

# TORONYIRÁNY

XVI. 18.

2022. május 1.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESETŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

## Húsvét 3. vasárnapja

### Anyák napja

**Május 3.** Szent Fülöp és Jakab apostolok

**Május 7.** Boldog Gizella



Az apostoli igehirdetés nem a múlt homályába vesző eseményt emleget, hanem konkrét tényekre és konkrét személyekre hivatkozik. Pál apostol így érvel a korintusiak előtt: „Elsősorban azt hagytam rátok, amit magam is kaptam: Krisztus meghalt bűneinkért az Írás szerint: eltemették és harmadnapra feltámadt, ismét az Írás szerint. Megjelent Péternek, majd a tizenkettőnek. Később egyszerre több, mint ötszáz testvérnek jelent meg, ezek közül a legtöbben még élnek, néhányan azonban már meghaltak. Azután Jakabnak jelent meg, majd az összes apostolnak...” (1Kor 15,3-6). A hívők tehát ellenőrizhetik az adatokat, amelyekre az apostolok hivatkoznak.

A kereszténység ebből a húsvéti hitből eredt, amely hirdette az isteni irgalom győzelmét a bűn felett, az élet győzelmét a halál felett és a szeretet győzelmét a gyűlölet felett. Joggal állíthatjuk ma is, hogy a kereszténységet hitével, reményével, istentiszteletével, egyházi szervezetével, erkölcsstanával, missziós lendületével csak Krisztus feltámadásából lehet megérteni. Az lenne a világtörténelem legnagyobb csodája, ha ez a mozgalom kétezeréves múltjával, történeti szerepével, szellemi igényeivel és hatásával pusztán tévedésből vagy csalásból fejlődött volna ki. Az Istennel való elkötelezettséget soha senki nem hirdette annyira és nem igyekezett levonni belőle a következményeket, mint a kereszténység. Ebbe az elkötelezettségbe bele kell számítani nemcsak az erőfeszítést az erények gyakorlására, hanem az őszinte bűnbánatot is, amit a hívők saját gyarlóságai miatt éreznek. Ennek a magyarázata nem lehet más, csak az, hogy a mozgalom a feltámadt Krisztusból, mint főből táplálkozik. Róla pedig azt állítja az apostol: „Halálával egyszer s mindenkorra meghalt a bűnnek, élve azonban Istennek él. Ezért tekintették magukat úgy, hogy meghaltatok a bűnnek, de éltek Istennek Jézus Krisztusban” (Róm 6,10-11).

Gál Ferenc

## Az Imaapostolság szándéka

**Evangelizációs:** A fiatalok hitéért: Imádkozunk, hogy a fiatalok, akik az élet teljességére hivatottak, fedezzék fel Mária példáján keresztül a befelé figyelés készségét, a megkülönböztetés mélységét, a hit bátorságát és a szolgálatnak való odaadottságot.

## A szentmise olvasmányai

- 1. ApCsel 5,27b-32.40-41** Az őket elhallgattatni akaró jeruzsálemi főtanács előtt az apostolok kijelentik: inkább kell engedelmessé válni Istennek, mint az embereknek.
- 2. Jel 5,11-14** A szerző látomásában a megölt bárány, a Feltámadt Krisztus megdicsőül az egész teremtett világ előtt.
- 3. Jn 21,1-19** Az egész éjjel hiába fáradozó apostolok hajnalban a parton álló Feltámadt Krisztus szavára kivetik a hálót, és váratlan mennyiségű halat fognak, ami után János felismeri Jézust, aki a parton kenyérrel és sült hallal várja őket.

## Tibériás tavánál

A negyedik evangéliumban a 20. fejezet vége (30-31. vers) minden bizonnyal eredetileg a könyv befejezése is volt. A 21. fejezetet utólag csatolták hozzá. Kétségtelen, hogy ez a rész is sugalmazott, s a könyv ezzel együtt ment át az egyház használatába. Azért lett hivatalos kánoni könyv, mert apostoli tekintély áll mögötte. Az előadásmód és Jézus értelmezése ugyanaz itt is, mint az egész könyvben, tehát az utolsó fejezet is a János apostol körében kialakult igehirdetést tartalmazza. Az elbeszélésben félreérthetetlenül fel lehet ismerni a képekben kifejezett tanítást: az egyház egyetemes küldetését, Péter elsőbbségét és Jézus akaratának megvalósulását.

Húsvét után a tanítványok Jeruzsálemből visszamentek Galileába. Jézus még időnként megjelent nekik és „beszélt az Isten országáról” (ApCsel 1,3). Ekkor jelent meg annak az ötszáz testvérnek is, akiről Pál apostol tesz említést (1Kor 15,6). Péter társaságában van Tamás, Natánél, Zebedeus fiai, Jakab és János, és még „két tanítvány”. Egyesek úgy vélik, hogy a „két tanítvány” kifejezés eredetileg Zebedeus két fia helyett volt a szövegben, s amikor magyarázatul a neveket is beleírták, a kifejezés akkor is megmaradt.

A tanítványok a jövőre vonatkozólag még nem kaptak részletes utasítást, ezért folytatják mesterségüket. Egyik napon Péter indítványozza, hogy szálljanak ki a tóra. Azon az éjszakán semmit nem fogtak. Az eredménytelen éjszakai halászás szerepel a Lk 5,5-ben is. Virradatkor közelednek a parthoz, s Jézus ott áll, de nem ismerik fel. Megkérdezi tőlük, hogy van-e

ennivalójuk? Nincs, - felelik. A jelképek itt kezdődnek. Akkor a tanítványoknak még üres volt a kezük. Nem kapták meg a világos küldetést, nem tudták mit kell adni az embereknek. De Jézus már az örök élet szilárd partján van, onnan látja és irányítja egyházát. Az eredmény nem az emberi fáradozás gyümölcse lesz, hanem az ő kegyelmi közbelépéséé. Felszólítja őket, hogy a bárka jobb oldalán vessék ki a hálót. Hisznek neki, engedelmeskednek, és 153 nagy halat fognak. Biztos, hogy ebben a számban is van jelkép, de mi már nem értjük a régi szám-misztikát. Szent Jeromos arra gondol, hogy a régiek 153 féle halat különböztettek meg, tehát ez a szám az egész emberiséget jelentené, fajra, nemre és nyelvre való különbség nélkül.

A csoda láttán az a tanítvány, „akit Jézus kedvelt”, felismeri a Mestert és megmondja Péternek. A kedvelt tanítvány itt János, de egyben az igazi hívó jelképe, aki a jelekből mindig felismeri Isten közbelépését. Péter, aki neki volt vetkőzve, magára veszi köntösét és kiset az Úrhoz. Az egyház tehát Jézus már mint Urat tiszteli, s imádását liturgikus cselekményben fejezi ki. Jézus már tüzet rakott és halat süt tanítványai számára. Az ő keze tehát nem üres, fáradozó tanítványait ki tudja elégíteni. Az evangélista még megjegyzi, hogy a háló a sok hal súlya alatt sem szakadt szét. Ez a kép az egyház egysége. A széthúzó erők jelentkeznek, de Krisztus gondoskodik az egységről. A tanítványok nem merik kérdezni, hogy ki ő. Idegenként jelent meg, de tetteiről, hatásáról felismerik. A hit ilyen ismeret. Nem látjuk őt, de kegyelmi hatásaiból meggyőződünk, hogy itt van, és ő a központ.

Igazi nagy hatása az, hogy szeretetben maga felé irányítja egyháza tagjait, elsősorban azt, akit nyája pásztorává tett. Neki kell példát adni a hitben, a ragaszkodásban és a szeretetben. A jelenet egyben Péter rehabilitálása. Az ő helyzetét ugyan már az is megerősítette, hogy Jézus neki jelent meg először az apostolok közül. Itt most Jézus alkalmat ad neki, hogy gyengeségét háromszori hűségnyilatkozattal jóvátegye. A háromszori kérdés talán csak az apostoli ígértetés által belevitt ritmus és színezés. Péter kiválasztása megköveteli, hogy jobban szeresse Mesterét és hűségesebb legyen hozzá, mint a többiek. Ezért a kérdés így hangzik: Jobban szeretsz-e mint a többiek? Péter azonban most már szerény. Tudja azt is, hogy aki első akar lenni, az legyen mások szolgálója. Azért nem hasonlítja össze magát társaival, hanem csak hitét fejezi ki, mert Jézus úgyis olvas a szívekben: Uram, te mindent tudsz, tudod, hogy szeretlek. A háromszori megvallásra megkapja a hatalomba való beiktatást: Legeltesd bárányaimat, legeltesd juhaimat, vagyis egész nyájamat. Jézus az Atyától küldött jó pásztor volt. Pétert ő teszi helyettesévé, s tudja, hogy működése csak akkor lesz gyümölcsöző, ha mindent iránta való szeretetből tesz.

Az utolsó kép Péter és János sorsára utalva azt világítja meg, hogy Jézus tanítványainak különféle feladatokat szánt, különböző áldozatot követel tőlük, s ő az adományok osztogatásában teljesen független. Péternek megjövendőli, hogy követni fogja a vértanúságban, a kereszthalálban: Amikor megöregszel, más kényszerít, hogy oda menj, ahová emberileg nem akarsz menni. De mivel küldetésről van szó, elvállalod. Péter megkérdezi, hogy János sorsa mi lesz. A válasz titokzatos: Ha azt akarom, hogy így maradjon, amíg eljövök, az nem a te dolgod. János hosszú élete miatt a környezetében elterjedt a nézet, hogy nem hal meg, hanem megéri Jézus második eljövételét. Pedig Jézus csak a küldetés különbözőségére gondolt. Ő az Úr, ő osztogatja a szerepeket országában. Nem az a lényeges, hogy ki milyen feladatot kapott, hanem az, hogy ki milyen szeretettel és hűséggel vállalja a kapott szerepet. Minden hívó ebben a magatartásban válik hasonlóvá az Isten Fiához.

**Gál Ferenc**

## A jólneveltség kézikönyve (17.)

### Az asztalnál

#### 1. EGY PILLANATNYI ÖRÖM

A XVIII. századi bécsi udvarban a szükség úgy hozta, hogy egy új szabálygyűjteményt kellett megalkotni: az Étkezési Szokások Kódexét. Ez a könyv a király vendégeinek okítását szolgálta, megtiltotta, hogy étkezéseknél hintázzanak a széken, teli szájjal igyanak, kezüket a tányérba rakják, a csontokat az asztal alá dobálják, megnyalják az ujjukat és végül, de nem utolsósorban, hogy szájukat a terítőbe töröljék.

Nem véletlenül, hiszen az asztal az a terület, ahol az ember a legkönnyebben mutatja ki önkontrolljának és jólneveltségének szintjét, valamint a vele együtt étkezők iránt mutatott tiszteletét is. Az étkezésnek tehát az emberi együttélés vidám és figyelmes pillanatának kell lennie. Néhány olyan alapvető normát fogunk leírni, melyeket nemcsak az ünnepi pillanatokban kell betartani, hanem a családdal, barátokkal eltöltött étkezéseknél is, mert az alapvető tiszteletadás számukra is kijár.

#### 2. AZ ELŐKÉSZÜLETEK

Az első lépés az, hogy tisztán ülünk az asztal mellé, vagyis mindenekelőtt szappannal mossunk kezet. Ennyi azonban még nem elég. Tulajdonképpen fölösleges tiszta és illatos kézzel az ebédhez járulunk, ha a ruhánk piszkos és poros, mivel a por óhatatlanul a terítőre és az ételre fog hullani. A tiszta ruha tehát az alapvető tiszteletnyilvánítás jele a velünk egy asztalnál ülők felé, de legfőképpen önmagunk irányában. Azzal, hogy az étellel együtt a különböző bacilusokat is megesszük, természetesen nem szolgálunk az egészségünknek.

Próbáljunk meg a lehető legmegnyerőbb módon asztalhoz ülni, ne lógassuk az orrunk és ne vágjunk tragikus képet, mert ezzel tönkretelhetjük az ebéd derűs hangulatát. Nemcsak azokét, akik velünk együtt étkeznek, hanem, mert aki nem eszik derűsen és kényelmesen, annak rossz lesz az emésztése. Ha tehát rossz kedvünk van, mielőtt mi is hozzáfognánk az ebédhez, tegyünk egy kört a ház körül, néhány perc késés még nem a világ vége, és ezzel teszünk egy kicsit saját egészségünk érdekében. Ha ellenben nem várakoztathatjuk meg a többieket, kötelességünk „lenyelni a békát” és vidáman, kiegyensúlyozottan megjelenni az asztalnál.

Amikor vendégségben vagyunk, várjuk meg, hogy a házigazda mindenkinek jelölje ki az ülőhelyet. Nagyon kellemetlen az a helyzet, amikor lefoglaljuk a legjobb helyet, hogy aztán fölállítsanak minket, mert át kell adnunk másnak.

Természetességgel és könnyedséggel ülünk le, ne húzzuk a széket sem túl távol, sem túl közel az asztalhoz. Ne terpeszkedjünk szét a széken, rátaposva ezzel a többiek lábára, ne hintázzunk jelezve, hogy ideje elkezdni az evést, ne sajtátsunk ki akkora helyet az asztalon, hogy a többieknek arrébb kelljen rakniuk tányérjaikat, poharaikat. Különösen, amikor sok a vendég és szűkös a rendelkezésre álló tér, oly módon helyezzük kényelembe magunkat, hogy a többieknek is legyen elég helyük az asztalnál.

Előkelőbb helyeken összehajtott asztalkendőt találunk az asztalon, melyet kiterítünk és az ölünkre helyezünk. Csak a három évesnél kisebb gyerekeknek teszik a nyakába.

A kisebb méretű szalvétát ellenben hagyjuk a tányér mellett, mivel ölünkre helyezve lecsúszhat a lábunkról, és sziklaugró mutatványnak is beillő hajlongásokkal tudnánk csak felszedni az asztal alól. Azt azonban semmi esetre se felejtjük el, hogy a szalvéta nem egy multifunkcionális használati tárgy, vagyis nem használhatjuk mindenre. Nem törölgethetjük meg vele szemüvegünket, vagy az evőeszközöket, még kevésbé fújhatjuk bele az orrunkat. Továbbá szalvétával csak a szánkát töröljük meg, nem az egész arcunkat. Amikor fölállunk az asztaltól étkezés alatt, vagy a végén, a szalvétát mindig helyezzük a tányér mellé, és ne a székre, ami piszkos is lehet. Végezetül, mielőtt az evéshez hozzákezdénénk, várjunk, míg mindenki helyet foglal és számukra is felszolgálják az ételeket.

### 3. HOGYAN EGYÜNK ÉS IGYUNK?

#### 3.1. A viselkedés

Étkezés közben kényelmesen, de egyenes derékul ülünk. Egy időben az arisztokrata gyerekeket úgy szoktatták hozzá, hogy rendszeren üljenek az asztalnál, hogy evés közben két könyvet a hónaljuk alatt, egyet pedig a fejükön kellett egyensúlyban tartaniuk. Ily módon karjaik közvetlenül oldalukhoz simulnak, ezzel elkerülték, hogy az asztalra könyököljenek, törzsüket pedig egyenesen tartották, vagyis nem forgolódtak a konyha felé. Ha ez a szabály ma is érvényben volna, szinte senki sem ebédelhetne vendégségben, vagy nyilvános helyen.

Mindenesetre evés közben próbáljunk meg helyesen és jól nevelten viselkedni. Ne hajtsuk le fejünket egészen a tányérig, mert mi vesszük magunkhoz az ételt, és nem Ő minket.

#### 3.2. Az evőeszközök

A helyes viselkedés mellett nélkülözhetetlen az asztalon található különböző tárgyak megfelelő használata. Azért vannak, hogy felhasználásukkal elkerüljük azt, hogy úgy együnk, mint az állatok, vagyis kézzel-lábbal, azaz, hogy maga az evés, egy „emberi” tevékenység legyen.

Aki tehát jól nevelten akar viselkedni, ne fogja meg kézzel az ételt. Ez csupán a barátokkal eltöltött vacsoráknál, egy pikniken, vagy néhány étel esetében, mint a nyers zöldségeknél, a gyümölcsöknél, a pizzánál és a csirkénél megengedhető. Az viszont udvariatlanságnak számít, ha csontig lerágjuk a csirkecombot, utána pedig fényesre szopogatjuk.

Azt is tartsuk észben, hogy az evőeszközöket nem úgy ragadjuk meg, mint egy középkori fegyvert, hanem finoman, az első három ujjunkkal. Még kevésbé hadonászunk velük, miközben asztaltársainkkal folytatunk élénk beszélgetést.

Három alapvető evőeszköz létezik: a kanál, a villa és a kés. Általában ezekhez még hozzájön a desszertes kanál, a süteményes villa és a desszertkés.

A kanalat a folyékony, illetve híg ételek elfogyasztásához használjuk. Jobb kezünkkel emeljük a szánkhoz, a hegyét felénk tartva. Ha az oldalát tartjuk felénk az kényelmetlen, és kevésbé elegáns. Nem tüntetjük el teljesen a szánkban, mint egy péklapátot a kemencében, de nem is szürcsölünk, kiadva azt a kellemetlen hangot, ami mindenkinek az agyára megy. (Folyt. köv.)

Paola Dessanti

## Vasárnapi jegyzet

### Lehetetlen elfelejteni (2.)

Egy csodálatos verses Biblia, a Varga Lajosé „igazít” el a legegyszerűbben a művészet nyelvén, mi történt a holt órák után. A szerzőről legutóbb Lugossy Ilona írt, a szegediek által kiadott kötetben (Szentemberek...). Megemlíti, hogy Varga, a volt karmelita novícius Verses Szentírásához (ez a pontos cím) az „indítékot egy-egy családi ájtatosságon tartott szentírásolvasás adhatott”, amint a szerző megjegyzi: „Az eredeti szöveg nyomán (Ó- és Újszövetség) ősrégi legendákkal bővítve ájtatos társulatok, családok épülésére...” Olvasom a tizenkettesekbe foglalt verssorokat: a költőileg megragadott hittitkot, s a feltámadás ajándékairól szólva Varga Lajos mintha a ferences Temesvári Pelbártot követné:

*Vasárnap hajnalban Jézusunk szent lelke,  
Az elhagyott testet ismét felkereste.  
Azzal egyesülvén, mint hú barátok,  
Lelkileg s testileg öröm volt ez rájuk.*

*És a viszontlátás édes emlékének,  
Ajándékokat hoz a testnek a lélek.  
Hozott ajándékul halhatatlanságot,  
Azzal egybekapcsolt égi boldogságot.*

*Amely örökké tart, melynek nem lesz vége,  
Hogy többé azt semmi fájdalom se érje.  
Aztán hozott annak örök fényességet,  
Mint igaz menyeyi tiszta örökséget,*

*Mely ragyog örökké és nem homályosul,  
Körülragyogva az égi boldogságtul.  
Harmadik ajándék gyorsaságból áll,  
Olyan, amilyen csak a gondolat szárnya,*

*Hogy egy perc alatt, mint gyorsröptű képzelet,  
A világ határán innét vagy túl lehet.  
Átadá a testnek a légiességet,  
Hogy a zárt ajtón, s kőfalon átléphet,*

*Le a föld gyomrába vagy föl az egekbe,  
Hova be nem hathat a halandó szeme.  
Így egyesült Jézus szent lelke a testtel,  
A feltámadás így történt győzelemmel.*

Igaz tehát, hogy a művészet „gyakorlati rendeltetése” a nép életében sem önmagáért való; nem öncélú gyönyörködtetésre, „hanem épületes okulásra”.

De nem így vagyunk a régi templomok falfestményeivel, a Biblia Pauperummal, a szegények Bibliájával.

† Tóth Sándor

## hírek ..... információk

Május hónap minden napján, az esti szentmise után a lorettói litániát imádkozzák a Belvárosi Plébánia közösségének tagjai a Székesegyházban.

**Az idei Országos Mindszenty Engesztelő Zarándoklat szentmiséje május 7-én, 10.30 órakor lesz az esztergomi Bazilikában. A homíliát Francesco Moraglia velencei pátriárka mondja.**

A hagyományos Országos Búzaszentelő május 4-én, szerdán a 10.30 órakor szentmisével kezdődik az esztergomi Bazilikában, melynek főcelebránsa Török Csaba plébános lesz. A gyalogos menet a szentmise után kb. 11.15 órakor indul a Bazilikától a határba a földekhez, a Visegrád felőli Vízmű mellé, ahol a búzatábla szimbolikus megáldása történik ökumenikus szertartás keretében.

Szegedi városi zarándoklatra hívja a Belvárosi Plébánia a katolikus közösségek tagjait május 8-án, jövő vasárnap. Az alkalom célja a közös ima a résztvevők szűkebb és tágabb lakóhelyükön élőkért. Csatlakozási időpontok és helyszínek a következők:

- 6.45 Indulás a Székesegyházról
  - 7.25 Újszeged, Árpád-házi Szent Erzsébet templom
  - 8.45 Felsőváros, Szent Miklós templom
  - 10.00 Szentmise a petőfitelepi Jézus Szíve templomban
  - 11.10 Tovább indulás a Gábor Áron utcán
  - 12.15 Tártá tér, Szent Gellért templom
  - 14.00 Rókus, Szent Rókus templom
  - 15.15 Alsóvárosi ferences plébánia, rózsafüzér imádkozása (indulás 16.15-kor a Dómba)
  - 17.00 Rózsafüzér a Dómban, majd 18 órakor szentmise
- Minden imádkozót szeretettel várnak a szervezők, akár csak egy-egy szakaszra, vagy a befejező, közös nagy útvonalra Alsóvárostól a Dómgig. A zarándoklat fővédnöke Kondé Lajos pasztorális helynök.

**A felsővárosi Szent Miklós templomban május 8-án, jövő vasárnap 19 órakor Cristina Struta temesvári orgonaművész koncertje lesz a Szeged városi egyházzenei hónap keretében. A hangversenyre a belépés ingyenes, minden érdeklődőt szeretettel várnak a szervezők.**

Zarándoklatot szervez Földeák-Óföldeákra a Szeged-Csanádi Egyházmegye. A május 14-i esemény célállomása egyházmegyénk egyik legrégebbi épített emléke, az óföldeáki Szűz Mária Keresztények Segítségére erőtemplom. A programban kulturális műsor, Mária litánia, valamint 15 órakor szabadtéri szentmise szerepel. A Szegedről, Makóról, valamint Földeákról induló zarándok-csoportokhoz az alábbi űrlap kitöltésével (<https://forms.gle/BEsazzpozWTFfm1A>) lehet csatlakozni május 8-án, éjfélig. A szervezők kérik, hogy az étkezéséről mindenki maga gondoskodjon. Az egyéni „batyus ebéd” elfogyasztására a helyszínen lesz lehetőség.

Április 21-én sajtótájékoztatót mutatták be a Gál Ferenc Egyetem Bolberitz Pál Intézetének képzéseit, melyeknek a Kecskeméti Szakképzési Centrum adott helyet. Szeptembertől négy szakirányú továbbképzésből választhatnak az érdeklődők: szociális gerontológia, iskolai szociális munka, egészségfejlesztő mentálhigiéné, valamint pedagógus mentálhigiéné. Az intézet célja, hogy a régióban a közösségeket erősítő, a keresztény értékekre építő egyetemi képzéseket nyújtson minden korosztály javára a szakmai szolgáltatásokat is támogatva, kiemelten a gyermekvédelem feladatait. A 2-4 féléves másoddiplomás képzésekre augusztus 19-ig várják a jelentkezőket.

A Szeged-Csanádi Egyházmegye Gál Ferenc Egyeteme a budapesti Tárogató úton készíti elő az Egyházi Kórházak Egyesülete felkérésére az egyházi ápolóképzési programot. A GFE Egészség- és Szociális Tudományi Kara a negyedik kötelező szakmacsoportos képzést tartotta meg április 22-23-án a budai Szent Ferenc Kórházban, melyen a cukorbetegség korszerű kezelése és gondozása témakörben 45 ápoló vett részt. A következő továbbképzésre június 10-11-én kerül sor a Szent Ferenc Kórházban „Konfliktuskezelés” címmel.

Baráth Barna, a GFE Szarvasi Gyakorlóintézményének hetedikes tanulója is tagja a Rátgéber Kosárlabda Akadémia serdülő fiúcsapatának, mely megnyerte a legerősebb korosztályos kontinentális kosárlabda-sorozat, a European Youth Basketball League négyfordulós szupertornáját. A testnevelésnek és a sportnak kiemelkedő nevelési szerepe van az egyházmegye szarvasi Gyakorlójában, melynek sok kiváló tanulója a sportban is jól teljesít.

A XV. Mozaik Országos Kémia Tanulmányi Verseny országos döntőjében a Gál Ferenc Egyetem Szarvasi Gyakorlóiskolájának 7. osztályos diákjai: Steinmacher Tamás I. helyezést, Tóth Iringó II. helyezést ért el.

**Ajtódíszek, húsvéti tojások, tojásfák, nyuszifigurák és számtalan kültéri dekoráció fotója érkezett arra a pályázatra, melyet a Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató munkatársai hirdettek a nevelőszülős családoknak és lakásotthonos gyermekeknek. A Te is szoktál tavaszi hangulatot varázsolni magad köré? című versenyre mintegy száz pályázat érkezett, több száz húsvétváró dekoráció fotójával. A különböző technikával készült pályamunkákat a szolgáltató élménypedagógiai csoportjának tagjai értékelték. A győztes a Bács-Kiskun megyei Novák család alkotása lett, második helyen – holtversenyben - a putnoki Kolarovszki család, valamint a szentesi Ajtai Brigitta végzett. Harmadik legjobbnak a zsűri a Csongrád-Csanád megyei Mihály Csilla nevelőszülőnél élő Szabó Beáta húsvéti díszét értékelte.**

A Föld Napjára megszépült a Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató Dr. Foltán József Lakásotthona és annak környezete. A lakásotthon fiataljai gyermekfelügyelőikkel, nevelőikkel együtt szorgosan dolgoztak: udvart takarítottak, virágot ültettek, kaput festettek és garázst rendeztek. A csapatépítő napon közösen főztek, valamint elültettek egy orgonafacsetetét, melyet felváltva locsolnak majd a lakásotthonban élő fiatalok.

Orbán Viktor miniszterelnök április 21-én hivatalos látogatást tett a Vatikánban, ahol magánkihallgatáson fogadta Ferenc pápa. A magyar kormányfő a 45 perces audiencia során arra kérte a katolikus egyházfőt, hogy támogassa a béke érdekében tett magyar erőfeszítéseket. Ferenc pápa Szent Mártont ábrázoló plakettet ajándékozott Orbán Viktornak, amiért kiállt Ukrajna függetlensége mellett és félmillió menekültnek biztosított menedéket. A látogatás végén a magyar miniszterelnök hivatalosan is meghívta Ferenc pápát egy magyarországi látogatásra. A kormányfő a pápával való találkozás előtt szentmisén vett részt a Szent Péter-bazilikában.

***A középiskolai tanulmányaidat most befejező, ballagó diákoknak  
a Toronyirány szerkesztő sége nevében gratulálunk,  
és sok sikert kívánunk az érettségi vizsgákhoz!***

Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László

Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,

Cserny Szilvia, Kozma Gábor,

Szeberényi Klára, † Tóth Sándor

Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.