

TORONYIRÁNY

XV. 4.

2021. január 24.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESETŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

Évközi 3. vasárnap Isten Igéjének vasárnapja

Január 25. Szent Pál apostol megtérése, Pál fordulása



Jézus azt akarja, hogy a hitet az ő tanúságtétele alapján fogadjuk el. Ezért viselkedik úgy, mint próféta, mint isteni küldött. Igazolja magát szent életével, az isteni titkok ismeretével, csodáival és jövendöléseivel. Aki hisz benne, az elfogadja őt az Isten országa közvetítőjének, sőt azonosítja magát vele. A benne való hit majd a feltámadása után lesz teljes. Akkor már nyilvánvaló lesz, hogy az üdvösség őbenne valósult meg, s hogy ő valóban osztogathatja azt az örök életet, amelyet már birtokol.

Az első felhívástól kezdve érezni lehetett Jézus nagyságát és jelentőségét. Isten nevében szólt, de úgy, hogy egészen azonosította magát küldetésével. Úgy is mondhatjuk, hogy őbenne saját küldetése testesült meg. Ezért egész megjelenése, minden szava és tette felhívás, hogy az ember gondoljon Teremtőjével való kapcsolatára és tisztázza függését. Aki megismerte és elfogadta őt, az meggyőződött, hogy benne a Fiú jelent meg, mint az Atya üzenete, ezért a hitben mindig benne van az atyai leereszkedésnek az átélése is.

Csanád Béla

A szentmise olvasmányai

- 1. Jón 3,1-5.10** Jónás próféta felhívására a bűnös város, Ninive lakói őszinte bűnbánatot tartanak és megtérnek.
- 2. 1Kor 7,29-31** A világban annak tudatában kell élnünk, hogy nem itt van a végállomás.
- 3. Mk 1,14-20** Keresztelő János letartóztatása után Jézus megkezdte nyilvános működését, meghirdeti Isten Országát és a megtérésre buzdítja hallgatóit.

Isten országának hirdetése

Isten királysága, uralma az Ószövetségben egyik jellemző kifejezése Isten és a nép viszonyának. Tartalmilag benne volt Isten jogainak elismerése és a nép kiválasztottságának tudata. De már Mózes idejében meg vannak győződve, hogy Isten nem politikai szervezetet akar, hanem üdvrendi küldetést ad: „Ti lesztok az én papi királyságom és szent népem” (Kiv 19,6). Isten azért foglalja le magának e népet, hogy történelmében kifejezze hatalmát, mindenhatóságát, gondviselését és szentségét. A választott nép fölötti uralma viszont tükrözi azt a hatalmát, amelyet az egész természet és az egész világ felett gyakorol, mint teremtő. Amikor az ószövetségi nép hirdette Isten uralmát, tulajdonképpen papi és prófétai szerepet töltött be a világban. Tanuskodnia kellett egy kinyilatkoztatott igazság mellett, amely meghatározta Isten és az ember viszonyát. Sámuel próféta a maga korában azért vonakodik a földi királyságot bevezetni, mert fél ennek a vallásos gondolatnak az elhalványulásától. A próféták továbbra is vigyáznak arra, hogy a királyok ne utánozzák a keleti uralkodókat. Ne tartsák magukat az istenség megtestesüléseinek, hanem inkább az egész nép hódolatát nyilvánítsák ki Isten előtt azzal, hogy ragaszkodnak a szövetséghez és megtartják a törvényt.

A prófétáknál ismétlődik a gondolat, hogy Isten a Messiásban szerez igazán érvényt királyi jogainak, benne valósítja meg azt a királyságot, amelynek előképe Dávid uralkodása. A Krisztust közvetlenül megelőző századokban Zakariás és Dániel szövegeiből kiindulva megkezdődik a spekuláció a Messiás apokaliptikus királyságáról: a Messiás hirtelen jelenik meg, különleges égi jelekkel igazolja magát, megdönti a földi országokat és kiterjeszti rájuk a mózesi törvényt.

Tehát Isten királyi hatalma és uralma, mint vallási eszme alkalmas volt arra, hogy Jézus bevezetésül használja saját működéséhez. A szinoptikusok szerint azzal kezdi tanítását, hogy az Isten országa elközelgett. Jelenléte összefüggésben van az ő személyével, hiszen gyógyításával igazolta, hogy képes megtörni a gonosz lelkek hatalmát. A hívő ember az ő személyében, tanításában és tetteiben felismerheti Isten országának titkát, vagyis erejének és dicsőségének megnyilatkozását (Mk 4,11; Lk 10,23). Működését ez a világosság és határozottság különbözteti meg Keresztelő Jánostól. Aki hisz, az még több világosságot kap, de aki elzárkózik, az előítéletei miatt csak botránkozni fog az Isten országának ilyen megalakulásán (Mt 11,6). Isten uralmának titka össze van kapcsolva Jézus messiási titkával. Egyelőre az ő dicsősége is rejte van, csak a kereszt és a feltámadás nyilvánítja majd ki, de megnyilatkozása, illetve végső győzelme biztosítva van: az elvetett mag beéri az aratásra akkor is, ha a magvető nem gondol rá (Mk 4,3-4). Keresztelő János az Isten országáról még nem tudott többet mondani, mint a régi próféták: az ítélet közeledik, Isten igazságot szolgáltat. Jézus az üd-

vösség ígérését, Isten atyai irgalmát és jóságát hangoztatja. Isten azért küldte Fiát, hogy mindenkit meghívjon országába. A hívásban olyan türelmes és megértő, mint a szőlősgazda, aki naponta többször is kimegy, hogy felfogadja az öygelgő munkásokat.

Az Isten országa felülről jövő adomány, nem az ember erőfeszítésének eredménye. Az embernek az a kötelessége, hogy felismerje, mint az elrejtett kincset, értékelje többre mindennél és szerezz meg magának. Ha ezt keresi, a földieket is megkapja hozzá, de ha ettől elfordul, mindent elveszít. Mint kegyelmi adomány, jelentéktelennek látszó kezdetből indul el, de természetében van a növekedés. Olyan, mint a kovász, amely lassan, de céltudatosan áthatja az egész tésztát. Az Isten országa így fejt ki hatását a földi történelemben. Külsőleg is látható lesz az emberek viselkedésében, az Egyház szervezetében, de lényegében mindig belső erő marad. Teljes hatása csak az örök életben nyilvánul meg. Azért itt a földön állandóan imádkozni kell eljöveteleért. Máté a „mennyei országáról” beszél, de csak azért, mert zsidó szokás szerint nem használja Jáhve nevét, hanem helyette Mennyei-t, Magasságbeli-t mond. Előadásából azonban kitűnik, hogy ő is azt az országot érti rajta, amely itt kezdődik és a mennyben tökéletesül.

Az ember akkor kapja meg Isten országának javait, ha alkalmassá teszi magát birtoklására. Meg kell térni, el kell fordulni a bűntől és hinni kell Krisztusban, akiben az Atya felénk fordult irgalmával. A bűnbánat kiemelése mutatja, hogy Isten valóban az embernek szánta ezt az országot. Az ember esendő, könnyen hajlik a bűnre, azért a bűnbánat nagy erény, Istennek és a mennyi angyaloknak különleges öröme telik benne. Így érthető, hogy a „vámosok és parázna nők” megelőzik az elbizakodott farizeusokat az Isten országában (Mt 21,31). Titokzatosságához tartozik az is, hogy külsőleg állandó sikertelenség kíséri útját. Az elhittett mag nagy része köves talajra, útszélre és tövisre közé hull. Botrányok is lesznek benne, tagjai nem egyszer aluszékony szolgáknak bizonyulnak, akinek elnehezül a szívük a tobzódásban és viszálykodásban. Ennek ellenére hatása biztosítva van, mert sokakban ötvenszeres és százszoros termést hoz.

Az embertől határozott erkölcsi magatartást követel: nem a régi törvény betűjét, hanem az Isten gyermekeinek lelkiületét. Nem a külső előírás a fontos, vagy a hozzá való aprólékos alkalmazkodás, hanem az Istennel fennálló gyermeki viszony őszintesége. Az igazul meg, aki nem tetteivel dicsekszik, hanem bevallja vétkeit és irgalmasságért esedezik. A gyermeki lelkiületet főleg az embertárs szeretetével lehet igazolni. Olyan mértékkel kell mérni másoknak, mint magunknak, sőt kezdeményezni kell a jót: amit akarunk, hogy nekünk tegyenek, előbb mi tegyük nekik. A szeretetnek el kell mennie a megbocsátásig és az ellenség szeretetéig. Tudni kell a rosszra is jóval válaszolni, a gyűlöletet is szelídséggel viszonzni. Ezen felül meg kell látni mások testi és lelki bajait és irgalmassághoz mérten segíteni rajtuk. A szeretet végső motívuma az, hogy amit embertársainknak teszünk, azt magának Krisztusnak tesszük. Ő tehát a szolidaritást nemcsak annyiban vállalta, hogy eleget tett bűneinkért, hanem azonosítja magát velünk egyenként is és magára vesz minden szeretetet vagy jogtalanságot, ami embertársi viszonylatban az életet megkönnyíti vagy megkeseríti. Ez lesz az ítéletnek is az alapja (Mt 25,34). Aki tehát tagja akar lenni Isten országának, annak meg kell tanulnia a keskeny úton járni és a szűk kapun bemenni. Ebben az értelemben kell venni a kijelentést, hogy az Isten országa erőszakot szenved.

Isten országának és az Egyháznak az összefüggése megtalálható a Péterhez intézett szavakban. Péter a látható Egyház alapja lesz, de Isten országának kulcsait kapja, amit megköt és feloldoz a földön, az érvényes lesz a mennyben is. Az Isten országa tehát szélesebb körű fogalom, illetve kegyelmi valóság, mint a szervezett Egyház. Az Egyház hirdeti az Isten országát, osztogatja kegyelmi javait, alakítja polgárait, de soha nem mondhatja, hogy földi keretei között már teljesen kialakult az, amit Krisztus az Isten országa nevével jelölt. Az a végső állapot és teljesség csak az örök életben valósulhat meg.

Az apostolok Jézus feltámadása után értették meg véglegesen Isten országát. Látták, hogy annak ígérete már realizálódott megdicsőült alakjában. Ő az Úr, minden hatalom birtokosa a mennyben és a földön. Mivel az Atya jobbján van, hatalmát kiterjesztheti a világmindenségre. Ezt fokozatosan meg is teszi, hiszen minden embernek ő a bírója, mindenki eléje megy számadásra. Utolsó ellenségként semmisíti meg a halált, és az egyetemes feltámadásban osztogatja majd az örök életet. Az ítélet azt fogja nyilvánítani, hogy minden kegyelem az ő adománya volt, s ő irányította a történelem alakulását. Azután fiúi hódolattal átadja országát az Atyának. A világ megdicsőülésének ezt a teljességét az apostol így fejezi ki: Isten lesz minden mindenben (1Kor 15,28).

Gál Ferenc

A nevelés öröme (14.)

Az ember nevelésének művészete

17. A játék

Kreatív a gyermek, amikor játszik, és kreatív a felnőtt is, amikor nem tekint semmit magától értetődőnek, hanem meg tudja lelteni énjének örömteli részét is, ami az *újdonság - eredetiség - zsenialitás* szintézisében éri el tetőfokát.

A játék és a valóság dinamikus kapcsolatában egyszerre van jelen a változás és a megszilárdulás. Innen nézve a munka és a játék nem egymás ellentétei; játszik és dolgozik a gyermek, dolgozik és játszik a felnőtt is azzal a különbséggel, hogy a munkában a valóságot a maga objektívitasában szemléli, ahol eredményesnek kell lenni, míg a játékban nem az a fontos, amit elérünk, mert maga a tevékenység lényegében szabad.

Mindkettőhöz szükség van azonban erőfeszítésre és fáradozásra. Azok a szülők, akik játék közben megfigyelik gyermekeiket, azok sokkal jobban megismerik őket, a félelmeiket, a vérmérsékletüket, nehézségeiket fejlődésük során. Azt vesszük észre, hogy a gyermeknek arra van szüksége, hogy fejlődjön a figyelme, a tájékozódási képessége, az egyensúlyérzéke? Fűzessünk vele gyöngyöt, vagy rakassunk össze vele különböző tárgyakat, rendezze őket, vágassunk ki vele különböző formákat a szaggatott vonalak mentén. Egy gyermek inkább agresszív? Adjunk neki szétszerelhető játékokat, gyurmát, fölösleges papírt, amit széttéphet, festéket, amit egy ecsettel szétmázolhat egy kartonlapon. A gyermek hajlamos az elszigetelődésre? Olyan egyszerű társasjátékokat találunk ki, ami megköveteli mások részvételét is. Ezen megfigyelésen keresztül tehát megállapítható, hogy a gyermek milyen fejlődési szakaszban van, és erre a megfelelő módon reagálhatunk.

A gyermekeknek csakúgy, mint a színészeknek, szükségük van az állandó tapsra, hogy folytassák a játékaikat; a bírálatok, akadályozások, a túlzottan gyakori tiltások elveszik a kedvét a cselekvéstől. Meg kell tehát tanulni játszani velük, újra gyerekké lenni a gyerekekkel, mert ez a helyes módja a kicsikkel folytatott párbeszédnek.

Ha hely hiányára hivatkozva utasítjuk el a közös játékot, akkor emögött valami mélyebb ok húzódik meg: nem akarjuk, hogy minket is bevonjanak a játékba. Egy kis lakást is át lehet alakítani játékközponttá, csak élnen kell kihasználni a helyet (pl. a nappali szőnyegét némi képzelőerővel át lehet alakítani mezővé vagy tengerré azzal, hogy „Tegyük úgy, mintha...”). A lakás legegyszerűbb tárgyait is felhasználhatjuk a gyártott játékok helyett, a különböző maradványok (spárga, pamut, műanyag palack, szövetek...) fejlesztik a kreatív gondolkodást. Ráadásul ez nagyon okos módja annak, hogy szembeszálljunk egy olyan piaccal, ami túl sok kidolgozott és összetett anyagot kínál, ami kiábrándítja a gyermekeket, mert a játék nem a játékszerekből ered, hanem egy szükséglet. Ne essünk abba a hibába, hogy egyre drágább játékokat ajándékozunk, mintha bizonyítani akarnánk másoknak a saját jómódunkat vagy jó ízlésünket, vagy kielégíteni elnyomott gyermekkori vágyainkat. Figyeljünk inkább arra, hogy mire van igazán szüksége a gyermekünknek, előnyben részesítve a természetes, higiénikus anyagokból készült játékokat (pl. az építőjátékok).

18. A mesék ideje

A mese egy hatalmas kommunikációs forma a gyermek és a felnőtt között, amiből az odafigyelés, az átgondolás, a kutatás és az ismeretszerzés eszköze lesz. Bár nagyon fontos a tartalom, mégis sokkal nagyobb jelentőségű az elbeszélés módja: mert, a gyermekkel kialakított kapcsolat elősegítheti az ő részvételét, és ennek következtében azonosulását a kedvenc szereplővel. A szóbeli közlések, a gesztusok, a felkiáltások és kifejezések, amik a szülő és a gyermek között létrejönnek, az érdekes és a fontos pontokat hangsúlyozzák a mesélés során. Emiatt az élő és heves érzékenység miatt, amit a szavak váltanak ki, lehet többször is elmesélni ugyanazt a mesét, hiszen mindig újdonságként hat.

Miközben kibontakozik az elbeszélés a változó hangleyítésben, a képzelet és a gondolkodás, az információk és benyomások a képzelőerőt táplálják analógiákon és ellentéteken keresztül.

A képzelet felé hajtja a gyermeket az élettelen tárgyak „csodálatos” eleme, ahogyan a kövek, magok, falevelek és növények beszélni kezdenek a mesékben. Ha meg akarjuk tanítani a gyermeket gondolkodni, előbb meg kell tanítani kitalálni, mivel a fantázián keresztül, azonnal az érzelmekre hatunk, ami erőteljesen meghatározza, hogy akar-e cselekedni. Semmi nem okoz annyi örömet a gyermeknek, mint amikor ugyanazzal a hangszínnel beszélnek hozzá, azzal a kulcskifejezéssel indítva, hogy „Egyszer volt, hol nem volt...”.

A varázslat, aminek segítségével találkozik a történet főhősével, bevezeti őt a fantasztikum birodalmába, biztosítja, hogy minden problémája megoldódik, és ez olyan hatalom érzetét kelti benne, amilyennel a valóságban nem rendelkezik.

A mesék mesélése és hallgatása közben a saját tetszése szerint alakítja át a valóságot. Bizni kezd abban a képességében, hogy ellenőrzése alatt tartja a különböző helyzeteket, erőt és hatalmat tulajdonít a tárgyaknak, amik miután varázslatossá és fantasztikussá váltak, meghosszabbítják a játékot.

A mesék pszichoterápiás jelentőséggel is bírnak, amennyiben megszabadítják a gyermeket az olyan érzelmi feszültségektől, mint a félelem, szorongás, féltékenység, bűntudat (ha a hősnek sikerül kiállnia a próbát, akkor nekem is sikerülni fog). Ha arra gondolunk, hogy három és hat év között a gyermeket az egymásnak ellentmondó szeretet és gyűlölet kavargatja fel, könnyen kitalálható, hogy mennyire fontos a mese szimbolikus és fantasztikus nyelvének alkalmazása. Ha szakítunk időt arra, hogy leüljünk mesélni a kicsinek, akkor ugyanazt a nyelvet beszéljük, ugyanarra a bolygóra szállunk le, közösségben vagyunk vele, és megosztjuk vele az érzelmeket, érdeklődést és fantáziát. A kreativitás alapja a rácsodálkozás és meglepődés képessége; ez adja a felfedezés örömeit, az újdonság varázsát, az egyedi megoldások megelégedését a mindennapokban. Ha a gyermeknek lehetővé tesszük a csodálatos kutatását, arra sarkallva őt, hogy ő maga is meséljen el néhány rövid történetet, találjon különböző befejezéseket ahhoz, amit mesélünk neki, találjon ki rímeket, tárgyak közötti párbeszédet... stb., akkor megszabadítjuk az ismétlődéstől és a passzivitástól.

(Folyt. köv.)

Flora Bresciani Nicassio

Vasárnapi jegyzet

Téli kertek

A természet mikrokozmosza, ahol élek. Kisvilágok – kertek sora, melyeket hegykaréjok kerítenek úgy, hogy mindig van kilátás a túlra, ami nem más, mint kisterek fenti megközelítése. Világunk metszésében ilyen az összetartozás: a lenti és a fenti.

Hallgatnak a fák, mert hallgatnak a madarak, e királylakók, amíg tavaszba nem fordul a táj. Mégis: Szeretnünk kell a kerteket. Ezt írja a természetbe olvadó lélekkel Rónay György életet kerttel átkaroló versében, melyet így kezd: Minden a kertből indul, minden a kertbe tér meg. Kerteken / visz át az életünk, a kezdettől, az ősitől saját / kertünk kertjén át az utolsóig, nyugtatóig, s azon túl a végsőig, az ismeretlen fényesig.

Az „ég ábrái” már ősszel eltolódtak északnyugatnak; keresem a Göncöl rúdját, csak a végét látom, a hegy mögül pislákol lámpája zúzmarás ágak közül. Néhány napja a félhold ágrácsok füzéréből pillantgatott felhős-ködösen, lezártak látszott a távol, befejezettek. A költő megvigasztalt: Ahogy rövidülnek, / úgy válnak napjaink mind teljesebbé. A kerített tér az idővel oldja határait, hogy egyszer elérjen a határtalanig...

Így nézem a leszálló napot, a testben megjelenő fényességet, a messzi-jegyenéket, közeli ciprusokat, és a hegytetőt, ahol két erdei fenyőnél tetszeleg majd észak csillaga.

A kerített tér költője a kint-bent jeleit keresi, eljut Kolozsvártól az anyaországi tájhelyekig; örömet, szorongást lel, horgonyzó összefüggéseket, kiskerti képtelenségeket, de otthonosságot is. Mi ágyazódik-ágyazódhat érzéseinkbe, sejtéseinkbe, mi az, amit a növényi lét kifejezhet, télszakban a kert önkívületi nyugalma, törvényének ellentmondása: a haláldimenzió.

Most tél van és csend és hó és halál. Ezt Vörösmarty rögzítette versképebe százhatvanégy éve, „télutóján”. Akár sirató lehet, idős szak nélkül. Kortársunk, Szabó T. Anna mintha „folytatná”: Angyal, angyal, langy alázat... / Kaput nyitsz az odaátnak, / akik hisznek, odalátanak... A tértávlatban angyal áll. Reménységre biztat, létünket magyarázza, amely nem merülhet ki görcsös öntörvényűségben, bölcsesség nélküli értelemben, mely a növénynek is saját-istent tulajdonít, amelynek nincs szíve. Töprengő „kisszerűségemben” – bár alvó kertek ihletében – éber életbe kapaszkodom: elutasítja az öntörvényűséget, a „süket tudatlanságot” (nem biztos, hogy tudatlanság), a hivatáskeverők „meghitt öntudatát”, ezt a veszedelmes kórságot, amely képes a tűnő-múló politikai szerencsének is kellenél nagyobb érdemet tulajdonítani. Ebből többnyire az alázat hiányzik. A saját hivatás elhanyagolása a szürke alap. Karthauzi-naplóban ez áll: Az életünket keresztül-kasul behálózó nyomorúságos dolgoknak egészen csekély a jelentőségük, ha a mélyükre nézünk (...) Mennyire kár, hogy nem élünk azokban a mélységekben, ahol békeség honol, s inkább a felszínen tartózkodunk, ahol annyi minden felzaklat.

Mindez az elvonultság hisztériája? A fentiek valóságát elfelejtő véleményezhet így, aki nem tudja, a pénz „nem fényesíti” az életet, nem minden a gazdaság-gazdaságosság, amiért eladunk mindent, rosszul felfogott öröklét családsát / faljuk mohón, egy percnyi örömrét / az elmúlás áldását odadobjuk.

Isten-kimérte örökségünk a „van és nincs között zuhan”, amit az is érez, aki Istent távol tartja magától, ezért van, hogy pusztá eszünkkel csupasz szavainkkal / hálóba fogjuk a fogalmakat, / kijelentjük és körülírjuk őket, / mintha mindezzel bármit is tehetnénk (...) Kézzelel, eszközzel, ésszel, akarattal hálóba fogunk mindent (...) Recseg, ropog. Egy pillanat, és beszakad alattunk. Régi történethez köthető ez a mai diagnózis, Bernát korából: a lángoló szeretet atyjának vágta szemébe a tinédzser (bár idősebb) Abelardus, hogy ami szóval kifejezhetetlen, az elhanyagolható.

Téli kertek rejtik a megújulást, a némasággal beljebb vezetnek, bár körös-körül bekerít a jég.

„Csak a lélek nem kristályszerkezet”, s ha van melegség a terében, még a „szeretet vágya is szerethetővé válik.” Érezeti: lelkünk mélyén Isten van jelen, aki minden művénél nagyobb, és akkor lehet a miénk, ha túllépünk valamennyi alkotásán. Ha látásunk följebb lép, ahol a lenti és a fenti találkozik. Ott a kerített tér ellentmondása föl sem merül.

† Tóth Sándor

hírek információk

A kialakult járványügyi helyzet és a kormányzati rendelkezések figyelembevételével a Szegedi Dóm Látogatóközpont február elsejéig zárva tart. A kegytárgy- és ajándékbolt, valamint az urnatemető a megszokott nyitva tartási rendben, keddtől vasárnapig 9 és 17 óra között látogatható. Kérik az elhunytak hozzátartozóit, hogy az urnatemetőt a Szegedi Dóm Látogatóközpont főbejárata, a Szentháromság-szobor felől közelítsék meg.

Február 2-án, Urunk bemutatásának ünnepén (hagyományos neve Gyertyaszentelő Boldogasszony) a Székesegyházban Kiss-Rigó László püspök celebrálja a 18 órakeresztény kezdődő ünnepi szentmisét, melyen részt vesznek a Szeged-Csanádi Egyházmegye területén dolgozó szerzetesközösségek, világi intézmények és az apostoli élet társaságának tagjai.

Február 7-én kezdődik és egy hétig tart a Szeged-Csanádi Egyházmegye Pasztorális Helynökség CsaládKözPontja által szervezett, az országos rendezvényekhez kapcsolódó népszerű programsorozata, a Házasság hete, melynek 13. alkalommal ad otthont Szeged. A keresztény egyházak, valamint civil szervezetek széles körű összefogásával megvalósuló rendezvénysorozat célja, hogy felhívja a figyelmet a házasság, a család értékeire és fontosságára, valamint, hogy segítséget nyújtson a házasságra készülőknek vagy a párkapcsolati problémákkal szembesülőknek. A rendezvénysorozat idején mottója: „Ezerszer is igen!”. Az eseményeket - a vírus helyzetre való tekintettel rendhagyó körülmények között - legtöbb esetben online követhetitek figyelemmel az érdeklődők. Szegeden a hét során szinte minden napra esik program: február 7-én, vasárnap nyitómise a Székesegyházban, kedden házasságerősítő online workshop a Remény Háza Családműhelyben, szerdán a SZTE Szabadegyetem oldalán Papp Miklós online előadása, csütörtökön online babamama klubos előadás, pénteken és szombaton városi Szerelmes Kalandtúra a CsaládKözPont szervezésében. A programokról a <https://pasztoralis.hu/csaladkozpont/hazassaghete/> weboldalon, illetve a HazassagHeteSzeged facebook oldalon tájékozódhatnak az érdeklődők.

A Boldogasszony Iskolánövérék Magyar Tartománya által fenntartott Karolina Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium (Szeged, Szentháromság u. 70-76.) várja az óvodába, az általános iskola első, valamint a gimnázium 8 és 4 évfolyamos osztályaiba jelentkezőket.

A koronavírus-járvány miatt az intézmény pedagógusai most nem tudnak nyílt napot tartani, ezért az érdeklődők online tájékoztatókon vehetnek részt, illetve bemutatókat láthatnak a karolinaiskola.hu honlapon, a megfelelő intézményegységénél.

Az óvodába készülő gyermekek szülei az intézmény világháló oldalán - február végétől - foglalkozás részleteket nézhetnek meg.

A leendő általános iskolások a „Várunk a Karolinába” program mellett január 31-től kisfilmekből ismerhetik meg az intézményben folyó oktató-nevelő munkát. Az érdeklődő szülőket online fórumra hívják január 28-án, 17 órára. Az eseményhez a honlapon keresztül lehet kapcsolódni. Az általános iskolások jelentkezési határideje: február 19. A gimnáziumba jelentkezők regisztrációs lapjának és motivációs levelének beérkezési határideje szintén február 19. További részletes tájékoztató a karolinaiskola.hu honlapon található.

Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László
Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,
Cserny Szilvia, Kozma Gábor,
Szeberényi Klára, † Tóth Sándor
Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.

A járványügyi helyzet miatt továbbra is online formában működik a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium Teremtésvédelem elnevezésű szakmai műhelye. A szeptemberben indult népszerű közösségi fórum hallgatói megismerkedtek a teremtésvédelem alapvető területeivel, a teremtett világ megőrzésének lehetőségeivel, a globalizáció, a fogyasztói társadalom jelenségeivel, a neoliborális gazdaságpolitikával, illetve az alternatív közgazdasági modellekkel. A műhelymunka további fontos feladata összegyűjteni, megfogalmazni és megvizsgálni a globális környezeti problémákat: a légkör melegedését, a környezetszennyezést, a hulladékkezelést, az energiaforrásokat és az azokkal való gazdálkodást. A globális kísérletek (egyezmények, törvények) megismerése után keresik saját megoldásainkat a fiatalok a világban kialakult krízis enyhítésére.

Egyedüli Csongrád-Csanád megyeiként az óföldéai erődtemplom került fel a Highlights of Hungary elnevezésű, 7 éve életre hívott civil kezdeményezés országos 55-ös listájára. A civil közösség évről évre kiválasztja azt az ötvenöt személyt, eseményt, ötletet, tárgyat, építészeti örökséget, mely szerintük az emberi teljesítmény, a hazaszeretet, illetve a lokálpatriotizmus jelképe. Az indoklás szerint a 14. században épült óföldéai műemlék azért kerülhetett a rangos listára, mert megújításával a keresztény szellemiséget közvetíti korszerű formában a jövő nemzedékének. A jelöltek közül kettő – egy a civil közösség által kiválasztott, illetve egy a közönség által megszavazott – 2-2 millió forint pénzdíjat kap. Szavazni február 4-e és 18-a között lehet a www.highlightsofhungary.hu oldalon, ahol a kiválasztásról ismertető is olvasható. Ha az óföldéai erődtemplom nyer, a pénzt a templom javára, további felújításokra fordítják majd.

Az ismert énekes, Pápai Joci lelkesítette azokat a Szeged-Csanádi Egyházmegye Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató gondoskodásában lévő lakóotthonok fiataljait, akik részt vettek a Digitális Jólét Program online kvíz versenyén a téli szünetben. A vetélkedő célja az volt, hogy felhívja a lakóotthonokban élő gyermekek figyelmét a digitalizáció nyújtotta lehetőségekre, valamint az abban rejlő kockázatokra, illetve hogy segítséget nyújtson a tudatos és értékesítő internethasználatban. A világhálón való eligazodást játékosan mérő kvízben a gyerekek együtt, csapatban játszva tesztelheték tudásukat. A „Karácsonyi Okos Kvíz - Pápai Jocival” című vetélkedőn a bácsalmási fiatalok az első, a gyulai Orsovai utcai otthonban lakók második, a csanádpalotai gyerekek a harmadik helyet szerezték meg.

A Szeged-Csanádi Egyházmegyei Karitászmunkatársai kérik, akik tehetik, segítsék munkájukat téli ruházati adományokkal. A jó állapotú, tiszta, használható ruhadarabokból álló felajánlásokat az Alföldi utca 46. szám alatt található raktárba kérik eljuttatni csütörtökönként 15 és 17 óra között. Amire most kiváltképp nagy szüksége van a rászorulóknak: férfi téli dzseki (nem szövetkabát), férfi cipő, alsónemű és hálósák. Az Egyházmegyei Karitászmunkatárs világhálón: szegedcsanadikaritasz.hu oldalon érhető el, ahol további információ olvasható a szervezet munkájáról.

Több száz család életét támogatja az a 6,5 millió forint értékű segélyszállítmány, amit a napokban juttatott el a Katolikus Karitászmunkatárs Horvátországba. Gázkaályhák, nagyteljesítményű áramfejlesztők, plédok, tartós élelmiszerek, mosópor mellett az újjáépítés elindításához szükséges 20 raklap építőanyagot vitt a segélyszervezet a Sziszeki Karitásznak. A tárgyi adományok mellett az újjáépítést segítő építőanyagokra van most a legnagyobb szüksége a horvátországi földrengés károsultjainak. A magyarországi összefogáshoz a Katolikus Karitászmunkatárs 1356-os adományvonalának hívásával 500 Ft-tal, egyéb összeggel a karitasz.hu oldalon bankkártyás adományozással lehet csatlakozni.