

TORONYIRÁNY

XV. 18.

2021. május 2.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESETŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

Húsvét 5. vasárnapja

Anyák napja

Május 3. Szent Fülöp és Jakab apostolok

Május 7. Boldog Gizella



Az egyház minden tagjának az a rendeltetése, küldetése, hogy maradandó gyümölcsöt hozzon. Tanúságot kell tenni az igazságosságot kereső, a türelmet megmutató szeretet erejéről, s ezzel igazolni, hogy Krisztus működik bennünk. Az ilyen küldetéstudatnak nem szabad meggyengülni. Különben elvész az egyháznak, mint Istentől adott jelnek a szerepe. Keveset gondolunk arra, hogy Krisztus az ima meghallgatását is ehhez a feltételhez kötötte. Itt az összefüggés világos. Ha teljesítjük a Krisztustól kapott küldetést, akkor jogunk van az ő nevében kérni az Atyát, s az Atya teljesíti kérésünket, mert Fia művének hordozóit látja bennünk. Az ima legtöbbször csak bajainknak, keserűségünknek és vágyainknak a kifejezése. Ez is értékes lehet, ha őszinte. De aki küldetésben jár, az megtanul szent célokért is imádkozni. Kérni kell azt is, hogy a szeretet parancsát teljesíthessük, vagy hogy Isten segítsen azokon, akiknek mi nem tudunk hasznára lenni. Hajlandók vagyunk a szeretetet leszűkíteni azokra, akik érzelmeinket táplálják. Pedig a keresztény szeretet sokkal szellemibb. Az akkor is meglehet, ha érzelmek nem kísérik. Akkor is tartalmazhatja a jóakaratot, az együttérzést, a szolgálatot. Nem jutunk el mindig odáig, hogy érzelmeink megváltozzanak. Azt azonban mindig nézni kell, hogy adott helyzetben mi a keresztény feladat.

Gál Ferenc

Az Imaapostolság szándéka

Evangelizációs: A *pénzügyi világ felelőseiért*: Imádkozunk, hogy a pénzügyi szektor felelősei a kormányokkal együtt munkálkodjanak a pénzügyi szféra szabályozásán, és így megvédjék az állampolgárokat annak veszélyeitől.

A szentmise olvasmányai

- 1. ApCsel 9,26-31** Sault, Pált a jeruzsálemi keresztények gyanakvással fogadják, majd Tarzuszba menekítik.
- 2. 1Jn 3,18-24** A keresztényekkel szemben az elvárás az, hogy higgyenek Jézusban, és szeretettel legyenek egymás iránt.
- 3. Jn 15,1-8** Jézus, saját kapcsolatát övével a szőlőtő és a szőlővessző kapcsolatához hasonlítja.

A szőlőtő hasonlata

Jézus nemcsak jogi keretet adott a vallási közösségnek. Akik hozzá szegődnek, azok a Szentháromság életében részesednek. Az itt következő beszéd ezt a gondolatot fejti ki részletesen. Ismételten hangoztatjuk, nem az a döntő, hogy Jézus ezt így szószerint elmondta, hanem az, hogy az evangélista a Szentlélek sugalmazására így fejti ki Jézus kegyelmi jelentőségét. Az alap Jézusnak a tanítása, amit akkor ők nem nagyon értettek, de feltámadása és a Szentlélek eljövetele tisztázta az összefüggéseket.

Először azt világítja meg, hogy milyen kapcsolat van Jézus és a hívő ember között. Eddigi tanításában is hangoztatta, hogy a nyájjal szemben ő a pásztor, az országnak ő a királya, s aki engedelmeskedik az Atyának, az olyan, mintha neki testvére, nővére vagy anyja volna. Itt most a belső kegyelmi kapcsolatra hivatkozik. Visszanyúl egy ószövetségi hasonlathoz. Izajásnál a választott nép Isten szőlőjének számított, amelyre nagy gondot fordít, és elvárja tőle, hogy termést hozzon. Jézus a szőlőkertet összevonja egy tőkévé: magát tekinti szőlőtőnek és a benne hívőket vesszőknek. Ezek belőle sarjadnak és belőle táplálkoznak. A hit tehát az ő adománya, s az éltető kegyelem is belőle árad. Az Atya a szőlőműves. Ő vonzza az embereket Jézushoz, de aki nem hoz megfelelő termést, azokat lemetszi róla. A termő vesszőket is megtisztítja, hogy még többet teremjenek. A Jézushoz való tartozás tehát küldetés: folytatni kell az ő művét az Atya akaratának megvalósításával.

Sajátos kijelentés ez: „Ti már tiszták vagytok a tanítás által, amelyet hirdettem nektek.” Nem áll ellentétben az előbbi mondással, hogy az Atya tisztítja meg a vesszőket, hiszen a tanítás az Atyától van. A kijelentés inkább a régi zsidó felfogással van ellentétben. Ők ugyanis azt tartották, hogy az ember a mózesi törvény tettei által tisztul meg. Jézus arra a tanításra gondol, amelyet hittel kell fogadni. A hit vezet el az embert a bűnbánatra, a reményre és a szeretetre. Aki így hisz, az azonosítja magát Krisztussal, tehát hozzá tartozik, s ezt a kapcsolatot ápolnia kell: „Maradjatok bennem, s akkor én is bennetek maradok.” A hívő úgy marad Krisztusban, hogy átveszi lelkületét, és szeretettel fordul feléje. Krisztus pedig kegyelmi hatásai révén marad bennünk. Pál apostol a keresztséget Krisztusba való beöltözésnek nevezi (Gal 3,27). Ez a kapcsolat az érdemszerző élet feltétele. A szőlővessző csak akkor hoz termést, ha a szőlőtövön marad. A keresztyén élet is akkor érdemszerző, ha Krisztushoz tartozunk. Csak így lehet az örök életet kiérdemelni. Nélküle nem vagyunk képesek semmi olyan természetfölötti tettekre, amely az Atyát leköteleznék. Lehetnek bennünk természetes emberi jótettek, de nem olyanok, amelyek révén Isten gyermekeivé és az üdvösség örököséivé válunk. Az elszáradt vesszőt levágják és eltüzelik, s ez az élet megghiúsulásának a képe. Jézus viszont nem közömbös aziránt, hogy tagjai elevenek-e a hitben, vagy nem. Ahogy az Atya szereti őt, úgy szereti ő is övéit. Közli velük életerejét, hogy teljesíthessék kötelességüket. Ő úgy maradt meg az Atya szeretetében, hogy teljesítette akaratát. Mi is akkor maradunk meg az ő szeretetében, ha evangéliuma szerint élünk.

Aki így vállalja a keresztyén életet, az átélheti Krisztus örömét, sőt örömeinek teljességét. Az emberek az örömet rendszerint azért keresik, hogy meneküljenek a munka és a felelősség terhétől. Pedig az ilyen öröm csak szórakozás, és csak az érzékek síkján marad. Igazi, maradandó öröm csak az lehet, amely egész valónkat áthatja. Ilyenre pedig csak akkor számíthatunk, ha magát az életet és a feladatot értéknek tekintjük. Mi a legnagyobb érték, mi vezet leginkább örömhöz? A szeretet parancsának megvalósítása. Úgy kell szeretni egymást, ahogy Jézus szeret bennünket. Nem érzellemmel, hanem értékeléssel, jóakarattal, türelemmel és segítséssel. Ő elment a szeretet végső fokáig: életét adta övéért: A szeretet magasabb fokát mi is csak áldozatvállalással mutathatjuk meg. Az egymás iránt való szeretet Krisztus barátává tesz. Ő másutt is azt hangoztatta, hogy amit embertársainknak teszünk, az annyi, mintha neki tennénk. Az emberek felé irányuló szeretet tehát a Krisztussal fennálló barátságot táplálja. Ő hozzánk hasonló ember lett, tehát hozzánk hasonlóan vágyódik a barátságára. A barátság megnyilvánulása volt az is, hogy a kinyilatkoztatás teljességét hozta nekünk. A szolga nincs beiktatva a család titkaiba. Ő viszont mindent elmondott, amit az Atyától hallott.

Az egyház iránti szeretetnek van még egy magasabb motívuma. Nem az apostolok választották Krisztust, hanem ő hívta meg őket. A kezdeményezés tőle indult ki. Arra rendelte őket, hogy maradandó gyümölcsöt teremjenek. Az apostolok ott az egyházat jelképezték. Az egyház minden tagjának az a rendeltetése, küldetése, hogy maradandó gyümölcsöt hozzon.

Gál Ferenc

A nevelés öröme (28.)

Az ember nevelésének művészete

35. Az előserdülőkor és a serdülőkor

Pregenitális és genitális szakasz

Érdemes megemlíteni, hogy a „krízis” szót a kínai nyelvben két homlokegyenest ellenkező jellel fejezik ki. Az egyik egy lehetséges változást, javulást, későbbi érést fejez ki, a másik egy veszélyt: azt, hogy mindezeket nem éri el.

Mondhatjuk tehát, hogy a serdülő feszülten válaszol arra a kérdésre: „Ki vagyok?”, keresi a saját identitását, mint egy újdonsült Diogenész. A fejlődéshez az kell, hogy valaki elismerje magát vagyis azt, hogy az egyén tényleges önmagához tartozik, nem pedig a saját magáról alkotott ábrándképéhez. Ez utóbbi ugyanis csak azzal való törődés, hogy milyennek látnak minket mások, és a látszatra való odafigyeléstől marad meg a nárcizmus. Minél nárcisztikusabb valaki, annál bizonytalanabb és levertőbb. Az identitás nem egy megszerzett adottság, hanem a „személyes én” lassú, fokozatos és fáradtságos felépítése, ami a következő négy lépcsőfokon keresztül érhető el:

ELSZIGETELTSÉG	ellen	ÖNAZONOSSÁG
KÉTELY	ellen	ÖNBECSÜLÉS
TILALOM	ellen	ÖNMAGUNK MEGTERVEZÉSE
HOZZÁ NEM ÉRTÉS	ellen	TERVEK KÉSZÍTÉSE

Ahhoz, hogy felmenjünk az itt említett lépcsőfokokon, és eljussunk az identitás „lépcsőfordulójához”:

- áldozathozatal,
- odaadás,
- tapasztalat szükséges.

Máskülönben az elszigeteltség, a kétely, a tilalom és a hozzá nem értés zavarhoz, az identitás hiányához vezetnek.

Önazonosság

Ebben a szakaszban a serdülőnek mintákra van szüksége, melyeket utánozhat. Körülnéz, és azoknak az embereknek a gesztusait, cselekvési módjait, beszédmódjait és viselkedéseit, akiket különösen kedvel, csodál vagy becsül, elkezd utánozni. Összegyűjti azokat a részleteket, melyek magával ragadják, és elkezd lépésről lépésre találékony és egyedi módon felépíteni a saját személyiségét. Mint a kirakós játékban, mindenki eldönti, hogy milyen figurát rak össze, és türelmesen gyűjtögeti a szükséges darabokat a kép elkészítéséhez. Az élet „játékában” ezen részletek kiválasztása a vélt értékektől függ. Ha például értékesnek tartom azt, hogy úgy végezzem a munkámat, mint az édesapám, akkor ebben fogom őt utánozni. Ha magával ragad a tanárom tudása, akkor úgy gondolom, megéri a tanulás áldozata, hogy olyanná legyek, mint ő. Ebben a szakaszban becsüli a mintát, de zavarja őt, hogy nem eredeti; megvan a szeretet, de a gyűlölet is, ami miatt csak másodíknak érzi magát; az ugyanarra irányuló szeretet és gyűlölet kettőssége miatt érzi valaki, hogy egyszerre barát és ellenség a másik. A legnagyobb ellenségek persze a hasonlóak. Ez az első fázis szükséges a cselekvést motiváló erők elsajátításához. Ha ezen nem sikerül túljutnia valakinek, akkor állandó irigységben és féltékenységben marad. A serdülő által választott magatartást az értékek szabják meg, de élesen különválnak:

- a személyes értékek, melyeket választ valaki (Pl. mert megértettem, hogy az imádság érték),
- az elidegenített értékek, melyeket passzívan fogad be az ember a környezetétől (pl. imádkozom, mert köteleznek rá, hogy megtegyem). Az önazonosság megszerzésének idején a nevelő feladata, hogy értékes példákat mutasson fel, és nemcsak a történelemből (lásd M. L. King, Teréz anya, Don Bosco, Maria Goretti, E. Stein, XXIII. János pápa...), hanem olyan a hétköznapi életben megjelenő férfiakat és nőket, akik a körünkben élnek, és becsülettel, alázattal látják el papi, szerzetesi, szülői, szakmai hivatásukat. Ekkor a serdülő készletét érez, hogy olyanná akarjon válni, mint ők, hogy hatással legyen a korára, a környezetére. Így az önkéntesek között, a hittanos csoportban, az iskolában, a sportkörben készül fel arra, hogy emberré váljon.

Önbecsülés

Ahhoz, hogy elfogadja magát és tetsszen magának az kell, hogy a serdülő úgy érezze, hogy rendben van, bízni kell önmagában, de az önbecsülésének objektívnek kell lennie: nem szabad túlértékelnie magát, és nem láthatja csak a negatív oldalait sem; nem becsülheti magát az álmaiban és a képzeletében. Amikor az ifjú csak álmodozik (amikor én leszek a legjobb focista, amikor híres énekes leszek, amikor a barátaim megtudják, hogy milyen nagy tudós vagyok), de nem tesz semmit azért, hogy focista, énekes, kutató legyen, csak az idejét és energiáját fecserli. A képzelete önkielégítő lesz, és a valóságban bukottak és meg nem értettek érzik magukat. A tetteink beszélnek helyettünk, főleg olyan emberben bízni, aki nem tesz semmit. Csak a cselekvés során vehet számot a serdülő a képességeivel, a képzelgésai valóságosabbá válnak, mert felfedezi a képességeit egy focicsapatban játszva, énekórára járva, magát a tanulásba vetve... stb. Ha kipróbálja, mit tud megtenni, és kideríti, hogy mire nincs hajlama, akkor mindenféle trauma nélkül elfogadja magát, és nem lesz belőle elégedetlen felnőtt, mert „nem valósította meg az álmait”.

Önmagunk megtervezése

A serdülő szerelmes azokba az értékekbe, melyekben hisz, biztos a képességeiben, kivetítheti magát a jövőbe, és képes válaszolni arra a kérdésre, hogy „Mit akarok tenni?”. Tud tájékozódni, a szeme előtt lebegő cél felé törekszik, elfogadja önmaga kihívását, és ép kezdeményezésére három szinten fejti ki erőit:

- családi (hogyan akarom megélni a nemiségemet),
- társadalmi (milyen szerepet akarok betölteni),
- tevékenységi (milyen munkát kívánok végezni).

Ebben az előkészítő, realiztikus képzelgésben ott van a hivatás csírája, az ideált valami különösen érvényes dologként melengeti.

Tervek készítése

Ez a fokozatos megvalósítás, az odaadás, az állandóság szakasza, mert a tervezés az időben folyik, belemerül a mindennapokba, számot vet a meghozandó áldozatokkal. Ha a serdülő elmenekül az erőfeszítéstől, belesüpped a szándékba. Dolgoznia kell, hogy megkoronázza az álmát, amit nem ér felületességgel, sietséggel, bizonytalansággal. Ez a rejtőzködés pillanata, a felszántott mező a mélyben dolgozik, hogy megadja a gabona kifejlődésének jövőbeli csodáját. „Ha a búzaszem nem hull a földbe és nem hal el, egymaga marad, de ha elhal, sok termést hoz.” (Jn 12,24).

(Folyt. köv.)

Flora Bresciani Nicassio

Vasárnapi jegyzet

Ébredő fák idején

Tán mire leírom a címet, már mind felébredtek -, a fák melyeknek költészetük van. Pattanó rügyek, s már zöldülő ágak is tapsolnak, keltike, leánykőköröcsin virágok, s ha valahonnan madárhang zárja kadenciájával a napot - cifrázva-remegve -, valamiféle félelem mozdul a ritkított bokrok közt. Közel az este.

A múltkor még hócsipkével játszódtott a szél, a hirtelen-váltásra nem csoda a bizonytalanság. Ez is inkább meglepetés annyi türelem után, mely reggelente várta a fordulást. Zsenge fűvön báránka keresgél, fehér bárány. Lefekszik, jobb lábát fölemeli. Mozaikkép mozdul Ravennából vagy Rómából, a fekvő bárány, zászlóval. A Feltámadott, a jobb kezét fölemelő ama vacsorán, s az Emmauszban is kenyérré áldást osztó. Bensőséges szimbólum, nálunk sem hiányzik néhány megmaradt román stílusú templom bejáratáról.

Könyvespolcomon gipsz-szobrocska, juhot vállal vivő pásztor, Római időkben a filantrópia pogány jelképe. A keresztények Krisztust látták benne. Az Öszövség népe Jeremiás szavai által Istent hallotta: „... szívem szerint pásztorokat adok majd nektek, akik tudással és bölcsességgel legeltetnek titeket.” Akár megdöbbenő ígéret, ha a pásztori hivatás visszaéléseire utal több század történelme...

A már ókeresztény emlékeken sírjelképként látható jó pásztor védi, megmenti az eltévedt bárányokat. Micsodai teológiai mélység a két szimbólum: pásztor és bárány találkozása. Simone Weil medítál arról, hogy a bárány a „testet öltött szelídség és engedelmesség, ártatlan áldozat” jelképe. A kettő közt szöges ellentmondás feszül: a pásztor végül leöli a bárányt, amit fölnevelt. Amikor Jézus vállalja mindkét szimbólumot, mint Pilinszky írja: „örökre föloldja a két isteni jelképben rejlő ellentmondást.”

Amikor Ravenna mandulafenyő ligetében Dante sétálgatott, tudta, hogy van római, gót, meg bizánci korszaka az etruszk eredetű városnak, s hogy az ötödik században még ráborult az antik művészet alkonyfénye. Láta Galla Placidia síremlékét, Nagy Teodosios kalandos lányát, aki kalandor gótok fogságába esett Rómában. A gót király a sógorához adta feleségül, kit rövidesen megölték. Asszonyát visszaküldték Ravennába. Újra férjhez ment, és egy idő után ő bírta a trónt - fia helyett. Azt mondták, bölcsen kormányozta a nyugati birodalmat. Amikor beléptem az egyszerű szarkofágot őrző mauzóleumába, nem aranyragyogású, hanem az esti éjfék dongaboltozat borult fölém, arany csillagokkal. Lejjebb a föld színe és a természet szőlőindás zöldje tündöklő keresztet ölelt körül.

Ajtó-bolthajtásban a számomra legkedvesebb Jópásztor-mozaikon: aranyunikás Krisztus fehér bárányait őrzi. (Feketét nem látok.) Másik Krisztus-mozaik az érseki kápolnában egyenesen a szemembe néz: az örökké fiatal pásztor, időtlenül - Isten öröklétében. A környezetében nincsenek bárányok. Szakálltalan arc - tondón, amely ritka ábrázolás.

Itthon kis szobor-Pásztorom előtt a IV. századi Gergely, a Nüsszai fohászkodását mondogatom - világunk megrabolt szellemkamrájában: „A nyájadat hol terelgeted, jó pásztor, aki válladra veszed a bárányt? Egyetlen juhot, mely az egész emberi természet. Mutass nekem viruló tájat, ismertesd meg vele a frissítő forrást, vezess tápláló mezőre, szólíts nevémen, hogy meghalljam hangodat, én, a te bárányod, és hangodon add át nekem az örök életet. Hirdesd nekem te, akit szeret a lelkem! Neved a jóságod kifejezője, lelkem hozzád fűződő öröme.”

Még látom: a fehér bárány békésen hever a friss fűvön, jobb lábát újra, meg újra fölemeli a búcsúsugarban.

† Tóth Sándor

hírek információk

A hét minden napján online formában is láthatók a Székesegyházban 18 órakor kezdődő szentmisék. Ugyancsak a virtuális térben követhetik figyelemmel a közösség tagjai a rózsafüzér ájtatosságát, mely 17.15-kor kezdődik. A közvetítések a youtube.com/user/fogadalmitemplom csatornán vagy a fogadalmitemplom.hu honlapon érhetők el.

Májusi énekes-orgonás litániára várják a közösség tagjait a móravárosi Szent Kereszt templomba hétfő kivételével a hétköznapi szentmisék előtt 16.45-kor.

A MÁV Szimfonikus Zenekar vendégeskedik a Filharmónia Magyarország virtuális koncerttermében május 4-én, kedden 19 órától. A műsort az orosz virtus hatja át. A zenekar Stravinsky, Sosztakovics és Prokofjev egy-egy remekművét mutatja be. Az est karmestere az izraeli származású Daniel Boico, aki a 2019/2020-as évad óta a zenekar művészeti vezetője. A dirigens számos világhírű koncertteremben színpadra lépett már és világszinten elismert formációkat vezényelt. Sosztakovics 2. gordonkaversenyét Szabó Ildikó csellóművész közreműködésével hallhatják az érdeklődők. A közvetítés a Filharmónia Magyarország YouTube, Facebook és Vimeo csatornáján érhető el.

Az Egyházmegyei Pasztorális Helynökség CsaládKözPontja május 8-án, 10 órától várja a vállalkozó kedvű családokat a *Tavaszi Tanyatúra Családoknak* című programjára a domaszéki tanyavilágba: Domaszék, Kunhalom állomástól Kunhalom állomásig 5 km-es körséta a környező tanyák között. Ízelítő a programból: különleges útra bocsátás útravalóval; inspiráló feladatok és témák az úti beszélgetésekhez; családi történetmesélés és közös élmények; kukucsálni való természeti környezet állatokkal, fákkal, virágokkal. Továbbá jó levegő, tápláló falatok és apró ajándékok. A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Jelentkezni május 6-ig lehet a pasztorális.hu és a csaladegyetem.hu honlapon. További információkat a CsaládKözPont munkatársai a jelentkezés után, levélben küldik el az érdeklődőknek.

Szegedi városi zárandoklatra hívja a Belvárosi Plébánia vezetősége a katolikus közösségek tagjait május 9-én, jövő vasárnap. Az alkalom célja a közös ima a résztvevők szűkebb és tágabb lakóhelyükön élőkért. Csatlakozási helyszínek és időpontok a következők:

6.45 - Indulás a Székesegyháztól

7.25 - Újszeged, Árpád-házi Szent Erzsébet templom

8.45 - Felsőváros, Szent Miklós templom

10.00 - Szentmise a petőfitelepi Jézus Szíve templomban (11.10 indulás a Tátra térre)

12.15 - Tarján, Szent Gellért templom

14.00 - Szeged-Rókus, Szent Rókus templom

15.15 - Alsóváros, ferences plébánia: rózsafüzér imádkozása. (Indulás 16.15-kor a Dómba)

17.00 - Rózsafüzér a Dómban, majd 18 órakor záró szentmise.

Minden imádkozót szeretettel várnak a szervezők, akár csak egy-egy szakaszra, vagy a befejező, közös nagy útvonalra Alsóvárostól a Dómba.

A móravárosi Szent Kereszt templomban május 9-én, jövő vasárnap a 10 órakor kezdődő szentmisét Szent Flóriánnak, a Tűzoltók védőszentjének ünnepéhez (május 4.) kapcsolódva a hivatásos, az önkéntes és a nyugállományú tűzoltókért ajánlják fel és köszöntik őket.

Lonovics László, a Gál Ferenc Egyetem Pedagógiai Kar docense két alkotásával vett részt az április 20-án megnyílt VIII. Modern Kortárs Képzőművészeti Kiállítás a Dunakanyarban című nemzetközi tárlaton, melyen a magyar mellett finn, francia, német, olasz, osztrák és spanyol alkotók művei is szerepeltek. A Magyar Festők Társaságának április 22-én megnyílt Ajtó Ablak című kiállításán a Fénykapu című festményét mutatta be. A tárlat anyaga megtekinthető: <https://fuga.org.hu/fevent/ajto-ablak-online/> oldalon.

Tizenötezer kilométeres út megtétele után, április 19-én eljutott Ausztráliába, az idei idegen anyanyelvű külföldi kitüntetethez a Balassi Bálint-emlékkard. A magyar alapítású nemzetközi irodalmi díjat, a Balassi Bálintról elnevezett szabályát hagyományosan Bálint napján, február 14-én adják át. Az emlékkardot idén - a díj történetében immár 25. alkalommal - szűk körben, a Szegedi Dóm Látogatóközpontban vehette át az egyik kitüntetett, Kürti László költő. A másik díjazott, Ross Gillett ausztrál műfordító a járványügyi korlátozások miatt nem tudott Magyarországra utazni az ünnepségre. A Balassi Kard Művészeti Alapítvány szervezésében a szablya néhány hetes út után eljutott az irodalmár Melbourne külvárosában lévő otthonába. Ross Gillett pompás kardnak, gyönyörű tárgynak nevezte a Fazekas József bonyhádi kardkovács által megalkotott szálfejevert.

A Balassi Bálint-emlékkard irodalmi díj, mellyel a magyar líra élvonalába tartozó, európai szellemiségű költőket, valamint a magyar szerzők műveit - köztük Balassi Bálint verseit - fordító idegen anyanyelvű külföldi irodalmárokat tüntetik ki. Maga a díj egy középkori mintára kovácsolt végvári szablya.

Az elmúlt évekhez hasonlóan az állampolgárok az idén is rendelkezhetnek személyi jövedelemadójuk kétszer 1 %-áról, legkésőbb május 20-ig. Az 1 %-ot egy egyháznak ajánlhatják fel. A Magyar Katolikus Egyház technikai száma, mely a felajánlásokkal kapcsolatos rendelkezéshez szükséges: 0011. Ajánljuk Kedves Olvasóinknak, hogy az adományozható további 1 %-ot plébániájuk, közösségük alapítványa javára irányítsák.

A Szeged-Csanádi Egyházmegyei Karitászi Kérészi Bizottság kéri a segítőkész híveket, hogy személyi jövedelemadójuk 1%-át ajánlják fel a Karitászi Támogató Alapítványnak. A Katolikus Karitászi 90 éve segíti a bajba jutott és rászoruló családokat országszerte. A szervezet önkéntesei szegénygondozó, betegápoló és egyéb jótékonyági munkákkal támogatják a rászoruló, elesett embereket. Az idei, „Személyes szeretettel másokért” elnevezésű felhívás során összegyűjtött adományokból a vírusjárvány miatt nehéz helyzetbe sodródott családoknak élelmiszert, az iskolásoknak tanszereket osztanak, és áthidaló segítséget nyújtanak közműhálózatuk rendezéséhez. A Karitászi Támogató Alapítvány adószáma: 19666275-1-43.

***A középiskolai tanulmányaikat most befejező,
ballagó diákoknak
a Toronyirány szerkesztő sége nevében gratulálunk,
és sok sikert kívánunk az érettségi vizsgájukhoz!***

Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László

Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,

Cserny Szilvia, Kozma Gábor,

Szeberényi Klára, † Tóth Sándor

Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.