

# TORONYIRÁNY

XII. 14.

2018. április 8.



SZEGEDI KATOLIKUS ÉRTESETŐ A GLATTFELDER ALAPÍTVÁNY GONDOZÁSÁBAN

## Húsvét 2. vasárnapja

Az isteni irgalmasság vasárnapja

**Április 9.** Urunk születésének hírüladása (Gyümölcsoltó Boldogasszony)



**Krisztus Urunkat, az élet szerzőjét, akit Isten feltámasztott, és aki isteni hatalmával majd minket is feltámaszt, hangos szóval kérjük:**

*Krisztus, örök életünk, üdvözíts minket!*

Krisztus, sötétben ragyogó fényesség, élet fejedelme, halandók megszentelője,

– add, hogy ezt a napot a te dicsőségedre töltsük el!

Urunk, te végigjártad a szenvedés és a keresztség útját,

– engedd, hogy osztozva szenvedésedben és haláloedban, veled együtt fel is támadjunk!

Atyádnak egyszülött Fia, tanítónk és testvérünk, aki Istenünk országává és papjainvá tettél minket,

– add, hogy örömmel mutassuk be neked a dicséret áldozatát!

Dicsőség Királya, várjuk eljöveteled csodálatos napját,

– hogy meglássuk arcodat, és hasonlóká váljunk hozzád.

Krisztus, minden nép fénye és üdvössége,

– áraszd ránk Lelked tüzeit, amikor hirdetjük feltámasztásodat!

A választott nép fiai ismerjék fel benned Megváltójukat, akit reménykedve várnak,

– és tölts be az egész földet dicsőséged ismeretével!

Örizz meg minket szentjeid közösségében,

– és engedd, hogy fáradalmaink után velük együtt örökre megnyugvást találjunk benned!

Te legyőzted az élet ellenségét, a halált; törd meg bennünk is a halál hatalmát,

– hogy neked éljünk, a halhatatlan Győztesnek!

Üdvözítő Krisztusunk, te engedelmes voltál mindhalálig, s ezért Atyád felmagasztalt, és jobbjára ültetett,

– fogadd be jószágon testvéreidet dicsőség országába!

**Az Imaórák Liturgiájából**

## A szentmise olvasmányai

**1. ApCsel 2,42-47** A jeruzsálemi keresztény ösközösség tagjai példamutató, valódi testvéri, az élet minden területére kiterjedő szolidaritásban éltek.

**2. 1Pét 1,3-9** A világ feletti valódi teljes győzelmet a föltámadt Krisztusba vetett hit biztosítja.

**3. Jn 20,19-31** Jézus boldognak mondja mindazokat, akik bár nem láthatták Őt, mégis megismerve Őt hisznek benne.

## A húsvéti hit

A megváltás bizonyítékát nemcsak mi keressük. Keresték azok az első hívők is, akik az apostolok szavára fogadták el az evangéliumot. A bizonyíték Krisztus feltámadása volt. Az első tanúságtétel Péter szájából hangzik el: Az Isten, az Atya feltámasztotta Jézust, ennek mi tanúi vagyunk (ApCsel 2,32). Az apostoli ígihirdetésben hamar kialakul a szakkifejezés: Krisztus meghalt bűneinkért és feltámadt megigazulásunkra (Róm 4,32). Vagyis szenvedésével és áldozatával kiengesztelte bűneinket, feltámadásában pedig a természetfölötti élet osztogatója lett. Itt igazolta előbbi szavait: „Én vagyok a feltámadás és az élet, aki hisz bennem, még ha meg is hal, élni fog” (Jn 11,25).

Pál apostol nem fél kijelenteni, hogy a keresztény hit Jézus feltámadásának tételével áll vagy bukik: „Ha Krisztus nem támadt fel, nincs értelme a mi tanításunknak s nincs értelme a ti hiteteknek sem” (1Kor 15,14). Az apostolok az ószövetségi jóvendöléseknek, Jézus nyilvános működésének és saját tapasztalatuknak az összefüggésében látják a húsvéti misztériumot. A próféták beszélnek a Messiás örök uralmáról, a zsoltáros azt hirdeti, hogy teste nem lát rohadást, sőt az Atya jobbjára ülteti; Jézus előre megmondta, az apostolok meggyőződtek haláláról, látták az üres sírt és átérték megjelenéseit. Tanúságtételüket így foglalják szavakba: „Tanúi vagyunk mindannak, amit Jézus Júdea egész területén és Jeruzsálemben tett. Aztán megölték, keresztre feszítették, de Isten harmadnapra feltámasztotta és látható alakban megmutatta. Igaz, nem az egész népek, hanem az Istentől előre kijelölt tanúknak, vagyis nekünk, akik ettünk és ittunk vele a halálból való feltámadása után” (ApCsel 10,39-41).

Az apostoli ígihirdetés nem a múlt homályába vesző eseményt emleget, hanem konkrét tényekre és konkrét személyekre hivatkozik. Pál apostol így érvel a korintusiak előtt: „Elsősorban azt hagytam rátok, amit magam is kaptam: Krisztus meghalt bűneinkért az Írás szerint; eltemették és harmadnapra feltámadt, ismét az Írás szerint. Megjelent Péternek, majd a tizenkettőnek. Később egyszerre több mint ötszáz testvérnek jelent meg, ezek közül a legtöbben még élnek, néhányan azonban már meghaltak. Azután Jakabnak jelent meg, majd az összes apostolnak...” (1Kor 15,3-6). A hívők tehát ellenőrizhetik az adatokat, amelyekre az apostolok hivatkoznak.

A kereszténység ebből a húsvéti hitből eredt, amely hirdette az isteni irgalom győzelmét a bűn felett, az élet győzelmét a halál fe-

lett és a szeretet győzelmét a gyűlölet felett. Joggal állíthatjuk ma is, hogy a kereszténységet hitével, reményével, istentiszteletével, egyházi szervezetével, erkölcsánál, missziós lendületével csak Krisztus feltámadásából lehet megérteni. Az lenne a világtörténelem legnagyobb csodája, ha ez a mozgalom kétezer éves múltjával, történeti szerepével, szellemi igényeivel és hatásával pusztá tévedésből vagy csalásból fejlődött volna ki. Az Istennel való elkötelezettséget soha senki nem hirdette annyira és nem igyekezett levonni belőle a következményeket, mint a kereszténység. Ebbe az elkötelezettségbe bele kell számítani nemcsak az erőfeszítést az erények gyakorlására, hanem az őszinte bűnbánatot is, amit a hívők saját gyarlóságai miatt éreznek. Ennek a magyarázata nem lehet más, csak az, hogy a mozgalom a feltámadt Krisztusból, mint főből táplálkozik. Róla pedig azt állítja az apostol: „Halálával egyszer s mindenkorra meghalt a bűnnek, élve azonban Istennek él. Ezért tekintésük magatokat is úgy, hogy meghaltatok a bűnnek, de éltek Istennek Jézus Krisztusban” (Róm 6,10-11).

Krisztus feltámadása tehát hitünk tárgya, s éppen ezért az egész üdvörtörténet összefüggésében kell szemlélnünk. Az apostolok hite tapasztalati tényekből született: meggyőződtek mesterük haláláról, az üres sírról és megjelenéseinek valóságáról. Mi az apostolok tanúságtétele alapján hiszünk, de úgy, ahogy ezt a tanúságtételt az élő Egyház megőrizte számunkra a Szentírásban és a hagyományban. Meg kell jegyeznünk azt is, hogy az evangélisták elsősorban katekézist adtak a húsvéti eseményről, nem pedig aprólékos történeti igazolást. A katekézis módszere az, hogy ők magukat tekintik történeti tanúknak, s az események közül azokat említik meg, amelyeket a tanítás céljára alkalmasnak tartanak. Ezért lehetséges, hogy a négy evangélista ugyanazt a részletet más-más vonás kiemelésével adja elő, s nekünk ma nehéz az események menetét pontosan magunk elé állítani.

Mivel Jézus feltámadása központi tétele hitünknek, azért egész jelentőségében kell értékelnünk. Ha keresztalálát úgy tekintettük, mint áldozatot, akkor a feltámadásban előttünk a bizonyíték, hogy a mennyei Atya elfogadta az áldozatot. A megdicsőült Krisztus az Atya hivatalos üzenete. Megmutatta, hogy irgalommal válaszol az embernek és megnyitja előtte az üdvösség kapuját. Aki hisz Krisztusban, az hisz az Atya örök tervében és az elfogadja az általa felajánlott üdvrendet. Ha Krisztus nem támad fel, akkor az üdvörtörténet most is nyitott lenne, mint volt az Ószövetségben. Nem tudnánk, mi a célja. De Krisztusban emberi életünk és természetünk megdicsőült, birtokosa lett az isteni életnek, mentesült a kísértéstől, küzdelemtől, szenvedéstől és haláltól, azért tapasztalható formában bemutatta, mi a megváltás.

Azóta a hívőnek van kire tekintenie. Igazolódott, hogy az életnek van értelme, s hogy életünk valódi emberi életként folytatódik az isteni teljesség birtoklásában. Igazolódott, hogy az emberben kialakulhat a végleges egyensúly, a lét biztonsága és a győzelem állapota. Jézus már szenvedése előtt teljes bizonyossággal bejelentette: Ne féljete, én legyőztem a világot. Ez a győzelem külsőleg is láthatóvá vált és a mi győzelmünknek is forrása. Hiszen ő az „elsőszülött a sok testvér között”, sőt „elsőszülött minden teremtmény közül”, tehát őbenne jelen van az egész teremtett világ megdicsőülésének ígérete. Magáról azt állította, hogy úgy jött, mint az elveszett juhok pásztora, mint a betegek orvosa. Magához lenne hűtlen, ha nem használná fel erejét és nem árasztaná ránk kegyelmi segítségét. A főpap megtagadná méltóságát, ha nem járna közbe értünk az Atyánál, s a próféta magára maradna, ha nem gondoskodna arról, hogy az emberek megvilágosítást kapjanak kinyilatkoztatásának elfogadására. A történelem tombolhat tovább, mégis azt kell mondanunk, hogy Krisztusban már megjelent a dicsőséges vég, tehát az abszolút jövő nem talány többé. Ez a jövő akkor is biztosítva van, ha át kell mennünk a halálón.

Gál Ferenc

## Többet „mézsel”, mint erővel (13.)

### Gyermekek, konfliktusok és kompromisszumok

#### *Igazságtalanságok*

Aligha van valaki, aki szándékosan követ el igazságtalanságot. Teljesen a véletlen dolga, de a gyermeket érzékeny oldalán találja. Mi az igazságtalanság? Néha olyan finom, hogy majdnem azt lehet mondani, hogy ez a szó egyáltalán nem illik rá. Látogatóban voltam egy többgyermekes családnál: a legidősebb gyermek hétéves, a következő hat és aztán lefelé egészen a csecsemőig. A hatéves gyermek megterítette az asztalt, de nem vette észre, hogy a látogatónak nincsen evőeszköze, és senki sem keni meg neki a kenyeret. Amikor több dolog hiányzott nekem is, megkértem a hatéves gyermeket, aki a pad végén ült és a legkönnyebben fel tudott állni, hogy segítsen rajtam. A harmadik alkalomnál a hétéves gyermek elpirult, félretolta a csészét, lapított és az asztal alatt kimenekült az udvarra.

*A gyermekeknek határozott igazságérzetük van. Őket is óvatosan kell beavatni a kompromisszumok magas művészetébe.*

#### *Mi történt?*

A legidősebb úgy érezte, hogy mellőztem. Azt gondolta, hogy a testvérét szeretem, mivel többször megkértem valamire. Bizonyára nem minden gyermek ilyen érzékeny. Azonban, ha az embernek van olyan gyermeke, aki rögtön úgy érzi, hogy igazságtalanul kezelték, akkor kompromisszumot kell kötni. A délután folyamán aztán újra meg tudtam nyerni magamnak a hétéves gyermeket úgy, hogy a két rivalizáló testvér közül mindegyiket foglalkoztattam.

#### *A gyermeknek nincsenek tárgyilagos mércéje*

Ezeket csak a felnőttek igazságos vagy igazságtalan viselkedése folytán szerzett sok tapasztalat útján sajátíthatja el. Azonban, ha úgy érzi, hogy igazságtalanul bántak vele, akkor ez fáj neki. Akkor rá kell kérdezni és meg kell magyarázni bizonyos dolgokat és szükség esetén elnézést is kell kérni. Ehhez beszélünk kell egymással. Egy példa: Egy gyermek kipróbálja az új kapucengőt, mert olyan szépen cseng. Az édesanya ezt a következő szavakkal tiltja meg: „Nem szeretném, ha ezt csinálnád!” Röviddel ezután újra csengetnek. Az édesanya dühös és a gyermek kezére csap. Közben egyáltalán nem ő csengetett. A kéményseprő szeretett volna bejönni. A gyermek mélyen meg volt sértve. Sírva visszavonult és haragjában levetette magát a földre. Ez a konfliktus.

#### *Mit tehet most az édesanya?*

Szeretettel kellene közelednie a gyermekhez és azt kellene mondani, hogy sajnálja a kézre ütést: „A kéményseprő csengetett és azt gondoltam, hogy újra te vagy.” Az igazságtalanságot nem lehet meg nem történtenek venni. Meg lehet beszélni és sajnálkozni lehet miatta. Ez a kérdés: vajon nem lehetett volna kompromisszumot kötni az eset előtt? Az új csengő biztosan vonzó, mivel szépen szól, akkor lehetett volna hagyni, hadd csengessen tovább kedvére. Kinek árt, ha a gyermek becsenget? Akkor az édesanyának ezt kellett volna mondania: „Most befejezzük, különben ha valaki csenget, egyáltalán nem vesszük észre.”

#### *A kompromisszumok megakadályozhatnak bizonyos dolgokat*

Például a szobában a tüzeket. A gyermekek érdeklődnek a gyufa iránt. A tűztől való félelem miatt már kaptak egy pofont, amikor gyufát fedeztünk föl a kezükben vagy a nadrágzsebükben. Egy pofon tűzvédelem gyanánt! A kompromisszum itt is segít az igazságtalanságok – és a tüzek! – elkerülésében. Amikor a gyermek a tűz iránt érdeklődik, akkor ki kell elégíteni ezt a kíváncsiságot.

Az emberiség óriási lépést tett előre, amikor felfedezte a tüzet. Meséljen erről gyermekének. Engedje gyakorolni a tűz gyújtását és eloltását. Ez lehet a szabadban és ki lehet próbálni otthon is egy vödörben. Így elégíti ki a gyermek elemi kíváncsiságát és megtanulja, hogy a tűzre vigyázni kell, mert az veszélyes lehet.

*Az igazságtalanságok nem mindig látványos tettek. Csak néha tűnnek igazságtalannak. A gyermek mégis igazságtalansággként fogja fel azokat és fáj neki. Itt csak a vigasztalás és egy tisztázó beszélgetés segít.*

#### **A következetesség meghatározó**

Egy gyermek akkor is úgy érzi, hogy igazságtalanul kezelték, ha ma megteheti azt, amit holnap megtiltanak neki. Ily módon a szülők maguk készítik elő az idegőrlő felkelést. Anna naponta ehét csokoládét étkezés után. Most a nagymama jön látogatóba. Ragaszkodik a nyers koszthoz és ellenzi az édesség minden formáját. Ezért Anna nem ehét ma az étkezés után csokoládét. Mivel nincs felkészülve erre az esetre, fellázad. Édesanyja nem szeretné, ha a nagymama engedékeny nevelőnek tartaná, ezért kemény marad egészen a nyaklevesig. Anna úgy érzi, hogy igazságtalanul kezelték és ezt kellő hangerővel meg is mutatja.

*Egy gyermek nagyon megérti a másik álláspontját és képes megtanulni, hogy ezt az álláspontot a sajátjával összehasonlítsa.*

*A gyermeket elbizonytalanítja, ha ma olyasvalamit szabad, ami holnap tilos. A váratlan tilalmat igazságtalannak érzi. Lázadozik ellene.*

#### **Lett volna lehetőség előtte kompromisszumra?**

Az édesanyjának két lehetősége lett volna: „Ma jön a nagymama, felidegesíti magát, ha csokoládét eszel. Nem akarunk veszekedést, ezért kihagyjuk a csokoládét. Viszont holnap a dupláját kapod.” Ha egy gyermek képes ezt megérteni, akkor nem lesz összeütközés. Abban az esetben, ha nem tudunk annyi megértést tanúsítani a gyermekkel szemben, akkor szenvedjen a nagymama. Meg kell magyarázni neki, hogy a gyermek minden ebéd után csokoládét kap, mivel utána úgyis fogat mos. Punktum! Azonban egy gyermeket előkészítetlenül egy konfliktusba küldeni és azt még egy igazságtalansággal megtoldani, ez túl sok a gyermeknek.

#### **Megbízhatatlanság**

A megbízhatatlanság ellentéte a megbízhatóságnak, annak a megbízhatóságnak, amelyben az ember korlátlanul, vakon megbízhat. A gyermekeknek azért van szükségük bizalomra, hogy kifejleszthessék képességeiket és új dolgokat merjenek kipróbálni. A megbízhatóság a gyermek számára olyan jóindulat és rokonszenv, melyet semmi sem rendít meg. Be kell vallanunk, hogy mi elég hamar megingunk és rokonszenvünk, jóindulatunk éppen ilyen gyorsan kijön egyensúlyából. Amikor a gyermek idegeinket emészti, újra meg újra a földhöz vág valamit, nem szereti az ételt, rossz osztályzatokat hoz haza, valótlanul mond, feltűnik rossz modorával - mennyire hihető a jóindulatunk? Inkább nem ez a szabály érvényes-e: „Akkor szeretlek, ha kedves vagy?” Eközben a gyermekek csak azért emészti idegeinket, hogy megtudják hol a határ. A gyermekeknek korlátokra van szükségük, amelyek megmondják nekik, hogy meddig mehetnek el. A korlátok túloldalán nem érzik magukat jól, és ha túllépi azokat, akkor ráadásul még jóindulatunkat is elveszítik. A gyermek elbizonytalanodik:

- a korlátok átlépése miatt,
- a jóindulat hirtelen megvonása miatt.

Gyermeink már nem bízhatják ránk magát, bizonytalanok válik, azután agresszívvá, engedetlené és makacssá.

(Folyt. köv.)

**Carola Schuster-Brink**

## **Vasárnapi jegyzet**

### **A vallásos néplélek példája**

Az Alföldön utazgató vagy lakó ha értékeket keres vándorlásai közben, meglepő és már elfelejtett arcokat lelhet tájházak, tájmúzeumok vagy akár utcanevek, terek útmutatásai nyomán, de találkozhat személyekkel is, akiknek még nem csorbult az emlékezete. A vallásos néplélek kutatója különösen fogékony lehet ezekre ma is.

Egy-egy utazás valóságos élménykaland a szellem útjain, vannak tehát kitérített helyek, amelyek a lelkiségtörténetben nyitnak új dimenziót a történelem számára, vagy az egyéni megélésnek. Nincs szükség mindig nagy nevekre, de ha azt nézzük, hogy a táj arculatát valamelyik – már alig ismert – személy a benső életével, szolgálatával valamiként meghatározza, és arcokat emel az ég felé, mondhatjuk, neve ragyogni fog, mint a csillag...

Jászladánya utazó ha efféle neves embert keres, annak emlékét, a helybéli krónikából nem tud meg semmit. Pedig volt (van) ilyen, a 180 esztendeje született Orosz István. Ez a korában „falumindenes”, vagyis olyan személy, aki értette a falu dolgát szociális, vallási, adminisztratív ügyekben, sőt még a gyógyászatban is. Mondhatnók: középkori lélek volt abban az értelemben, hogy sokkal közelebb volt a Teremtőhöz, mint az újkor embere. Bálint Sándor néprajztudós mondta/írta, hogy az ilyen lélek értette a metafizika nyelvét is. Elgondolkodik a szakralitásban jártasabb: zsoldártok, öszövétségi és más könyvek Isten és ember közelségének példái szinte természetesnek vehetők, és az a költői csodálat, amely a szövegek benső szépségével, nyelvének érzékeny sejtetéseivel mintha angyalok szavától hangoznék. Odaáti partról...

Orosz István ilyen lélek volt. „Hatalmas népi egyéniség”, amint a „legszőgedibb szögedi” írja róla. Egyszerűen csak „szentembernek” titulálták/titulálják ma is azok, akik az önéletírását olvassák. (Néhány éve újra kiadták!)

Hosszú lenne életművét méltatni, ezúttal költői tehetségét emelem ki, amely sajátos, úgynevezett köztes irodalmi értékekkel gazdagítja a szakrális irodalmat. Főleg a népi ponyvák listáján szerepelnek, de a szóban lévő néprajzkutató Sándor bácsi többször méltatja ezeknek jelentőségét, értékét a vallásos népköltészetben.

Honnan merítette témáit Orosz István? Olvassuk verseit, búcsújáró énekeit, és azonnal rájövünk, ha egy kicsit tájékozottabbak vagyunk az egyházi irodalomban: ókeresztény, középkori költészetből, apokrif történetekből, „népemlékezetből”, (mint például Erdélyi Zsuzsanna imádság-közlői), kántor-hagyományokból, ha dallamokról van szó. (Kántordinasztiák értékes zeneszolgálatáról, szerzeményeiről már adott számot a zenetörténet!) Orosz István közösségi szemlélettel rendelkező szentember volt, de egyéni tehetségének is helyet adott költészetében. Bámulatos az a beleérzés, ahogyan bibliai vagy apokrif eseményeket korának nyelvén újra költ, és az imádkozó magyarság ajkára ad. Szövegeinek legtöbbször a búcsújáráshoz tartozik. Búcsúénekei nagyban kötődnek jáász szülőföldjének kultuszcentrumaihoz...

Orosz István a Jézus Szíve- és Mária tisztelet jegyében, valamint a passiótörténet emlékezetében több, ma is figyelmet keltő verset szerzett. Ilyen az ókeresztény Venantius Fortunatus szent kereszthez írt, ismert himnuszának nyomán keletkezett, egyéni érzelmekkel átszőtt verse. Fortunatus (latin) záróstrófája így fordítható: „Üdvözlégy oltár s áldozat, / melyen a dicső szenvedés / esett: az Élet halt halált / s holtával adott életet!” Orosz István versében ez így hagy nyomot: „Itt a szent hely, itt az oltár, / A Jézus keresztfája, / Ezt tiszteljük, ezt szeressük, / Míg élünk e világba. / Óh Jézus szent keresztfája, / Örök váltságunk oltára, / Vezess Jézushoz mennybe...”

Mi más ez, ha nem az Eucharisztia teológiájának népi, jámborsági tudatban való megjelenítése. Az elközelgő Eucharisztikus Kongresszusra való készülétként az efféle emlékeztetéseket is figyelembe kellene venni, hiszen népünk életében ma sem közömbös értékűek ezek a szakralitások.

**Tóth Sándor**

## hírek ..... információk

A Magyar Labdarúgó Szövetség megyei igazgatóságainak társadalmi elnökei az MLSZ vezetőségével éves hagyományos találkozójukat az idén Szegeden tartják, április 9-én. Ez alkalomból kerül sor a Szegedi Ifjúsági Centrum (stadion, csarnok, játszóterek, szabadtéri színpadok, edzőpályák) alapkövetélti ünnepségére. Rövid ünnepség keretében az alapkövet Csányi Sándor, az MLSZ elnöke, és Kiss-Rigó László püspökök helyezik el.

A szegedi piarista templom közössége és a Dugonics András Piarista Gimnázium április 9-én, hétfőn jótékonyági hangversenyt rendez az orgona-felújítás javára. A 18 órakor kezdődő koncerten, melynek házigazdája Czeglédi Zsolt templomigazgató, a Dugonics András Piarista Gimnázium művész tanárai és a templomhoz kötődő művészek vállalták a közreműködést. A hangversenyen fellép az AranyEzüst Quartett, Csányi Ildikó gordonkaművész, valamint Bárti Fazekas Zoltán operaénekes. Hozzájuk csatlakozik a népzenei tanszakokról Csizmadia Anna (Junior Prima-díjas népdalénekes) és Fábri-Ivánovics Tünde (Szeged arany gyűrűs népdalénekes), valamint Fábri Géza, a művészeti intézményegység vezetője. Az orgonát Kuzma Levente - a templom orgonistája- és Kuzma-Vojtovics Tímea orgonaművészek szolgáltatták meg. A felújítás célja, hogy a Piarista templom liturgikus és színes koncertéletéhez illeszkedő, a XXI. századi igényeknek megfelelő hangzás megvalósítása mellett a hangszer továbbra is szolgálhassa az orgonista növendékek oktatását.

A hangversenyre a belépés ingyenes, de a szervezők minden érdeklődőt kérnek, hogy lehetőségeikhez mérten segítsék adományaikkal az orgona-felújítás megindítását. A Dugonics András Alapítvány számlaszáma: 10402805-28012423-00000000, a közleménybe kérik beírni: „orgona felújítás”.

Az újszegedi Árpád-házi Szent Erzsébet Plébánia „Élet a Lélekben” elnevezéssel szemináriumot szervez a 16-40 éves korosztály számára. Annak a jelentkezését várják az újszegedi plébánia közösségi házában (Torontál tér 4.), akik vállalják, hogy az április 10-én, kedden kezdődő, kilenc egymás utáni keddi esti alkalmon részt vesznek. Az előadások, a kiscsoportos megbeszélések és imádságok a lelki megújulást segítik.

Az Aranycsapat relikviáiból nyílik kiállítás április 13-án, pénteken 11 órakor a Szegedi Dóm Látogatóközpontban. A tárlatot az Omnis Forte Egyesület szervezi azzal a céllal, hogy az Aranycsapat ritkán látott hagyatékait bemutassák. Az Aranycsapat évében szervezett rendhagyó kiállításon kiemelt szerepet kapnak Bozsik József emléktárgyai, de megtekinthetők lesznek a Puskás Intézet több éve gyűjtött, a legendás együtteshez fűződő értékei is.

A Szeged-Csanádi Egyházmegye által támogatott tárlat május 6-ig - hétfő kivételével - 9-től 17 óráig tekinthető meg. Ezt követően a gyűjteményt a gyulai Grosics Gyula Labdarúgó Akadémiára viszik, később Angliában és Brazíliában is kiállítják majd.

A kovásznai Csomakörösön az idén immár 29. alkalommal rendezik Körösi Csoma Sándorra emlékezve a Körösi Csoma Sándor napokat, ez alkalommal április 12-13-14-én. A záró napon az ökumenikus istentisztelet vezetésére Kiss-Rigó László püspököt hívták meg a szervezők.

Jövő vasárnap, április 15-én délután a Taize-i Ökumenikus Szerzetes Közösség két tagja érkezik az újszegedi az Árpád-házi Szent Erzsébet Plébániára. Délután 3 órakor minden érdeklődő számára előadást tartanak szerzetesi életükről és az általuk szervezett ifjúsági találkozóról, majd 17 órától ők vezetik az énekes imádságot a Szent Erzsébet templomban.

A Belvárosi Plébánia szervezésében minden hónap harmadik vasárnapján, 16 órától várják a plébánia közösségéhez tartozó kisgyermekes családokat az óvodások miséjére a Katolikus Házban (Dugonics tér 12.). A következő alkalom április 15-én lesz.

Az egyházmegye tavaszi bérmálási rendje szerint április 14-én, szombaton 10.00 órakor Kétsopronyban, április 15-én, vasárnap 10 órakor Csongrádon lesz bérmálás.

A Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszusra való készület jegyében nemzetközi gyermekrajzpályázatot hirdet a TILMA a Gyermekművészetért Alapítvány, „A legnagyobb szeretet” címmel. A képeket folyamatosan várják 2018. januárjától 2019. májusának végéig.

A pályázatra óvodás kortól a gimnazista korosztályig várják a jelentkezőket. A zsűrizett alkotásokból 2020. májusában, az 52. Nemzetközi Eucharisztikus Világkongresszus alkalmából kiállítást rendeznek Budapesten, a Hatvani Galériában, illetve Mátraverebély-Szentkúton, a Ferences Galériában.

Javasolt témák: „Jézus szeretetből köztünk él” (Úrnapja, Körmenet, Elsőáldozás, A szentmise örömei, Csodás tettek, Vizen járás, Kenyérzaporítás, Az utolsó vacsora, Zarándoklatok, Imádkozó emberek, gyerekek)

A legjobb ötven alkotó oklevélben és értékes jutalomban részesül.

A rajzokat a következő címre várják: TILMA Alapítvány, 3001 Hatvan, Postán maradó (Fő posta)

(TILMA a Gyermekművészetért Közhasznú Alapítvány)

Az Ars Sacra Alapítvány a Kulturális Örökség Napjaival együttműködve tizenkettedik alkalommal hirdeti meg a Nyitott Templomok Napját szeptember 15-én. Az idei rendezvény mottója: „Tekints az égre, és lásd meg!” (Jób 35,5). A Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus második felkészülési évének témája: Az Eucharisztia az Egyház forrása.

Meghívjuk a történelmi egyházak képviselőit, hogy nyissák meg templomaik kapuit, és színes kulturális programokkal várják az érdeklődőket. Mutassák be a hit szemével a templom építészeti, művészeti értékeit, azok mai üzenetét. Ingyenes előadásokkal, beszélgetésekkel, gyerekprogramokkal, filmvetítésekkel, kiállításokkal, koncertekkel hívják fel a figyelmet az örök értékekre!

Jelentkezés – online program feltöltésére: 2018. július 15-ig van lehetőség. A jelentkezés módja: regisztráció a [www.ars-sacra.hu](http://www.ars-sacra.hu) oldalon és a programot feltöltése ugyanitt.

További információ az alábbi elérhetőségeken kérhető: ARS SACRA ALAPÍTVÁNY, 1014 Budapest, Tárnok utca 5.; telefon: +36 1 214 0858; e-mail: [ars-sacra@ars-sacra.hu](mailto:ars-sacra@ars-sacra.hu); [www.ars-sacra.hu](http://www.ars-sacra.hu)

### Kiadja a Glattfelder Alapítvány

Felelős kiadó és szerkesztő: Kiss-Rigó László

Állandó munkatárs: Bábszki Zoltán, Borz Gergely,

Cserny Szilvia, Kozma Gábor,

Szeberényi Klára, Tóth Sándor

Címünk: 6720 Szeged, Aradi vértanúk tere 2.