádi Egyházmegye kulturális partnere a Filharmónia Magyarország szervezésében június 6-án, pünkösdhétfőn este 7 órától a Klauzál téren az In Medias Brass fúvós együttes ingyenes, szabadtéri koncertje hallható.

Különleges programokkal várja látogatóit a pünkösdi hétvégén az Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark. Június 5-én és 6-án a kulturális bemutatók mellett lovas ügyességi verseny, bábszínházi előadások és mesekert színesíti az ünnepi hétvége programját. A kétnapos rendezvény részletes műsora a www.opusztaszer.hu világhálós oldalon olvasható.

Negyvenöt zsák adomány (ruhanemű, tartós élelmiszer, tisztálkodási szer, játék) gyűlt össze a Szegedi Dóm Látogatóközpont február végén közzétett felhívására, mellyel a háborús helyzet miatt hazájukat elhagyni kényszerülő, Szegeden és környékén elszállásolt ukrain családoknak akartak segíteni. A tárgyi és anyagi támogatások a Katolikus Karitász segítségével jutottak el a tragikus helyzetbe került menekültekhez, főként édesanyákhoz, nőkhöz és gyermekekhez.

A Magyar Katolikus Püspöki Kar tagjai május 31-én és június 1-jén tartják nyári rendes konferenciájukat a Püspöki Konferencia budapesti székházában.

„Úgy szeressétek egymást, ahogy én szerettelek titeket!” – című mottóval rendezik meg a XVI. Ars Sacra Fesztivált szeptember 17. és 25. között - magas színvonalú, sokszínű, a történelmi egyházakhoz kapcsolható művészeti alkotásokat és produkciókat bemutató ingyenes programkínálattal. A szervezők célja, hogy a fesztivál programjain keresztül az emberek találkozzanak a hagyományos zsidó-keresztény alapokon nyugvó európai kultúrával, és fölfedezzék annak sokrétű gazdagságát a művészet segítségével. Határon innen és túl várják a csatlakozókat, akik a rendezvény keretében, művészeti programokkal kapcsolódnak az eseménysorozathoz. Jelentkezni június 15-ig az ars-sacra.hu világhálós oldalon lehet.

Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László
Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,
Cserny Szilvia, Kozma Gábor,
Szeberényi Klára, † Tóth Sándor
Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.